طبقات الشافعية الكبرى

لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي

٧٢٧ - ٧٧١ هـ

تحقيق

الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو   الدكتور محمود محمد الطناحي

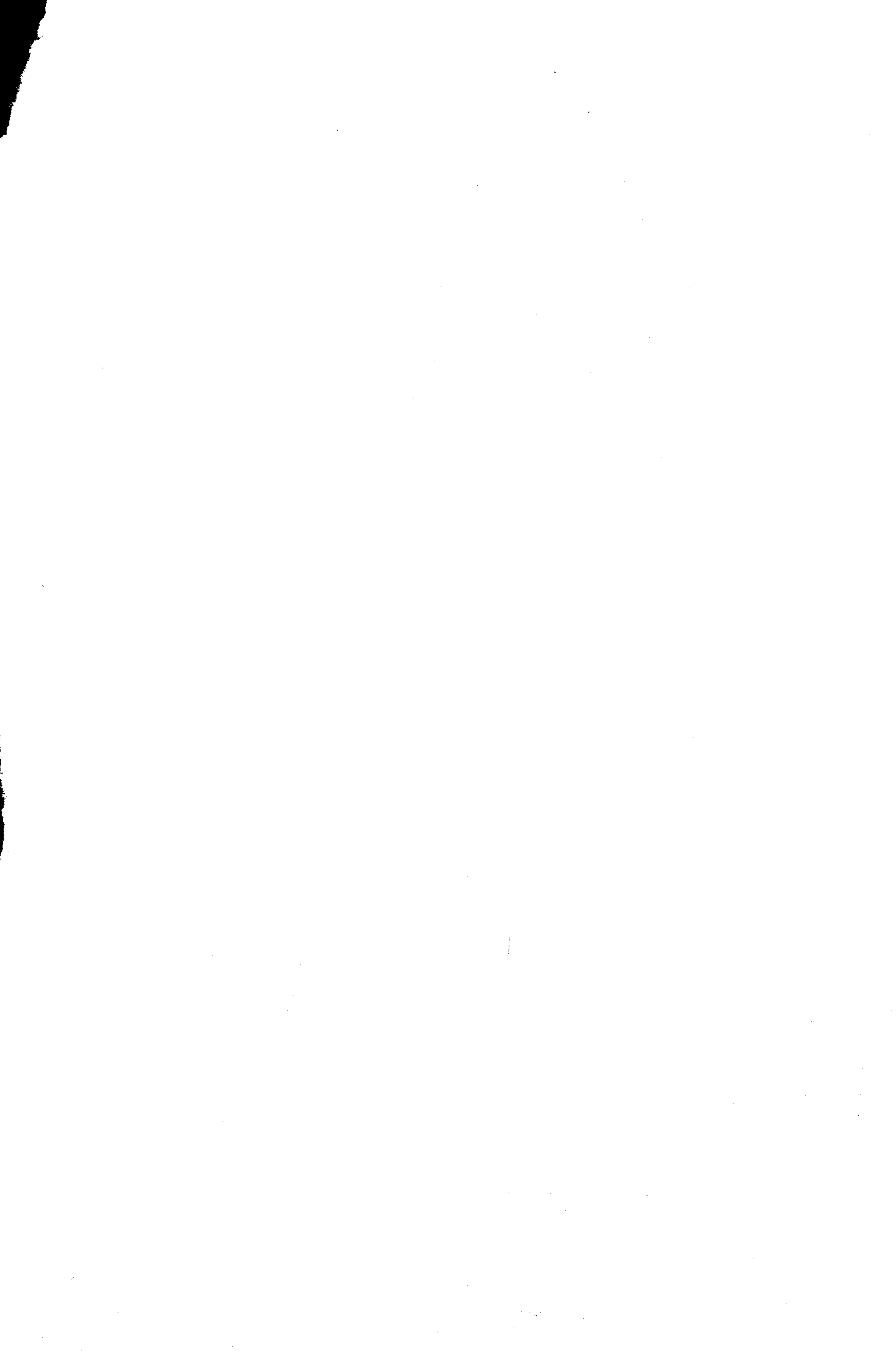
الفهارس العامة

الطبعة الأولى
في دار إحياء الكتب العربية
١٣٨٣ - ١٣٩٦ هـ = ١٩٦٤ - ١٩٧٦ م

الطبعة الثانية
في هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان
١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م

المكتب : ٤ ش ترعة الزمر - المهندسين - جيزة
☎ ٣٤٥٢٥٧٩ - فاكس ٣٤٥١٧٥٦
المطبعة : ٢ ، ٦ ش عبد الفتاح الطويل
أرض اللواء - ☎ ٣٤٥٢٩٦٣
ص . ب ٦٣ إمبابة

طبقات الشافعية الكبرى



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى أكرمنا بالعلم وجعلنا من طُلّابه ، والصلاة والسلام على المبعوث هداية للناس ورحمة ، وعلى آله وصحبه .

أما بعد ، فقد ربط الله على قلوبنا ، ووفقنا إلى تحقيق هذه الموسوعة العلمية المباركة « طبقات الشافعية الكبرى » لتاج الدين السبكي ، وصدرت فى طبعتها الأولى ، وقرين كل جزء فهارسه المتنوعة ، عدا الجزء الأول ، الذى اكتفينا فيه بفهرس الموضوعات ، وقد صنعنا هذا الصنيع لأمرين ؛ الأول خشية أن يصيبنا الكلال والوهن ، فلا نستطيع بعد صدور الكتاب فى أجزائه العشرة أن نتم عملنا بإصدار فهارسه مجتمعة ، والثانى أن يحجم الناشر وقتها عن إصدار جزء ضخم مكلِّف للفهارس العامة خشية عدم رواجه . وحين مَنَّ الله علينا بإصدار الكتاب فى طبعته الثانية استعنَّا بالله فأعاننا على ضم فهارسه بعضها إلى بعض ، بعد صُنع فهارس الجزء الأول ، وكان فى ذلك خير عظيم لنا وللكتاب ، فقد صححنا كثيرا من الأخطاء ، التى كشف عنها ضم النظير إلى النظير ، وعرفنا الصواب فيما توقَّفنا فيه قبلُ ، وتهدَّينا إلى دمج ماكان متناثرا ، ونسبنا كثيرا مما لم يكن منسوبا ، وجزمنا الحكم على مواطن كانت مظنة الاحتمال ، ثم أصبح ذلك كله سهل التناول فى يد الباحثين ، يقصدون إليه قصدا دون تكبد مشقة مراجعة الأجزاء العشرة . وكنا قد أفردنا المترجمين فى نهاية الجزء العاشر بفهرس عام لهم ، لم تعد بالباحثين حاجة إليه ، لأن المترجمين دخلوا فهرس الأعلام ، وميزنا موضع الترجمة بوضعه بين قوسين ، واكتفيا فى آخر كل جزء بإيراد المترجمين حسب صنيع المؤلف . كما أضفنا إلى جريدة المراجع مارجعنا إليه خلال هذه الطبعة مما صدر بعد الطبعة الأولى .

والله نسأل أن يجعل عملنا هذا خالصا لوجهه الكريم ، وأن يجنبنا الزَّلَل والعُجْب ، وأن ينفعنا به وينفع الناس ، إنه سميع مجيب .

المحققان

بسم الله الرحمن الرحيم

المحتويات

١ ـ فهرس الأعلام*

(أ)

(*) ما بين القوسين موضع الترجمة أو التعريف .

(١) لعله أبان بن تغلب الربعى الكوفى . انظر تهذيب التهذيب ٩٣/١ .

(١) ويقال أيضا : المَرّوذى .

---

(١) لعل هذا والذى قبله واحد .

(١) جاء في هذا الموضع والذي قبله : « أبو إسحاق » ليس غير ، فلعله هذا ، ولعله الشيرازي المتقدم قريبا .

(١) ورد أحمد بن محمد الأزهر .

(١) وانظر : أحمد بن محمد بن مكي .

(١) ويقال : الدشنائي .

(١) هكذا جاء اللقب عندنا والنجوم الزاهرة ٨/ ٣٣ ، لكنه ورد فى العبر ٥/ ٣٦٥ : « شهاب الدين » .

(١) لعله : أحمد بن محمد بن موسى السمسار المروزى مردويه الحافظ ، سير أعلام النبلاء ١١/٨ [كان مكثرا عن ابن المبارك] ، تهذيب التهذيب ١/ ٧٧

---

(١) لعله « موسى » المترجم فى الجزء الثامن ص ٣٧٦

---

(١) ويقال : إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودى . راجع تقريب التهذيب ١/٥٠

(١) وانظر أيضا فى الأماكن : دار أسامة .

(١) ورد على سبيل التورية .

(١) وهو : الأصبهاني .

(١) هكذا جاء من غير تعيين فى الموضعين ولعله تقى الدين عبد الرحمن ، الآتى .
(٢) هكذا جاء من غير تعيين .
(٣) راجع فهارس الجزء التاسع من كتاب : كنز الدرر وجامع الغرر . وهو : الدر الفاخر فى سيرة الملك الناصر .
(٤) وانظر قاضى القضاة .
(٥) وانظره أيضا فى فهرس الكتب .

(١) لعله : « عبد الكريم بن على بن عمر » المترجم فى صفحة ٩٥ . أو : « أحمد بن محمد بن قيس » المترجم فى الجزء التاسع صفحة ٢٧ .

(ب)

باذام مولى أم هانئ ، أبو صالح ١/ ١٧٢ ، ٢٢٦ - ٢٢٨
البارباذى = عبد الرحمن بن على بن أبي العباس
النعيمى الموفقى
ابن البارزى = إبراهيم بن هبة الله بن المسلم ، أبو طاهر
عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهنى
الحموى ، القاضى نجم الدين
هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم
الجُهَنى ، قاضى القضاة شرف
الدين
بارسطغان بن محمود بن أبي الفتوح الفقيه الحميرى القوى ، أبو طالب ٨/(١٣٣)
البارع = أسعد بن على بن أحمد ، الزوزنى
الحسين بن محمد ، أبو عبد الله
بارقليط (فارق ليطا) ٣/ ٢١١
البارِنْبارى = محمد بن على ، طُوَيْر الليل تاج الدين
البارودى = محمد بن سعد ، الحافظ ، أبو منصور
الباز الأبيض = أحمد بن عبد الله بن محمد المزنى المغفلى
الهروى ، أبو محمد
الباز الأشهب = أحمد بن عمر بن سريج القاضى
البغدادى ، أبو العباس
الباشانى = أحمد بن محمد بن على بن رزين ، أبو على
الحسين
الباطنى = الحسن بن صباح بن على الإسماعيلى ، إلكيا
محمد بن حسن ، علاء الدين
ابن باطيش = إسماعيل بن هبة الله بن سعيد ، الموصلى
عماد الدين ، أبو المجد
الباغبان = محمد بن أحمد بن محمد بن عمر ، أبو الخير
الباغندى = محمد بن سليمان بن الحارث ، الواسطى ،
أبو بكر
محمد بن محمد بن سليمان ، أبو بكر
الباغوسانى = أبو حفص
البافى = عبد الله بن محمد البخارى ، أبو محمد
ابن باقا = عبد العزيز بن أحمد بن عمر
الباقرحى = الحسن بن محمد بن إسحاق
عبد الواحد بن الحسن بن محمد ، أبو الفتح
مخلد بن جعفر بن مخلد ، أبو على
الباقلانى = الحسين بن أحمد بن الحسين ، أبو القاسم
محمد بن الحسن بن أحمد ، أبو غالب
محمد بن الطيب بن محمد ، القاضى ، أبو
بكر
ابن باكويه = محمد بن عبد الله بن عبيد الله ، الشيرازى ،
أبو عبد الله
البالسى = أبو بكر بن قوام بن على بن قوام
الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن فيل الأسدى ،
أبو طاهر.
محمد بن عَقِيل بن أبي الحسن ، المصرى نجم
الدين
محمد بن على
مؤمل بن محمد
البالوى = أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو العباس
محمد بن أبي الحسن
محمد بن الحسن بن محمد ، أبو إبراهيم
ابن بالويه = أحمد بن محمد بن بالويه ، أبو حامد
محمد بن أحمد ، أبو بكر
البالى = أحمد بن إسماعيل بن يحيى ، أفضل الدين
إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن تيكروز
التيمى الشيرازى ، قاضى القضاة مجد
الدين ، أبو إبراهيم
محمد بن مسعود بن محمودُ الشقار ، قطب الدين
يحيى بن إسماعيل بن تيكروز ، والد إسماعيل
البامنجى = أسعد بن أحمد بن يوسف ، الخطيب ،
أبو الغنائم
عبد الرحمن بن عمر الأصفر ، أبو نعيم
عتيق بن على بن عمر ، الهروى ، أبو بكر
مسعود بن أحمد بن يوسف ، أبو
الفتح
البانياسى = مالك بن أحمد
البانى = سهل بن أحمد بن على الأرغيانى ، الحاكم ،
أبو الفتح
الباهلى = أبو الحسن ، البصرى
صُدَىّ بن عجلان بن وهب ، أبو أمامة
عبد الله بن بكر بن حبيب ، البصرى
السهمى
على بن مسعدة
عمرو بن مرزوق
الباوَرْدِىّ = علاء الدين
أبو منصور

(١) وردت فى استخدام أدبى .

(١) من علماء المنطق . وقد جاء اسمه بأول كتابه : « شرح الموجز فى المنطق للخونجى » من نسخة محفوظة بخزانة القرويين بفاس ضمن مجموعة برقم ٨٠/٤٠٧ هكذا : « أفضل الدين أبو الحسن على بن فخر الدين بن البديع البندهى » .

عبيد الله بن أحمد ، ابن السمين ، أبو جعفر
عبيد الله بن محمد بن أحمد الفرضى المقرى ، أبو أحمد
عثمان بن سعيد بن بشار ، الأنماطى الأحول ، أبو القاسم
على بن أحمد بن على الفراء ، أبو الحسن
على بن الحسين بن حرب ، القاضى ابن حربويه ، أبو عبيد
على بن زريق الكاتب
على بن سعيد الإصطخرى ، القاضى المتكلم ، أبو الحسن
على بن عقيل بن محمد ، شيخ الحنابلة ، أبو الوفاء
على بن محمد بن محمد ، الطرازى ، أبو الحسن
على بن محمد بن محمود الكازَرُونى، ظهير الدين
على بن يوسف بن عبد الله بن بندار قاضى القضاة زين الدين الدمشقى ، أبو الحسن
عمر بن إسماعيل الثقفى، ابن أبى غيلان، أبو حفص
عيسى بن داود ، سيف الدين
أبو القاسم بن أبى عثمان الهمذانى
قدامة بن جعفر الكاتب
المبارك بن على بن أحمد ابن أبى الجود ، أبو القاسم
المبارك بن محمد بن عبد الله ابن الخل ، أبو البقاء
المحسن بن عيسى بن شهفيروز ، أبو طالب
محمد بن إبراهيم ، أبو حمزة
محمد بن أحمد بن عبد الباق ، الدقاق ابن الخاضبة ، أبو بكر
محمد بن أحمد بن عيسى السعدى ، القاضى ، أبو الفضل
محمد بن أحمد بن محمد ، ابن أبى الفوارس ، أبو الفتح
محمد بن أحمد المدارى ، أبو الحسن
محمد بن إسماعيل بن إسحاق الفارسى ، أبو عبد الله
محمد بن الحسن بن محمد النقاش الموصلى، أبو بكر
محمد بن الحسين بن محمد بن الفضل القطان ، أبو الحسين
محمد بن عبد الله الفقيه
محمد بن على بن عبد الله العراق، أبو عبد الله
محمد بن عمر بن على ابن زنبور الوراق ، أبو بكر
محمد بن المبارك بن على بن هلال
محمد بن المبارك بن محمد ، ابن أبى البقاء ابن الخل الفقيه ، أبو الحسن
محمد بن مرزوق بن عبد الرزاق الزعفرانى ، الجلّاب ، أبو الحسن
محمد بن المظفر بن موسى ، أبو الحسين
محمد بن منصور بن عمر الكرخى ، أبو بكر
محمد بن ناصر بن محمد ، السلامى الحافظ الحنبلى ، أبو الفضل
محمد بن هبة الله بن الحسن اللالكائى الطبرى ، أبو بكر
محمد بن واثق بن على ، قاضى القضاة محيى الدين ابن فضلان، أبو عبد الله
محمد بن يحيى بن مظفر ، القاضى الفقيه ابن الحبير ، أبو بكر
محمود بن المبارك بن على ابن بقيرة الواسطى العراق، المجير، أبو القاسم
منصور بن عمر بن على ، الكرخى ، أبو القاسم
المؤتمن بن أحمد بن على الساجى الربعى الدير عاقولى ، الحافظ ، أبو نصر
هبة الكريم بن خلف بن المبارك ، البيع ابن الحنبلى ، أبو نصر
هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى ، اللالكائى الحافظ ، أبو القاسم
يونس بن محمد بن مسلم المؤدب ، أبو محمد

(١) لعله : محمد بن زكريا الرازى الطبيب ، أبو بكر .

---

(١) لعله : محمد بن حمدون بن خالد النيسابوري ، أبو بكر **انظر سير أعلام النبلاء ١٥ : ٦٠** .
(٢) لعله : محمد بن الحسن بن علي . المذكور في ٧/ ١٤٦ .

(١) لعله محمد بن العباس . انظر اللباب ٣/ ١٧٣ .

---

(١) لعله : أبو بكر ، محمد بن على بن عبد الله بن ياسر الأنصارى الجيانى .

(ث)

(١) ويقال : بنت على بن عبد الله .

(ج)

---

(١) لعله : على بن جابر الهاشمى ، المذكور فى الصفحة نفسها .

(١) لعله : ضياء الدين نصر الله بن محمد المعروف بابن الأثير الجزرى صاحب « المثل الثائر فى أدب الكاتب والشاعر » .

(١) لعله البرمكى .

النيسابورى، الموفق، أبو محمد
جمال الأئمة = على بن الحسن بن الحسن الكلابى
الدمشقى، ابن الماسح، أبو
القاسم
جمال الحرم = عامر بن نجا بن عامر العربى الساوى ،
زين القُرَّاء ، أبو الفتح
جمال الدولة = عفيف خادم الخليفة
جمال الدين = أحمد بن إبراهيم بن يوسف الديباجى
المَلّوى المنفلوطى القاضى
أحمد بن محمد بن سليمان الوجيزى
الحسين بن على بن عبد الكافى السبكى
القاضى ، أبو الطيب
جمال الدين خشترين ٨/٣٣٨
جمال الدين = رافع بن هِجْرِس بن محمد
سليمان بن عمر بن سالم الزُّرَعى قاضى
القضاة
عبد الحميد بن عبد الرحمن بن الجيلوى
عبد الرحمن بن على بن محمد ابن
الجوزى ، أبو الفرج
عبد الرحيم بن الحسن بن على الإسنائى
عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الباجريقى
الموصلى ، أبو محمد
عبد الصمد بن محمد بن أبى الفضل ابن
الحرستانى الأنصارى العبادى
السعدى الدمشقى قاضى
القضاة ، أبو القاسم
عبد الكافى بن عبد الملك بن عبد الكافى
الربعى القاضى الخطيب ،
الدمشقى ، أبو محمد
عبد الله بن عمر ابن الدمشقى قاضى
اليمن
عبد الله بن محمد بن على الواسطى
البغدادى ابن العاقولى قاضى
القضاة ، أبو محمد
عبد الله بن يوسف بن أحمد ابن هشام
النحوى المصرى
على بن يوسف القفطى
محمد بن الحسن الحارثى ابن قاضى
الزَّبَدانى
محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك
الطائى الجيانى ، أبو عبد الله
محمد بن على بن محمود ابن الصابونى ،
أبو حامد
محمد بن محمد بن محمد الجمالى
محمد بن محمد بن محمد بن الحسن ابن
نباتة ، الشاعر
محمود بن أحمد بن عبد السيد الحصيرى
محمود بن أحمد القونوى الحنفى علاء
الدين
محمود بن محمد بن إبراهيم بن جُملة
المحجى الصالحى ، أبو الثناء
يحيى بن عبد المنعم بن حسن المصرى
يحيى بن أبى منصور بن أبى الفتح ابن
الصَّيرفى ، أبو زكريا
يوسف بن إبراهيم بن جملة المحجى قاضى
القضاة
يوسف بن سليمان بن أبى الحسن
الخطيب
يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف
الكلبى القضاعى الدمشقى المزى
الحافظ ، أبو الحجاج
جمال الشهداء = فخر الملك ، الوزير
الجمال = مسعود بن أبى منصور بن محمد الخياط
جمال الورى = على بن الحسن بن أحمد بن المسلمة
الوزير ، أبو القاسم
الجمال = يونس بن بدران بن فيروز ، المصرى الشيبى
الحجازى المليجى قاضى القضاة
الجمالى = محمد بن محمد بن محمد ، جمال الدين
أبو الجماهر = محمد بن عثمان
الجمحى = صَفوان بن قُدامة
عبد الجبار بن الحسين ، أبو المظفر
عبد الرحمن بن سلام
عمرو بن دينار ، أبو محمد
الفضل بن الحباب ، أبو خليفة
محمد بن سلام بن عبيد الله البصرى ، أبو
عبد الله
محمد بن عوف
أبو جمرة = نصر بن عمران الضبعى

(١) ويقال فيها أيضا : الجنزوي .

(ح)

---

(١) هكذا جاء من غير تعيين . ولعل المراد : ابن مالك ، أو أبو حيان ، ففى نسب كليهما : (الجيانى) . راجع ما تقدم فى ٨/ ٦٧ ، ٩/ ٢٧٦

[1] ورد في شعر، ولم نعرفه.

الحافظ = إسحاق بن بهلول بن حسان التنوخى الأنبارى ، أبو يعقوب
إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندى المسند ، أبو القاسم
الحافظ الجبل = على بن عمر بن أحمد ، الدارقطنى ، أبو الحسن
جعفر بن أحمد
أبو جعفر بن عبيد ، الهمذانى
الحسن بن أحمد بن الحسن العطار الهمذانى ، أبو العلاء
الحسن بن أحمد السمرقندى ، الواعظ
الحسن بن أحمد بن محمد الكشى الشيرازى ، أبو على
الحسن بن على
الحسن بن محمد بن إبراهيم اليونارتى ، أبو نصر
الحسن بن أحمد السمرقندى الفقيه ، أبو محمد
أبو الحسين بن التونسى
الحسين بن على بن يزيد النيسابورى ، أبو على
أبو الحسين القرشى
الحسين بن محمد ابن سكرة ، أبو على
الحسين بن محمد الغسانى ، أبو على
الحسين بن محمد النيسابورى ، أبو على
حمزة بن يوسف السهمى الجرجانى
خالد بن يوسف بن سعد النابلسى ، الزين
خلف بن محمد بن على الواسطى
الخليل بن عبد الله الخليلى ، أبو يعلى
خليل بن كيكلدى العلائى ، صلاح الدين ، أبو سعيد
الزبير بن عبد الواحد ، الأسداباذى، أبو عبد الله
زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن البصرى الساجى ، أبو يحيى
زهير بن حرب بن شداد ، أبو خيثمة
أبو سعد
سعد بن على بن محمد الزنجانى ، أبو القاسم
سعد الدين الحارثى
سليمان بن إبراهيم بن محمد الأصبهانى، أبو مسعود
شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمى، إلكيا ، أبو شجاع
عبد الباقى بن قانع بن مرزوق القاضى، أبو الحسين
عبد الجليل بن محمد بن عبد الواحد الأصبهانى كوتاه ، أبو مسعود
عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الإشبيلى، ابن الخراط، أبو محمد
عبد الرحمن بن الحسن بن عليك ، النيسابورى ، أبو سعد
عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن مندة ، أبو عبد الله
عبد الصمد بن إبراهيم البخارى
عبد العزيز بن الحسين ، ابن هلالة
عبد العزيز بن محمد بن محمد النخشبى، أبو محمد
عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذرى، زكى الدين المصرى، أبو محمد
عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر ، الفارسى النيسابورى ، أبو الحسن
عبد الغنى بن سعيد الأزدى ، المصرى، أبو محمد
عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى
عبد القادر بن عبد الظاهر بن أبى الفهم الحرانى
عبد القادر بن عبد الله الرهاوى ، أبو محمد
عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبى ، قطب الدين ، أبو محمد
عبد اللطيف بن عبد المنعم بن على بن نصر الصيقل الحرانى ، النجيب ، أبو الفرج
عبد الله بن أحمد البلاذرى ، أبو زكريا
عبد الله بن جعفر الجنارى ، أبو محمد
عبد الله بن الحسن الطبسى ، أبو محمد
عبد الله بن السقا

---

(١) لعله : على بن أحمد بن إسحاق البغدادى ، أبو الحسن .
(٢) انظر كشف الظنون ٢/ ١٦٥٤ . وفيه : على بن حسين الجورى (الحورى) ، أبو الحسن .
(٣) لعله : « أحمد » المذكور فى الجزء السادس ١٥٨ .

[1] لعله الحسن بن سليمان بن عبد الله النهروانى الأصبهانى . وانظر حواشى ٧/ ٦٢ ، ٦٣ .

(1) جاء فی الموضعین الأولین : « الحسن بن محمد بن حبیب » . وأثبتنا ما جاء فی الموضع الثالث ، ومثله فی ترجمته فی الدرر الکامنة ٢/ ١١٣ ، النجوم الزاهرة ١١/ ١٨٩ ، شذرات الذهب ٦/ ٢٦٢ ، البدر الطالع ١/ ٢٠٥ . وانظر : الإعلان بالتوبیخ ٢٤٣ .

(١) ورد فى شعر . ولعله يريد : عبد الله بن عمر بن الخطاب . ومعلوم أن كنية عمر بن الخطاب رضى الله عنه (أبو حفص) فتصرف الشاعر فيها للضرورة .

(١) جاء فى هذا الموضع : « عز الدين شيخ السلامية ليس غير » ، وأثبتنا اسمه كاملا من ترجمته فى الدرر الكامنة ٢/ ١٦٥ ، والدارس فى تاريخ المدارس ٢/ ٧٥ ، لكن فيهما : « ابن شيخ السلامية » .

---

(١) ورد : خليل وهو خطأ .

الخطمى = إسحاق بن موسى
عبد الله بن يزيد
عُمير بن يزيد ، المدنى ، أبو جعفر
موسى بن إسحاق بن موسى الأنصارى ،
أبو بكر
الخطيب = أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطى
الفارُوثى ، عز الدين ، أبو العباس
أحمد بن أحمد بن نعمة النابلسى المقدسى ،
شرف الدين ، أبو العباس
أحمد بن عبد الله بن أحمد الطوسى ، أبو
طاهر
أحمد بن على بن ثابت الحافظ، البغدادى،
أبو بكر
أسعد بن أحمد بن يوسف البامنجى ، أبو
الغنائم
ابن خطيب الأشمونين = عبد العزيز بن أحمد بن عثمان
الهكارى القاضى، عماد
الدين عز الدين ، أبو العز
ابن خطيب بيت الآبار = محمد بن عبد الله بن سليمان،
أبو عبد الله
محمد بن عمر بن يوسف
يوسف بن عمر بن يوسف
تاج الدين المليحى
ثعلب بن عبد الله بن عبد الواحد ،
المصرى القاضى رضى
الدين ، أبو العباس
خَطيب جامع مصر العتيق = محمد بن الحسين بن عبد
الرحمن الأنصارى
المحلى ، أبو الطاهر
ابن خطيب جبرين = عثمان بن على بن إسماعيل الطائى،
القاضى فخر الدين ، أبو
عمرو
حامد بن محمود الماوراء النهرى ، أبو نصر
خطيب داريا = سليمان بن هلال بن شبل الدارانى
القاضى صدر الدين ، أبو
الفضل
خطيب دمشق = الحسين بن محمد بن أحمد ابن
طلاب ، أبو نصر
عبد الملك بن زيد بن ياسين الثعلبى
الدولعى، ضياء الدين، أبو القاسم

خطيب الرى = عمر بن الحسين بن الحسن الرازى
ضياء الدين ، أبو القاسم
الخطيب = شمس الدين الحريرى
ضياء الدين
عبد الباق ، عز الدين
عبد الرحيم بن محمد بن نباتة
عبد السلام بن محمد بن عبد الرحيم ، أبو
شجاع
عبد الكافى بن عبد الملك بن عبد الكافى
الربعى القاضى ، جمال الدين
الدمشقى ، أبو محمد
عبد الله بن إبراهيم بن محمد ، أبو محمد
عبد الله بن نصر بن عبد العزيز المرندى ،
أبو محمد
على بن إبراهيم الرازى ، أبو الحسن
على بن ثابت بن أحمد ، أبو الحسن
عمر بن أحمد
عمر بن عبد الله بن أحمد ، الأرغيانى
الأحدث
ابن الخطيب = فخر الدين
الخطيب = القاسم بن أبى المنذر ، أبو طلحة
ابن خطيب القرافة = عثمان بن على بن عبد الواحد ، أبو
عمرو
الخطيب = محمد بن إبراهيم ، الغسانى الحموى ابن
الجاموس ، أبو عبد الله
محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكشميهنى،
أبو الفتح
محمد بن عبد الله بن أبى توبة، الكشميهنى،
أبو بكر
محمد بن على بن عمر ، أبو بكر
محمد بن محمد بن عبد الله المروزى السنجى
المؤذن ، الحافظ ابن أبى بكر ، أبو
طاهر
خطيب مردا = محمد بن إسماعيل بن أحمد المقدسى، أبو
عبد الله
ابن خطيب المِزّة = عبد الرحيم بن يوسف بن يحيى ، أبو
الفضل
الخطيب = مسعود بن محمد بن أبى نصر

(د)

(ر)

(١) لعله : نفيع الصائغ المدنى . انظر تقريب التهذيب ٣٠٦/٢ ، ٤٢١ ، وطبقات الحفاظ للسيوطى ٢٧ ، وحواشيه .

(١) لعله : ربيعة بن فروخ التيمى ، ربيعة الرأى .

(ز)

(١) كتبنا عليه كلاما فانظره فى موضعه .

(١) **عرف بابن الزبيدى اثنان أخوان هما** الحسن بن المبارك والحسين بن المبارك وقد روى الاثنان عن أبى الوقت الوارد فى الجزء التاسع وانظرهما فى مكانيهما

أبو زكريا = يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم القيسى
المغربى الأصبهانى الواعظ فخر
الدين
يحيى بن عبد الله بن عبد الملك الواسطى
يحيى بن عبد الوهاب (أبى عمرو) بن
منده
يحيى بن عدى
يحيى بن على بن تمام السبكى صدر الدين
القاضى ، أبو البقاء
يحيى بن على بن سليمان ابن العطار
يحيى بن على بن محمد الخطيب التبريزى
يحيى بن القاسم بن المفرج الثعلبى
التكريتى القاضى
زكريا بن يحيى الكوفى ٣/٤٤٨ ، ٤/٦٦
أبو زكريا = يحيى بن محمد بن عبد الله السلمى العنبرى
يحيى بن محمد بن يحيى التميمى
يحيى بن أبى منصور بن أبى الفتح ابن
الصيرفى جمال الدين
يحيى بن يوسف بن أبى محمد بن أبى الفتوح
ابن المصرى الصيرفى
زكريا بن يوسف بن سليمان بن حامد البجلى ١٠/
(٣٨، ٣٩)
زكى بن الحسن بن عمر البيلقانى ، أبو أحمد ٨/
(١٤٦، ١٤٧)
زكى الدين = أبو بكر بن أيوب التكريتى
الطاهر بن محمد بن على قاضى قضاة
الشام ، أبو العباس
عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله
المنذرى الحافظ الكبير ،
المصرى ، أبو محمد
على بن محمد بن يحيى القرشى العثمانى ،
قاضى القضاة ، أبو الحسن
ابن الزكى = عبد الرحمن بن يوسف ، المزى ، أبو الفرج
محمد بن على بن محمد القرشى العثمانى ،
محيى الدين قاضى قضاة الشام ،
أبو المعالى
الزكى = محمد بن يوسف بن محمد البرزالى الحافظ

ابن الزكى = يحيى بن محمد بن على ، محيى الدين
يوسف بن يحيى بن محمد قاضى القضاة
بهاء الدين ، أبو الفضل
زليخا بنت إسماعيل (القاضى أبى سعد)[1] ابن
يوسف الطالقانى ٧/٣٠٢
الزمانى = محمد بن يحيى
الزمخشرى = محمود بن عمر ، جار الله ، أبو القاسم
زمعة بن صالح ١/٢٦٥ ، ٢٦٦
الزمعى = موسى بن يعقوب
الزملكانى = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف ،
كمال الدين ابن خطيب زملكا ، أبو
المكارم
ابن الزملكانى = محمد بن على بن عبد الواحد ، قاضى
القضاة كمال الدين
ابن أبى الزناد = عبد الرحمن بن عبد الله بن ذكوان
أبو الزناد = عبد الله بن ذكوان
أبو الزنباع = روح بن الفرج
الزنبرى = أحمد بن مسعود بن عمرو ، أبو بكر
محمد بن بشر ، العكرى ، أبو بكر
ابن زنبور = محمد بن عمر بن على ، الوراق
البغدادى ، أبو بكر
محمد ، المكى
الزنجانى = إبراهيم بن عبد الوهاب بن أبى المعالى
أحمد بن محمد بن أحمد بن زنجويه ، أبو بكر
سعد بن على بن محمد ، الحافظ ، أبو
القاسم
عبد الرحيم بن رستم ، أبو الفضائل
عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار
الكلاهينى ، البديع ، أبو المظفر
عمر بن أحمد الخطيبى
عمر بن على بن أحمد ، أبو حفص
محمود بن أحمد بن محمود ، أبو المناقب
محمود بن عبيد الله بن أحمد ، الفقيه الصوفى
ظهير الدين ، أبو المحامد ، أبو الثناء
منصور بن الحسن بن منصور ، أبو المكارم
يوسف بن الحسن بن محمد التفكرى ، أبو
القاسم
يوسف بن على بن محمد ، أبو القاسم
ابن زنجويه = أحمد بن محمد بن أحمد ، الزنجانى ، أبو بكر

(١) انظر الحاشية (٥) فى ص ٧ من الجزء السادس ففيها (أبو سعيد) .

(١) لعلها : ست الأهل بنت علوان بن سعد ، أو سعيد ، البعلبكية الحنبلية . انظر الدرر الكامنة ٢/٢١٩ ، ذيول العبر ٢٤ .

(١) انظر تعليقنا فى حواشى صفحة ٤٤٧ .

(١) جاء هكذا مطلقا. ونظن أنه سهل بن عبد الله التسترى، الإمام الصوفى الكبير. راجع طبقات الصوفية، للسلمى ٢٠٦.

(ش)

(١) هكذا جاء على الإطلاق . ونظن أنه القفال الصغير : القاسم بن محمد بن على ، صاحب كتاب « التقريب » من مشهور كتب المذهب . انظر ترجمته فيما سبق ٣/ ٤٧٢ ، وانظر أيضا ترجمة والده الشاشى الكبير ٣/ ٢٠٠ .

(١) هكذا جاء فى الأصول مهملا .

(١) الراوى عن أبى هريرة ، ولم يعرف إلا بكنيته . انظر ميزان الاعتدال ٤/ ٥٣٨ .

(١) يأتى أيضا : « الصواف » من غير « ابن » .

(١) ويقال : عبد الله .

(١) وانظر : محمد بن عبد الرحمن ، أبو نعيم .

(١) وقيل : الإسنوى .

(١) لعله : عبد الرزاق بن أحمد بن محمد كمال الدين ، أبو الفضل ابن الصابونى المعروف بابن الفوطى . انظر الدرر الكامنة ٢/ ٤٧٤

---

(١) لعله : الحافظ عبد القادر بن عبد الظاهر الحرانى الحنبلى المتوفى سنة (٦٣٤) كما فى العبر ٥/ ١٣٩ ، وانظر صفحة ١٣٢ عندنا .

(٢) جاء فى هذا الموضع : « عز الدين الهكارى » فقط ، واستكملنا اسمه من موضع ترجمته فى الطبقة التالية ، لكن المصنف هناك يلقبه « عماد الدين » ويكنيه : « أبا العز » . وكذلك فعل ابن حجر فى الدرر الكامنة ٢/ ٤٧٨ . لكنا وجدنا لقبه فى حسن المحاضرة ١/ ٤٢٤ « عز الدين » موافقا لما عندنا فى هذا الجزء . ولعلنا نزيده تحقيقا فى الطبقة التالية إن شاء الله .

---

(١) جاء فى هذا الموضع : « عز الدين التبريزى » ليس غير . وراجع الدرر الكامنة ٢/ ٤٨٧ .

(١) أحد الصحابة رضوان الله عليهم ، و لم نعرفه ، لكن الغالب فى « عبد الله » عند الإطلاق أن يكون « ابن مسعود » رضى الله عنه .
(٢) ورد فى بعض هذه المواضع « القفال » فحسب .

(١) ورد في هذين الموضعين النسوي .

(١) ويقال : « عبيد الله » راجع النجوم الزاهرة ٣/ ٣٠٦

(١) هو الشخص السابق ، كما يتضح من السياق فى المواضع الثلاثة ، لكنا لم نهتد إلى الصواب فى الاسم . وانظر حواشى الموضع الأول .
(٢) راجع أسد الغابة ٣/ ٣٧٠ .

(١) لعله : ابن أبي شيبة التالي . انظر الجمع بين رجال الصحيحين ١/ ٢٥٩ . وانظر أيضا صفحة ٢٦٦ .

(١) لعله : محمد بن الفضل بن أحمد الإمام أبو عبد الله الفراوى النيسابورى . انظر ترجمته فى صفحة ١٦٦ من الجزء السادس .

---

(١) غير الذى بعده .

(١) انظر تعليقنا على ورود « الجوينى » فى هذا الموضع .

---

(١) جاء فى هذا الموضع « العكبرى » ليس غير . وقد اجتهدنا فى أن المراد به « ابن برهان » هذا وقد يكون المراد : أبا البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبرى صاحب « إعراب القرآن » فإن له اشتغالا بالنحو .

(١) جعله المصنف لقبا له فى حين جعله الذهبى فى العبر ٥/ ٢٣ لقبا لوالده .

(١) لا نستطيع أن نجزم باسم « العزيز » هذا ؛ لغموض الفترة التى حدثت فيها القصة ، وانظر الموضع .

(١) لعله : الحسن بن هبة الله بن يحيى ، المترجم فى صفحة ٧٢ من الجزء السابع .

(١) جاء فى شعر ، و لم نعرفه .

(١) لعله الجبائى ، أو ابن سينا .

---

(١) ورد « ابن فاطمة » وهو على بن الحسين بن على بن أبى طالب « زين العابدين » .

(١) جاء فی هذا الموضع: «أبو الحسن» لیس غیر ، وأثبتنا اسمه من مقدمة تحقیق «تاریخ خلیف بن خیاط» لصدیقنا الدکتور أکرم العمری صفحة ٢٩ .

---

(١) عرف بكنيته . وفي اسمه خلاف كثير ، انظره في كتب طبقات اللغويين والنحويين .

(١) وقيل فى اسمه غير ذلك . انظر تقريب التهذيب ٢/٤٧٨ .

(غ)

---

(١) ويقال : « السمسار » . انظر المرجعين المذكورين فى حواشى الموضع الأول .

(ف)

خطيب جبرين القاضى، أبو عمرو
عثمان بن على بن يحيى القاضى الأنصارى
ابن بنت أبى سعد
عمر بن يحيى بن عمر الكرجى
محمد بن على بن عبد الكريم المصرى
القاضى ، أبو الفضائل
محمد بن أبى على بن أبى نصر النوقانى ،
أبو المفاخر
محمد بن محمد بن محمد الصقلى
يحيى بن الربيع بن سليمان العدوى
العمرى الواسطى الفقيه ، أبو على
يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم
القيسى المغربى الأصبهانى
الواعظ ، أبو زكريا
يوسف بن محمد بن عمر الجوينى الأمير
الوزير ، أبو الفضل
الفخر = عبد الملك بن محمد بن هبة الله البسطامى ،
سبط إمام الحرمين الجوينى
على بن أحمد بن عبد الواحد بن البخارى ،
المقدسى ابن أبى عمرو ، أبو الحسن
فخر القضاة = محمد بن الحسين ، أبو بكر
الفخر = محمد بن عمر بن الحسين ، الرازى ابن
خطيب الرى
فخر الملك جمال الشهداء الوزير ٢٠٧/٦
أبو الفداء = إسماعيل بن عبد الرحمن بن عمرو الفراء
إسماعيل بن أبى عبد الله بن حماد العسقلانى
إسماعيل بن على بن عبيد الموصلى الواعظ
الشافعى
إسماعيل بن على بن محمود الملك المؤيد
صاحب حماة عماد الدين
ابن أبى فديك = محمد بن إسماعيل بن مسلم ، أبو
إسماعيل
ابن الفراء = إبراهيم بن على بن إبراهيم السلمى الآمدى
الظهير
الفراء = إسماعيل بن عبد الرحمن بن عمرو ، أبو الفداء
الحسن بن مسعود ، البغوى أخو محيى
السنة ، أبو على
الحسين بن مسعود ، البغوى محيى السنة ،
أبو محمد

سعد بن يزيد
على بن أحمد بن على ، البغدادى ، أبو الحسن
على بن الحسين بن عمر الموصلى ، أبو الحسن
ابن الفراء = محمد بن الحسين بن خلف ، أبو يعلى
الفراء = محمد بن الفضل بن نظيف ، أبو عبد الله
ابن الفراء = محمد بن محمد (أبى يعلى) بن الحسين ،
أبو الحسين
الفراء = محمد بن نصر
محمد بن نظيف ، المصرى ، أبو عبد الله
يحيى بن زياد بن عبد الله ، النحوى ، أبو
زكريا
ابن الفرات = عبد الوهاب بن الحسن
على بن محمد ، الوزير
الفراتى = أحمد بن محمد بن أبى ، النيسابورى ، أبو
الفضل
الرئيس
محمد بن أبى سعيد
يعيش بن صدقة بن على ، الضرير ، أبو
القاسم
فراس بن عبد الله بن سلمة ١٩٦/٢
ابن أبى فراس = محمد
فراس بن يحيى الهمدانى ٤٠٣/١٠
ابن الفرافصة = محمد بن بشر
الفراهيدى = الخليل بن أحمد
الفراوى[1] ١٥٦/٨
الفراوى = عبد الله بن محمد بن الفضل ، أبو البركات
عبد المنعم بن عبد الله بن محمد ، أبو المعالى
محمد بن الفضل بن أحمد ، النيسابورى
فقيه الحرم ، أبو عبد الله
محمد بن محمد بن على الخزيمى ، الواعظ ،
أبو الفتح
منصور بن عبد المنعم بن عبد الله ، أبو
الفتح
الفرائضى = أحمد بن القاسم ، أبو بكر
إسماعيل بن الحسن بن على
إسماعيل بن الحسين
عبد الله الغمارى المالكى
نصر بن القاسم ، أبو الليث

(١) لم نستطع أن نقطع باسم « الفراوى » فى هذا الموضع ، فلدينا أربعة فى هذه الطبقة عرف كل منهم بالفراوى ، وانظر أسماءهم فى الإحالة .

(١) لعل المقصود : « أبو الفرج الزاز » التالى . وانظر ترجمته فى الجزء الخامس ١٠١ .
(٢) جاء فى الموضع الأول : « فرج بن أحمد » .

---

(١) ويقال أيضا : « الفضل » كما جاء في الموضع الثاني من الجزء السابع .

(ق)

---

(١) كذا جاء فى الأصول . و « الواحدى » المعروف فى كنيته « أبو الحسن » كما سبق فى ترجمته ٥/ ٢٤٠ . وفى المفسرين : « أبو القاسم المفسر » واسمه « الحسن بن محمد بن حبيب » وقد توفى سنه (٤٠٦) كما فى طبقات المفسرين ١١ ، والعبر ٣/ ٩٣ . ولما كان المترجم عندنا قد ولد سنة (٤٥٨) فيستحيل أن يسمع منه . فيكون الأقرب : « أبو الحسن الواحدى المفسر » ويكون صاحبنا قد سمع منه على حداثته ، لأن الواحدى توفى سنة (٤٦٨)

القدورى = أحمد بن محمد بن أحمد ، الحنفى ، أبو الحسين

القراب = إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق
أحمد بن محمد بن إبراهيم بن سهل ، أبو بكر
إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، السرخسى الهروى الحافظ ، أبو يعقوب
إسماعيل بن إبراهيم بن محمد ، السرخسى الهروى المقرئ الفقيه ، أبو محمد
عطاء بن عبد الله بن أحمد
يعقوب الهروى ، أبو الفضل

القراطيسى = يوسف بن يزيد بن كامل ، أبو يزيد

القرافى = أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن ، المالكى شهاب الدين ، أبو العباس

قراقوش = بهاء الدين بن عبد الله الأسدى الرومى

القرشى = آدم بن سليمان ، الكوفى ، أبو يحيى
أحمد بن إبراهيم بن حيدر ، القاهرى ابن القماح علم الدين
أحمد بن طارق بن سنان ، الكركى ، أبو الرضا
أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ، المصرى بحشل ابن أخى ابن وهب ، أبو عبيد الله
أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح ، الأموى مولاهم المصرى الفقيه ، أبو الطاهر
أحمد بن محمد بن عبد الواحد ، التيمى المروروذى المنكدرى
أحمد بن نصر بن زياد ، النيسابورى ، أبو عبد الله
أحمد بن يعقوب بن عبد الجبار ، أبو بكر
أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن عبيد
حسان بن محمد بن أحمد ، الأموى النيسابورى ، أبو الوليد
الحسن بن أشعث
الحسن بن سعيد بن أحمد ، أبو على
الحسن بن عبد العزيز بن محمد ابن أبى الأحوص ، القاضى ، أبو على
أبو الحسين ، الحافظ
خيثمة بن سليمان بن حيدرة ، الأطرابلسى ، أبو الحسن
سعيد بن العباس بن محمد ، أبو عثمان
سليمان بن داود الهاشمى ، البغدادى ، أبو أيوب
عبد الأعلى بن عبد الأعلى السامى ، البصرى ، أبو محمد
عبد الرحمن بن أبى بكر
عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل ، المصرى ابن الوراق ضياء الدين ، أبو القاسم
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، النيسابورى السراج ، أبو القاسم
عبد الله بن الزبعرى ، الشاعر
عبد الله بن الزبير بن عيسى ، الأسدى الحميدى ، أبو بكر
عبد الله بن على بن السائب
على بن أحمد بن يوسف ، الهكارى ، أبو الحسن
على بن أبى الحزم ، علاء الدين ابن النفيس الطبيب المصرى
على بن عثمان بن يوسف ، المخزومى المصرى القاضى السعيد ، أبو الحسن
على بن محمد بن يحيى ، العثمانى زكى الدين قاضى القضاة ، أبو الحسن
عمر بن على بن الخضر ، القاضى ، أبو المحاسن
عمرو بن خالد ، الكوفى الواسطى ، أبو خالد
محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسى ، أبو عبد الله
محمد بن إسماعيل بن محمد ، التفليسي ، أبو بكر
محمد بن جعفر
محمد بن حسان بن محمد ، النيسابورى ، أبو منصور
محمد بن حمزة بن محمد
أبو محمد ، الزهرى
محمد بن طلحة بن محمد ، العدوى النصيبينى كمال الدين ، أبو سالم
محمد بن عبد الرحمن ، أبو نصر

(١) كذا جاء من غير تعيين وسياق وروده يؤذن بأنه مؤرخ ، وقد وجدنا من المؤرخين : محمد بن أحمد بن القرطبي ، كمال الدين المتوفى سنة ٦٩٣هـ ، قال الأدفوي في الطالع السعيد ٢٦٧ ، « ألف تاريخا في مجلدات » .

---

(١) ويقال : الكنانى .

(١) لعله : « الخضر بن شبل » المترجم فى ص ٨٣ من الجزء السابع .

(م)

---

(١) ورد فى سير أعلام النبلاء « المبارك بن على بن المبارك » ٢٢/ ٢٦٣ .

(١) هو جد « ابن رشد » الفيلسوف .

(١) ورد فى هذا الموضع «أبو بكر» ، والمعروف بهذه الكنية هو أحمد بن إسحاق بن أيوب الصبغى أبو بكر ، المترجم له فى الجزء الثالث ص ٩ .

---

(١) جاء فى هذا الموضع مرتين : مرة بلفظ « البخارى » ، ومرة بلفظ « محمد » ليس غير ، وهو البخارى أيضا ، دلنا على ذلك أن الترمذى تلمذ للبخارى وتخرج به ، وقد أكثر من مساءلته ومناقشته . وامتلأ كتابه بالنقل عنه . راجع ما كتبه الأستاذ الشيخ أحمد محمد شاكر فى مقدمة تحقيق « سنن الترمذى » ٨٢ وانظر السنن نفسها ١/ ٢٦ ، ٣٤ ، ٣٩ ، وغير هذه المواضع كثير .

(٢) انظر الضعفاء الكبير للعقيلى ٤ : ٢٨٨ .

---

(١) لعله محمد بن محمد بن عبد الله الشهرزوري ، أبو حامد .

(١) انظر ميزان الاعتدال ٣/ ٦٣٣.

(١) ورد الأصفهانى .

(١) ورد « عبد الله » .

(١) لعله محمد بن أبى على الحسن بن محمد الهمذانى ، أبو جعفر . سير أعلام النبلاء ١٨/ ٣٨٢ .

(١) جاء فى أصولنا : « أبو الغنائم المهتدى بالله » والذى فى العبر ٤/ ٢٣٠ ، ٣١٠ : « أبو الغنائم ابن المهتدى بالله » .

(١) لعله : « محمد بن أحمد بن عبدالله الحفصى » ، وانظر هذا فى موضعه .

(١) بضم الزاى ، مصغرا ، كما فى تقريب التهذيب ٢/ ٢١٥ .

(١) جاء فى هذين الموضعين على سبيل التورية .

(١) ویقال : بن ربیعة . راجع الاستیعاب ١٣٨٢ .

---

(١) جاء فى هذا الموضع : « الدينورى » ليس غير . واجتهدنا فى أن المراد به « ممشاذ » وهو من كبار الصوفية ، ترجمته فى طبقات الصوفية للسلمى ٣١٦ ، وهناك صوفى آخر اسمه « على بن محمد بن سهل ، أبو الحسن بن الصائغ الدينورى » . ترجمته فى طبقات الصوفية ٣١٢ ، وراجع أيضا صفحات ٤٤٨ ، ٤٧٥ ، ٥١٥ حيث ترى أعلامًا ثلاثة فى نسبة كل منهم « الدينورى » .

---

(1) هى (الميانجى) السابقة . أبدلوا الجيم شينا . وقد عرفنا بهذه النسبة فيما سبق .

(١) لعله : يوسف بن محمد بن غازى (صاحب الشام) .

الحسين بن على بن يزيد ، الحافظ ، أبو على
الحسين بن محمد ، الحافظ ، أبو على
الحسين بن منصور السلمى
أبو حيان
خلف بن عمر بن عبد العزيز الفارسى ، أبو الرجاء
سلمة بن شبيب ، أبو عبد الرحمن
أبو العباس بن سعد
العباس بن محمد بن معاذ بن قوهيار ، أبو الفضل
عبد الخالق بن زاهر بن طاهر الشحامى ، أبو محمد
عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد السراج، أبو نصر
عبد الرحمن بن الحسن ابن عليك ، الحافظ ، أبو سعد
عبد الرحمن بن عبد الصمد بن أحمد ، السختنى الأكاف الزاهد ، أبو القاسم
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله القرشى ، السراج ، أبو القاسم
عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن سورة ، أبو سعد
عبد الرحمن بن هبة الرحمن بن عبد الواحد القشيرى ، أبو خلف
عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الحافظ الفارسى ، أبو الحسن
عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيرى ، زين الإسلام ، أبو القاسم
عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبى سعد ، البغدادى شيخ الشيوخ أبو عبد الله
عبد الله بن عمر بن أحمد ابن الصفار ، أبو سعد
عبد الله بن محمد بن زياد ، أبو بكر
عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوينى ، إمام الحرمين ، أبو المعالى
عبيد الله بن المقير بن منصور ، أبو الحسن
على بن أحمد بن محمد الواحدى ، أبو الحسن
على بن على بن الحسن ، أبو تراب
على بن محمد بن على الكوفى ، أبو القاسم
عمر بن أحمد بن إبراهيم العبدوى الأعرج ، الهذلى الحافظ ، أبو حازم
عمر بن أحمد ، الجورى
الفضل بن أحمد (أبى حرب) بن محمد الجرجانى ، أبو القاسم
القاسم بن عبد الله بن عمر ابن الصفار ، شهاب الدين، أبو بكر
محمد بن إبراهيم بن الفضل ، أبو الفضل
محمد بن إبراهيم بن المنذر ، الحافظ ، أبو بكر
محمد بن أحمد بن حمدان ، الحافظ ، أبو العباس
محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، السراج الثقفى ، أبو العباس
محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمى ، أبو بكر
محمد بن إسماعيل بن أحمد ، المؤذن الإمام ، أبو عبد الله
محمد بن حسان بن محمد القرشى ، أبو منصور
محمد بن الحسين بن أبى أيوب المتكلم، أبو منصور
محمد بن الحسين بن موسى الأزدى السلمى ، أبو عبد الرحمن
محمد بن شعيب بن إبراهيم العجلى البيهقى ، أبو الحسن
محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكنجروذى ، أبو طالب
محمد بن عبد الله بن حمدون ، أبو سعيد

---

(١) كذا في الأصول . ونرجح أنه : « هبة الرحمن بن عبد الواحد » السابق في موضعة .

(٢) لعله : يحيى بن محمد بن هبيرة .

(١) لعله : الوليد بن شجاع بن الوليد البغدادي الكوفي ، أبو همام . انظر سير أعلام النبلاء ١٢/ ٢٣ .
(٢) لعله : محمد بن محبب القرشي ، أبو همام . انظر سير أعلام النبلاء ١٠/ ٤٤٩ .

(و)

---

(١) يقال فى اسمه أيضا : « يحيى » . وانظر الجزء السابع ٣٢٢ .

(١) راجع الجمع بين رجال الصحيحين ٥٤٥ ، وطبقات الحفاظ للسيوطى ١٠٠ .

---

[1] هو جد ابن رشد الفيلسوف

---

(١) انظر ما كتبناه فى حواشى ٧/ ٣٥٩ .

(٢) جاء فى هذا الموضع : « فخر الدين بن الشيخ » فقط . فلعله « يوسف » هذا ، ولعله : « عثمان ابن شيخ الشيوخ ، فخر الدين » ، وانظره فى مكانه .

(٣) جاء فى هذا الموضع : « أبو معشر » ليس غير . وانظر تهذيب التهذيب ٥/ ٣٦ .

(١) لعله : « محمد بن أحمد بن على بن غدير ، أبو عبد الله الواسطى » كما فى طبقات القراء ٢/ ٥١ ، ٥٢ وقد ذكر ابن الجزرى فى ترجمته أنه صحب الشيخ عز الدين الفاروثى ، وهو الذى جاء فى موضع ذكره عندنا . وانظر أيضا حسن المحاضرة ٥٠٦/١ .

٢ – فهرس القبائل والأمم والفرق

(أ)

(*) ورد أهل القلاع ، الباطنية .

(*) ورد أصحاب الرأى.

(**) وانظر : العصاة.

(*) يراجع أيضا : الحفاظ والمحدثون ، أصحاب الحديث .

(*) أيضا غير الشيعة .

(ب)

(ت)

(*) وانظر : الإسماعيلية .
(**) وانظر بجلة بنت الناغرة – فى فهرس الأعلام .

(خ)

(*) يراجع أيضا : أهل الحديث والمحدثون .
(**) وانظر الفلاسفة .
(***) يراجع أيضا الفقهاء .

(*) الرَّفَضَة – الرَّفضَ – الروافض .
(**) وانظر: فهرس الأماكن والبلدان .

(*) وردت فى استعمال أدبى .

(*) وانظر أيضا : المتصوفة – مشايخ الطرق – الفقراء – أرباب الذوق – أهل السلوك – أهل الورع – أرباب القلوب – العارفون .

(*) أيضا الحنفية - من الشافعية .

(*) وانظر : الأعياص .
(**) وانظر أيضا في فهرس الأماكن .
(***) وانظر : العبيديون .

(ق)

(*) وانظر : الحكماء ، أهل الفلسفة ، المتفلسفة .

(**) وانظر : الأقباط ، النصارى .

(ك)

(ل)

(م)

(*) ورد في استعمال أدبي .
(**) انظر أيضا الحنفيون .
(***) أهل الكلام ومن الفرس والروم والهنود .

(*) انظر أيضا : أهل الحديث والحفاظ .

(**) أيضا المصريون الفاطميون .

(*) ورد فى استعمال أدبى .

(**) وانظر القبط .

٣ - فهرس
الأماكن والبلدان والمياه

(أ)

---

(١) وانظر : قلعة أيلة .

---

(١) وانظر : جزيرة ابن عمر .
(٢) وانظر : الشام .

---

(١) وانظر : الحرم .

(٢) وانظر : الحرم المكى والكعبة .

(ت)

---

(١) وانظر: القدس .

(٢) وانظر : القدس والمسجد الأقصى .

(٣) وانظر : قبة الشافعى .

(ث)

(ج)

---

(١)وانظر : دمشق .

(١) وانظر العقبة .

(٢) وانظر الروضة الشريفة .

---

(١) وانظر : البيت الحرام .
(٢) وانظر : مكة .
(٣) وانظر : بيت الله الحرام .

(خ)

(د)

---

(١) وانظر : حشراخوان .
(٢) وانظر : المدرسة الكاملية .

---

(١) وانظر أيضًا : زاوية الدولعى .

(٢) وانظر أيضًا : مصر .

(١) وانظر : الحجرة النبوية ، والمسجد النبوى .

(٢) وانظر : فهرس القبائل والأمم .

(ز)

(س)

---

(١) وانظر : الدولعية .

(ش)

---

(١) وانظر : قاسيون .

---

(١) وانظر أيضًا : آمل طبرستان .

(غ)

(ف)

---

(١) وانظر : قلعة أعزاز .

(٢) وانظر : جمرة العقبة .

(٣) وانظر : فهرس القبائل .

(٤) وانظر : وادى الغضا .

---

(١) كذا ورد الاسم فى أصولنا والعقد الثمين كما أشرنا هناك . ولم نجده فيما بين أيدينا من كتب البلدان – ولعله تحريف لكلمة « قضاء » التى أشرنا إليها فى حواشينا فى الموضع المذكور .

(٢) وانظر : سفح قاسيون .

(١) وانظر : الحجرة النبوية .

(٢) وانظر : تربة الشافعى .

(٣) وانظر : بيت المقدس ، مدينة الخليل .

(ل)

(م)

---

(١) وانظر : شرق اللوى .

(١) وانظر : الزاوية الغزالية .

(١) وانظر : دار الحديث الكاملية . وقد ذكر المقريزي أن هذه المدرسة تعرف بدار الحديث الكاملية . راجع الخطط ٣/ ٣٣٥ .

---

(١) وانظر : يثرب .

(٢) لعل المعنى بالمدينتين : القاهرة وقوص .

(٣) وانظر : القدس .

---

(١) وانظر : بيت القدس .

---

(١) وانظر : الروضة الشريفة .

(١) وانظر أيضًا : الديار المصرية .

(هـ)

(و)

(ى)

---

(١) وانظر : الغضا .
(٢) وانظر : المدينة المنورة .

٤ - فهرس الوقائع

٥ - فهرس الكتب

(أ)

(*) وانظر : فهرس الأعلام .

(**) وانظر : الكلام على حديث : « رفع القلم » .

(*) وانظر ص ٣٣٧ فقد ذكر المصنف ما يشعر أن هذه احترازات المهذب للشيرازى .

(**) وانظر غاية المفيد .

(*) ورد فى استخدام أدبى .
(**) أبو سعيد .
(***) وانظر فهرس الأعلام .

(*) جاء فى هذا الموضع باسم الإملاء .

(*) وانظر فهرس الأعلام .

(*) وانظر فهرس الأعلام .

(**) ورد فى تعبير أدبى .

(ت)

(*) وانظر فهرس الأعلام .

(*) وانظر فهرس الأعلام .
(**) وانظر تاريخ الأعلام .

(*) وانظر فهرس الأعلام .

(١) وانظر : تاريخ مصر .

(٢) وانظر : تاريخ الغرباء .

(**) وانظر فهرس الأعلام ، وانظر أيضًا : الذيل على تاريخ بغداد .

(***) راجع أيضًا فهرس الأعلام : محمد بن عبد الله بن حمدون الحاكم .

(*) وانظر فهرس الأعلام .

---

(١) انظر : التحف والهدايا .

(*) وانظر فهرس الأعلام .

(١) وانظر : مختصر جامع الأصول .

---

(١) هكذا جاء مطلقًا ، ولعله : تصحيح التعجيز لقطب الدين السنباطى المتقدم فى ٩ / ١٦٤ ، أو لابن خطيب جبرين .
راجع هوامش صفحة ١٢٦ من هذا الجزء العاشر .

---

(١) انظر فهارس الأجزاء السابقة .

---

(١) وانظر أيضًا : شرح المهذب له .
(٢) ورد فى استخدام أدبى .

---

(١) ورد فى استخدام أدبى .

(٢) جاء فى تعبير أدبى ، وانظر فهارس الجزء الثانى .

---

(١) وانظر : معجم شيوخ تقى الدين السبكى .

(ج)

---

(١) وانظر : سنن الترمذى .

---

(١) وانظر : رسالة أهل مكة .

(ح)

---

(١) ورد فى الشعر .

---

(١) جاء فى استخدام أدبى .

(٢) انظر الاستدراكات آخر الجزء .

(٣) كذا ذكرت الحماسة فى الأصول على الإطلاق ، والغالب أن تكون : حماسة أبى تمام .

---

(١) المفصل للزمخشرى ، وشرحه لابن الحاجب المسمى « الإيضاح » . راجع كشف الظنون ١٧٧٤ .

(*) وانظر فهرس الأعلام .

(ر)

---

(١) وانظر . جواب أهل مكة .

* وانظر فهرس الأعلام .

---

(١) جاء فى الموضع الأول : « زيادة » .
(٢) كشف الظنون ٢/ ٩٩٤ ، طبقات الإسنوى ٢/ ١٤٦ .
(٣) وانظر : جامع الترمذى .

(*) وانظر : فهرس الأعلام .

(*) وانظر فهرس الأعلام .

(١) كذا جاء فى الأصول من غير ذكر للمشروح أو للمؤلف ، ولعل المقصود : شرح النووى على المهذب للشيرازى ؛ لأن « الشرح » ورد فى الموضع المذكور مقترنا بالروضة للنووى ، وانظر فهارس الأجزاء السابقة .

---

(١) لعله شرح المصابيح الآتى ذكره .

---

(١) لعله « الحاوى الصغير » لعبد الغفار القزوينى ، راجع حاشية الموضع المذكور ، والجزء الثامن ٥٧٢ .

---

(١) راجع ٨ / ٢٨١ .

(٢) ولعله : حواش على شرح السنة للبغوى .

---

(١) شروح المختصر كثيرة ، ولم يرد ما يعين على تعيين واحد منها ، وقد ذكر المصنف أنه لم يعرف هذا الشرح .

(٢) لعله : مصباح الأرواح فى علم الكلام ، للقاضى البيضاوى .
انظر كشف الظنون ٤ ، ١٧ ، وراجع ترجمة الجاربردى فيما سبق ٨/٩ .

---

(١) عمل عليها ثلاثة شروح . راجع حواشى النجوم الزاهرة ٢٣١/٩ .
(٢) راجع ٨/٩ .

*وانظر : فهرس الأعلام .

(ص)

* وانظر : فهرس الأعلام .

---

(١) جاء فى هذا الموضع : « الصحيح » ليس غير ، وصرح به فى النجوم الزاهرة ٢٨١/٩ .

* وانظر : فهرس الأعلام .

(١) وانظر : كيف التدبير .

(٢) انظر : كتاب ابن باطيش .

* وانظر : فهرس الأعلام .

(ظ)

(ع)

---

* وانظر : فهرس الأعلام .

(غ)

---

* وانظر : فهرس الأعلام .

(١) جاء فى استخدام أدبى ، وسياق وروده يؤذن بأنه فى القرآت ، والذى فى هذا الفن : « العنوان فيما اختلف فيه القراء السبعة » لإسماعيل ابن خلف ، فهرس المخطوطات المصورة ١١/١ .

(ف)

---

(١) وانظر احترازات المهذب .

(٢) جاء فى شعر على سبيل التورية .

---

* وانظر : فهرس الأعلام .

---

(١) وانظر : مختصر فصل المقال .

(ق)

(١) ورد فى تعبير أدبى ، وانظر صفحة ٣٦١/٩ .
(٢) لم يعين المصنف فى هذا الموضع وصف القواعد بالكبرى أو الصغرى .

---

(١) لعله الكافى فى شرح مختصر المزنى للماوردى . انظر فهارس الجزء الخامس .
(٢) ولعله : الأسماء المفردة – فى أسماء بعض الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث – راجع الأعلام .
(٣) وانظر : طبقات ابن باطيش ، والفيصل .

(ل)

---

*وانظر : فهرس الأعلام .

(١) وانظر : إبراز الحكم .

(٢) وانظر : ضرورة التقدير .

(٣) جاء فى استخدام أدبى .

(م)

---

(١) ويسمى : إزالة الشبهات عن الآيات والأحاديث المتشابهات . طبقات المفسرين للداودى ٧٨/٢ .

---

(١) ذكر المصنف أنه من الكتب التى لم يعرفها .
(٢) ورد فى شعر .
(٣) هكذا جاء مطلقا ، ولعله : مختصر المزنى .

---

(١) وانظر : ترتيب جامع الأصول .

(٢) وانظر : تعليقة على مختصر ابن الحاجب .

(٣) وانظر : فصل المقال .

* وانظر : فهرس الأعلام .

* وانظر : فهرس الأعلام .

* وانظر : فهرس الأعلام .

(١) وانظر فهرس الأعلام .

(١) وانظر : ثبت تقى الدين السبكى .
(٢) انظر : مشيخة أبى سعد السمعانى .

(١) لعله منتخب المحصول فى الأصول ، للفخر الرازى .

(١) جاء فى تعبير أدبى .

(ن)

(١) ولعله شرح النكات .

(١) ورد فى شعر ، ولعله يعنى « النهاية » لإمام الحرمين الجوينى .
(٢) وانظر : فهرس الأعلام .

(هـ)

(و)

---

(١) جاء فى شعر وفى استخدام أدبى .

(ى)

٦ - فهرس الآيات القرآنية

سورة آل عمران

سورة المائدة

الآيـة	رقمها	الجزء والصفحة
﴿ ومن جاء بالسيئة فلا يجزى إلا مثلها ﴾ .	١٦٠	١ / ٤٠

سورة الأعراف

الآيـة	رقمها	الجزء والصفحة
﴿ يا بنى آدم لا يفتننكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوآتهما إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم ﴾ .	٢٧	٢ / ١٣٠، ٣/ ١٤٨
﴿ إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل فى سم الخياط ﴾ .	٤٠	٢ / ١٩٥
﴿ ونزعنا ما فى صدورهم من غل ﴾ .	٤٣	٧ / ٣٤٧
﴿ إن ربكم الله الذى خلق السمٰوات والأرض فى ستة أيام ثم استوى على العرش ﴾ .	٥٤	٤/ ٢٨٧
﴿ ألا له الخلق والأمر ﴾ .	٥٤	٥ / ٦٦ ، ٦ / ٢٧
﴿ فإذا هى بيضاء للناظرين ﴾ .	١٠٨	٩ / ٢٩٨
﴿ وإنا فوقهم قاهرون ﴾ .	١٢٧	٩ / ٤٧ ، ٥٨
﴿ ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرنى أنظر إليك قال لن ترانى ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف ترانى ﴾ .	١٤٣	٢ / ٣١١ ، ٩ / ١٠ ، ١١
﴿ إنا هدنا إليك ﴾ .	١٥٦	٨ / ٨٤
﴿ النبى الأمى الذى يجدونه مكتوبا عندهم فى التوراة والإنجيل ﴾ .	١٥٧	٣ / ٤١٨
﴿ ألست بربكم قالوا بلى ﴾ .	١٧٢	٣ / ٤١٢
﴿ وأن عسى أن يكون قد اقترب أجلهم ﴾ .	١٨٥	٤ / ٢٧٩
﴿ أو لم ينظروا فى ملكوت السمٰوات والأرض وما خلق الله من شىء ﴾ .	١٨٥	٨ / ٢٢٥ ، ٩ / ٨٤

سورة الأنفال

الآيـة	رقمها	الجزء والصفحة
﴿ ليحق الحق ويبطل الباطل ﴾ .	٨	١٠ / ٢٨٩
﴿ وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى ﴾ .	١٧	١ / ٢٢٧
﴿ إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف ﴾ .	٣٥	٥ / ١٣٩
﴿ واعلموا أنما غنمتم من شىء فأن لله خمسه ﴾ .	٤١	٣ / ١١٧
﴿ والركب أسفل منكم ﴾ .	٤٢	٣ / ٤٨٦
﴿ ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حى عن بينة ﴾ .	٤٢	٨ / ٩
﴿ لو أنفقت ما فى الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ﴾ .	٦٣	٥ / ٢٤٦

سورة التوبة

الآيـة	رقمها	الجزء والصفحة
﴿ فإن تابوا وأقاموا الصلاة ﴾ .	٥	٥ / ٢٤٧

سورة يونس

٧ - فهرس الأحاديث

١ - الأحاديث القولية

الحديث	الجزء والصفحة
« إذا كانت الوَرِق مائتى درهم ... »	٣/ ٢٣٣
« إذا كان لك مالك فليُرَ عليك »	١/ ٢١٣
« إذا كان يوم القيامة ... »	١/ ١٧٩
« إذا كفَّن أحدُكم أخاه فليحسن كفنه »	٩/ ٢٤٨
« إذا لم تستحِ فاصنع ما شئت »	١٠/ ٧٢
« إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث »	١٠/ ٣٠٩
« إذا مررتم بهؤلاء الذين يلعبون الأزلام ... »	٤/ ٣٤٢
« إذا ولدت الأمة ربها فذاك من أشراطها ... »	١/ ١١١
« إذا وَلِىَ أحدكم أخاه فليحسن كفنه »	٩/ ٢٤٨
« إذًا يغفر الله لك ذنبك كله »	١/ ١٧٣
« إذًا يكفيك الله ما أهمك ... »	١/ ١٧٤
« إذًا يكفيك الله هم الدنيا وهم الآخرة »	١/ ١٧٤
« اذهب فحج بامرأتك »	٢/ ١٣٥
« الأرواح جنود مجندة ... »	٣/ ١٦٠
« الأزد أسد الله ... »	١/ ١٩٥ ، ٢/ ١٧٩
« أسرف رجل على نفسه فلما حضره الموت ... »	١/ ١٤٣
« أسرف عبد على نفسه حتى إذا حضرته الوفاة ... »	١/ ١٤٤
« الإسلام أن تشهد أن لا إله إلّا الله وأن محمدًا رسول الله ... »	١/١٠٩ ، ١١١
« الإسلام أن تعبد الله ولا تشرك به شيئا ... »	١/ ١١١
« الإسلام علانية ... »	١/١٢١
« أَسْلَمُ سَالَمَهَا اللهُ ... »	١٠/ ٩٢
« اسمعوا وأطيعوا »	٢/ ٣٢
« الأسودان : التمر والماء »	٢/ ١٩٧
« اشتد غضب الله على مَنْ قتل نفسه ... »	٥/٢٧٢
« اشترطى لهم الولاء »	٢/ ١٢٩
« أشد الناس بلاءً الأنبياء ... »	٦/ ٣٥٧
« أصليت يا فلان »	٨/ ١٠٩
« اصنعوا كل شيءٍ إلا النكاح »	٣/ ٤٥٤
« أعطه حقه وأما أنت فكفِّر عنك يمينك ... »	١/ ١٤٧
« أعطيت خمسًا لم يعطهن أحد قبلى ... »	٥/ ١٤١
« اعملوا فكل ميسر لما خلق له ... »	١/ ٢٩ ، ٣٠
« أعيدا وضوءكما »	٣/ ١٢
« اغتبتما فلانا »	٣/ ١٢
« أفضل الذكر لا إله إلا الله »	٣/ ١٥٧
« أفضل الذكر لا إله إلا الله وأفضل الدعاء الحمد لله »	١/ ٢٧

الحديث	الجزء والصفحة
« لا نكاح إلا بولى »	١/ ٢٠ ، ٢١
« لا هجرة بعد الفتح »	١٠/ ٢٩٤
« لا والذى بعث محمدًا بالحق »	١/ ١١٣
« لا وجع إلا وجع العين »	٢/ ١٥٠
« لا وصية للوالدين »	٢/ ١٢٣
« لا وضوء إلا من حدث أو نوم »	٨/ ١٤
« لا يؤمن أحدكم حتى ..... »	٣/ ١٥٨ ، ٤/ ١٣٤
« لا يبع بعضكم على بيع بعض »	٢/ ٦٢ ، ٦٣
« لا يتقدمن أحدكم رمضانَ بيومٍ ... »	٥/ ٢٣٦
« لا يتمنين أحدكم الموت لضر نزل به »	٦/ ٨٤
« لا يجزى ولد والدًا ... »	٤/ ٢٥٠
« لا يزال هذا الأمر ... »	١/ ١٩٢
« لا يزداد الأمر إلا شدة ... »	٢/ ١٧٢
« لا يزنى الزانى وهو مؤمن »	٤/ ١٦٠
« لا يسمع صوت المؤذن ... »	٨/ ٩٥
« لا يشهد أحد ... »	١/ ٦٠
« لا يقرأ ... »	٤/ ١٤ ، ١٥
« لا يقضى القاضى بين اثنين وهو غضبان »	٢/ ٣٤٥ ، ٤/ ٢٠٤
« لا يموت عبد ... »	١/ ٥٢
« لا يموت لمسلم ثلاثة من الولد ... »	٢/ ١٥٦
« لا ينظرنّ اللهُ إلى مَنْ جر إزاره »	٦/ ٣٥٢
« لأعطيَنَّ الراية اليوم ... »	١/ ٢٥٥
« لئن صدق ليدخلن الجنة »	١/ ٨٠
« لأن يجلس أحدكم على جمرة ... »	٤/ ٥٢
« لأن يمتلئ جوف أحدكم قيحًا ... »	١/ ٢٢٥ – ٢٢٨
« لأن يهدى الله بك رجلًا ... »	١٠/ ٢٩٣
« لبيك ... »	٣/ ٢٠٣ ، ٦/ ٣٠١
« لتأمرن بالمعروف ..... »	١٠/ ٢٩٢
« لست مثلكم ، إنى أطعم وأسقى »	٢/ ٩٥
« لصاحب القرآن دعوة مستجابة عند ختمه »	٤/ ٢٣٤
« لعل الله اطلع على أهل بدر ... »	١/ ١٤١
« لعله يخفف عنهما ما لم ييبسا »	٨/ ٩٤
« لقد رأيتنى ... »	٨/ ١٦٦
« لقد ظننت ... »	١/ ٣٤ ، ٣٥
« لقد كان فيمن قبلكم محدَّثون ... »	٢/ ٣٢٣

الحديث	الجزء والصفحة
« لقِّنوا ... »	١/ ٤٧ ، ٤٨
« للسائل حق ولو جاء على فرس »	٢/ ١٥٠
« لمّا عرج بى ... »	١/ ١٥٠
« لو بلغنى هذا قبل قتله لمننت عليه »	١/ ٢٥٢
« لو صدق السائل ما أفلح من رده »	٢/ ١٥٠
« لولا أن تبطر قريش لأخبرتها ... »	١/ ١٩١
« لولا قومك حديثو عهد بكفر ... »	٢/ ١٦٢
« ليس أحد منكم ينجيه عمله »	٣/ ٤١٥
« ليس على أهل لا إله إلا الله وحشة ... »	١/ ٣٦ ، ٣٧
« ليس فى العوامل ... »	٩/ ١٨٠ ، ١٠/ ١٧٥
« ليس لعرقٍ ظالمٍ حق »	١٠/ ٢٩٠
« ليس منا مَنْ لم يتغنَّ بالقرآن »	٢/ ١٣٠
« لينهضِ كل رجل منكم إلى كفئه »	٤/ ١٦٨
« ما أبالى ما أتيت ... »	١/ ٢٢٨
« ما اجتمع قوم ... »	٩/ ٢٨٤
« ما أصر من استغفر ... »	١/ ٢٨
« ما المسئول عنها بأعلم من السائل »	١/ ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٧
« ما أنا حملتكم ، الله حملكم »	٦/ ٣٩٩
« ما أوحى الله إلىّ أن أجمع المال ... »	٦/ ٣١٢
« ماء زمزم لما شرب له »	٣/ ١١٠
« ما بين بيتى ومنبرى روضة من رياض الجنة »	٣/ ١٣٤
« ما جلس قوم مجلسًا ... »	١/ ١٧٢
« ما خلق الله من جنة ... »	٢/ ٤٧
« ما ذئبان ضاريان أرسلا ... »	٦/ ٢٦٣
« ما ظنك باثنين الله ثالثهما »	٥/ ٩٨
« ما قال عبد عند مريض : ... »	١٠/ ٩٠
« ما قال عبد لا إله إلا الله مخلصًا ... »	١/ ٣١
« مَالَكَ » قالها لسلمة بن الأكوع	١/ ٢٥٥
« مالك يا أبا هريرة »	١/ ٥٥
« مالك يا عبد الرحمن »	١/ ١٧٥
« ما من أحد يسلّم علىّ ... »	٣/ ٤٠٧
« ما من دعاءٍ ... »	١/ ١٧٦
« ما من عبدين متحابين ... »	١/ ١٦٥

ب – الأحاديث غير القولية

الأحاديث القدسية

٨ – فهرس الأمثال

---

(١) هو من أمثال المولدين ، كما ذكر الميدانى فى : مجمع الأمثال ١/ ٣٢٧ ، وروايته : زل حمارك فى الطين .
(٢) مثل شعرى نظمه أبو تمام . راجع الموضع الثانى .

٩ - فهرس القوافى وأنصاف الأبيات والموشحات والدوبيت

أولا : القوافى

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
	(ء)		
النجباءُ	-	-	٢/ ١١
الدماءُ	حسان بن ثابت	-	٣/ ٣٥٨
وراءُ	-	٣٢	٣/ ٤٣٦ ، ٤٣٧
خفاءُ	ابن دقيق العيد	٤١	٣/ ٤٤١ - ٤٤٣
الماءُ	أبو نواس	-	٥/ ٢٤٢
والماءُ	-	٢	٨/ ٢٧٦
سواءُ	أبو حزام العكلى	-	٩/ ٣٨٧
وراءُ	عتى بن مالك العقيلى	-	٩/ ٣٩٤
الأضواءُ	-	٢	١٠/ ٧٤
رعاءُ	-	٢	١٠/ ١٦٥
وماؤه	إلكيا الهراسى	-	٧/ ٢٣٣
خاسئا	-	-	١/ ٢٧٨
أمعاءَ	أبو نواس	-	٥/ ٢٤٢
هجاءَ	البحترى	-	٩/ ١٩١
فِقَهْ	السِّلَفى	٢	٦/ ٤٠
غِطاءَها	قيس بن الخطيم	-	٥/ ٣٤١
نداءَها	-	-	٩/ ٣٥٩
السماءِ	-	-	١/ ٢٧٥
الشعراءِ	الأرجانى	٣	٦/ ٥٤ ، ٥٥
الأعداءِ	أبو نصر القشيرى	-	٧/ ١٦٥
والرائى	-	٢	٨/ ٢٨٦
بأسمائى	الرافعى	٢	٨/ ٢٨٦
سخاءِ	-	-	٩/ ٣٣٨
ناءِ	عبد الله بن أحمد بن الحارث	٣	٩/ ٣٤٤
ولَائى	-	-	١٠/ ٢٦
الرقباءِ	أبو دؤاد بن حريز الإيادى	-	١٠/ ٦٤
وأبناءِ	ابن نُباتة	٨	١٠/ ٩٣ ، ٩٤
وضراءِ	ابن نباتة	٢	١٠/ ٢٠٦
أمنائها	-	٣	٨/ ٢٦٦
لأعدائِهِ	-	-	٢/ ٢٣٥
لقائِهِ	البحترى	٢	٤/ ٣١٠

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
أرجائِهِ	الرافعى	٣	٨/ ٢٨٩
أحبائِهِ	إبراهيم بن نصر بن عسكر	٢	٨/ ٣٦٢
بحبائِهِ	–	–	١٠/ ١٦١

(ب)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
يتقلبُ	المتنبى	–	١/ ٢١٥
مرحبُ	مرحب اليهودى	٣	١/ ٢٥٤ ، ٢٥٥
مرحبُ	مرحب اليهودى	٦	١/ ٢٥٦
تلعبُ	ابن المبارك	٧	١/ ٢٨٦ ، ٢٨٧
والكتبُ	–	٢	١/ ٣١٢
والأدبُ	–	٢	١/ ٣١٢
عجبُ	–	٢	١/ ٣١٢
والعربُ	–	٢	١/ ٣١٢
الأدبُ	على بن زريق	٢	١/ ٣١٣
الأدبُ	على بن زريق	٢	١/ ٣١٣
متحببُ	العباس بن الأحنف	٤	٢/ ١٩٨
مَعْتَبُ	الغطمش الضبى	–	٣/ ٢٨
وتَنصَبُ	ابن دقيق العيد	٨	٣/ ٤٣٨
كتبُ	كمال الدين الشهر زورى	٢	٦/ ١٢١
مذهبُ	النابغة الذبيانى	٢	٦/ ١٩٢
حُجّابُ	أبو الحسن المراغى	٢	٧/ ٢١٤
الذهبُ	ابن مالك	٢	٨/ ٦٨
غضابُ	أبو فراس الحمدانى	–	٨/ ٢٢٨
العذابُ	المتنبى	–	٨/ ٢٣١
اللبيبُ	–	–	٨/ ٢٦٣
الأربابُ	الرافعى	٣	٨/ ٢٨٨ ، ٢٨٩
يطلبُ	ابن اللبان	٤	٩/ ٩٥
جلبابُ	فتح الدين القليوبى	٢	٩/ ١٢٦
قريبُ	بدر الدين بن جماعة	٢	٩/ ١٤٢
ذهبُ	صدر الدين بن المُرحِّل	١٣	٩/ ٢٥٨
الطلبُ	ابن الخيمى	٨	٩/ ٢٥٩
يلعبُ	الكميت	–	٩/ ٣٢٣
نسيبُ	امرؤ القيس	–	٩/ ٣٢٣
قريبُ	مجنون بنى عامر	٣	٩/ ٣٣٩
مَغرِبُ	المتنبى	–	٩/ ٣٤٤
أُنْسَبُ	عمارة اليمنى	–	٩/ ٣٤٥

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
كاذبُ	–	–	٩/ ٣٥٥
دبيبُ	عبد الله بن الحجاج[١]	–	٩/ ٣٥٧
ومثابُ	–	–	٩/ ٣٧٣
وتُعْجِبُ	برهان الدين القيراطى	٧٧	٩/ ٣٧٩– ٣٨٤
متُغربُ	المؤلف	٣٣	٩/ ٣٩٥– ٣٩٧
ولا أبُ	هنى بن أحمر الكنانى	–	٩/ ٣٩٦
من لا يحبُّ	عبد الغفار بن نوح	٣	١٠/ ٨٨
وَصَبُ	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ١٧٩ ، ١٨٠
يطلبُ	تقى الدين السبكى	٦	١٠/ ١٩٢
خرابُ	أبو فراس الحمدانى	–	١٠/ ٢٠٩
سَبْسَبُ	أبو صخر الهذلى ، أو مجنون ليلى	٢	١٠/ ٢٧٨
ثاقبُهْ	لقيط بن زرارة	–	١/ ٢١٦
ألا عبُهْ	–	٢	١/ ٢٨٤
تحبُّهْ	الشافعى	–	١/ ٢٩٧ ، ٣٠٧
تغبُّهْ	جارية للشافعى	–	١/ ٢٩٧ ، ٣٠٧
جانبُهْ	أبو إسحاق الشيرازى	٢	٤/ ٢٢٥
ثاقبُهْ	أبو الطمحان القينى –أو لقيط بن زرارة	–	١٠/١٤
كاتبُهُ	بدر الدين بن جماعة	٢	٩/ ١٤١
خطيبُها	سحبان بن وائل	–	١/ ٢٠٦
حبيبُها	نُصيب بن رباح الأكبر	–	١/ ٢١٤
ترابُها	(٢)	–	٩/ ١٨٠
وشابا	–	٢	١/ ٢٦٥
كلابا	–	٢	١/ ٢٧١
وطنَّبا	–	٣	٢/ ٢٧٢
سحائبا	–	–	٣/ ١١٠
منصوبا	ابن دريد	٣	٣/ ١٢٦
أغضبا	جرير	–	٣/ ٣٥٨
ذِيبا	–	٢	٥/ ١٦٠
شبابا	ابن عُرَيّة	٢	٧/ ٢٢٣
تهيُّبا	–	–	٩/ ٣٦٣

---

(١) وقيل لغيره على ما بينا .

(٢) فى نسبته خلاف ، ذكرناه فى موضعه .

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
وسباسبِ	خليل بن كيكلدى	١٥	١٠/ ١٨١ ، ١٨٢
والشهبِ	ابن نباتة	٦٣	١٠/ ٣١٧ - ٣٢٢
الكذبِ	المتنبى	-	١٠/ ٣١٨
يشرق بِى	المتنبى	-	١٠/ ٣١٨
الكتبِ	أبو تمام	-	١٠/ ٣١٨
عجبِ	ابن النبيه	-	١٠/ ٣١٨
أبِ	المتنبى	-	١٠/ ٣٢١
وصحابِها	أبو عبد الله الإربلى	٦	٦/ ١٢٦ ، ١٢٧
أبوابِها	عبد الغفار بن نوح الأقصرى	٥	١٠/ ٨٨
قربِهِ	البحترى	-	١/ ٢١٢
كتبِهِ	البحترى	٥	٤/ ٢١٥ ، ٨/ ٢٨٢ ، ٢٨٣
تُقلِّبِهِ	سمنون بن حمزة	٣	٨/ ٢٨٨
سِرْبِهِ	-	٢	٩/ ٣٢١
قربِهِ	البحترى	٤	٩/ ٣٢٢
وأَكْذَبِهِ	تقى الدين السبكى	١٥	١٠/ ١٧٦ ، ١٧٧
غائبْ	ابن دقيق العيد	٤	٩/ ٢٢٨
رقيبْ	تقى الدين السبكى	٤	١٠/ ١٧٩
مذابْ	ابن الوردى	٢	١٠/٣٧٦

(ت)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
ووَقتُ	منصور بن إسماعيل	٤	٣/٤٨١
طويتُ	سنان بن الفحل الطائىُ	-	٧/١٠٢
الصباباتُ	ابن نباتة	٧٢	٩/١٩٣ - ٢٠٠
جاناتُ	الخياط	٥	٩/٢٠٠، ٢٠١
لذاتُ	ابن الدواليبى	٧	٩/٢٠١
التفاتُ	-	-	٩/٣٤٥
صيتُهُ	على بن أبى القاسم البيهقى	٢	٧/٢٧
توليتُهُ	شرف الدين بن عين الدولة	٢	٨/٦٥
سلامتُهُ	-	٢	٨/٢٨٨
سلامتُهُ	-	-	٩/٣٢٦
سكوتا	الشافعى	٢	١/٣٠٣
نَطَقْتَا	محمد بن الشهرزورى	٤	٨/٣٨١
بغْتَهْ	البخارى	٢	٢/٢٣٥
تحتَها	منصور بن إسماعيل	٢	٣/٤٨٢
الناعتِ	-	-	١/٢١٢

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
خفراتِ	–	٢	١/ ٢٦٧
معتجراتِ	محمد بن عبد الله التميرى	٤	١/ ٢٦٧ ، ٢٦٨
ضلتِ	–	٦	١/ ٢٦٩
فاستمرتِ	–	٢	١/ ٢٧٦
المروآتِ	الشافعى	–	١/ ٣٠١
كرَّتِ	عمرو بن معد يكرب	–	٣/ ٢٥
المماتِ	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٨٣
فاستقرتِ	–	١٣	٤/ ٢٣١ ، ٢٣٢
بَرَّتِ	كثير	–	٥/ ٢٧ ، ٣١
غُصَّتى	عبد القاهر بن طاهر البغدادى	٢	٥/ ١٤٣
ممقوتِ	أبو الفتح البستى	٢	٥/ ٢٩٦
فشلَّتِ	كثير	–	٨/ ٢٤٥
المنيَّاتِ	المتنبى	٢	٨/ ٢٦٥
وشتاتى	ابن دقيق العيد	٣	٩/ ١٣٠ ، ١٣١
بالتُّرّهاتِ	سراقة البارق	–	٩/ ٣٣٠
عوراتى	–	–	٩/ ٣٩٧
وأمواتِ	مطرود الخُزاعى	٥	١٠/ ١٢٢
حجَّةِ	ابن البَقَقِىّ ، أو محمد بن أبى بكر السكاكينى	٨	١٠/ ٣٥٢
فضيلةِ	علاء الدين الباجى	١٥	١٠/ ٣٥٣ ، ٣٥٤
البريَّةِ	ابن تيمية	٤٤	١٠/ ٣٥٤ – ٣٥٧
وسُنَّةِ	شمس الدين بن اللبَّان	٢٨	١٠/ ٣٥٧ – ٣٥٩
بالأدلةِ	نجم الدين الطوسى	١٠٥	١٠/ ٣٥٩ – ٣٦٥
الحقيقةِ	شافع بن عبد الظاهر	٧	١٠/ ٣٥٧
البريةِ	علاء الدين القُونَوىّ	٢٥	١٠/ ٣٦٥ ، ٣٦٦
سناتِهِ	ابن سريج	٣	٣/ ٢٧
طاعتِهِ	محمد بن عبد الرحمن النسوى	٢	٤/ ١٧٧
أوقاتِها	المتنبى	–	٤/ ٣١٠
أقلعتْ	الروذبارى	٣	٣/ ٥١
علتْ	–	٢	٤/ ٢٨٢

(ث)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
لاهثِ	ابن دريد	٢	٣/ ١٤٢

(ج)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
وتنجو	محمد بن عبد الرحمن النسوى	٢	٤/ ١٧٧

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
تاجُ	–	–	١٠/ ٣١
وخَزْرجُ	ابن الرومى	–	١٠/ ١٥١
نجا	الربيع بن سليمان المرادى	٢	٢/ ١٣٤
والزِّيجَا	عبد الله بن محمد الباف	٢	٣/ ٣٢٠
يتفرجا	أحمد بن محمد الثعلبى	٢	٤/ ٥٨
إذا دجا	علم الدين العراق	–	١٠/ ٩٦
حجاجِ	–	٤	١/ ٢٨٠ ، ٢٨١
حجاجِ	–	٥	١/ ٢٨١
الزجاجِ	أبو إسحاق الشيرازى	–	٤/ ٢٢٣
ولا أجاجِ	الرئيس على بن عبد الرحمن	–	٤/ ٢٢٣
مُرّئجِ	عبد القاهر بن طاهر البغدادى	٢	٥/ ١٣٩
بالبَلَجِ	أبو عبد الله القرشى	٤٠	٨/ ٥٦ – ٥٩
حرجِ	–	–	٨/ ٢٢١
وديباجِ	–	٢	٩/ ٣٣٧
المحتاجِ	–	–	١٠/ ٣٠
الراجى	علاء الدين الباجى	أرجوزة	١٠/ ٣٤٥ – ٣٥٢

(ح)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
جناحُ	–	–	١/ ٣٠٣
جراحُ	الشافعى	–	١/ ٣٠٤
يطلحوا	–	–	٣/١٣
قبيحُ	آدم عليه السلام	–	٣/ ١٤٠
المدائحُ	–	–	٤/ ٢٨٢
يطلحوا	–	٢	٥/ ٢٨٩
ينوحُ	–	–	٩/ ٣١٥
فتريحُ	عوف بن محلّم	–	٩/ ٣٤٣
الجناحُ	–	–	٩/ ٣٧٧
وصفائحُ	توبة بن الحُمَيِّر	٢	١٠/ ٢٧٩
مستريحا	ابن المبارك	٣	١/ ٢٨٦
فلاحا	محمد بن عبد اللطيف السبكى	٣	٩/ ١٧١
وراحا	–	–	٩/ ٣٤٠
الضريحا	أبو العلاء المعرى	–	٩/ ٣٧٥
الناصحَهْ	ابن للخنساء	٩	١/ ٢٦٠
راحَهْ	على بن المفضل المالكى	٢	٩/ ١٤١
لمحَهْ	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٤ ، ٣٧٥
المليحِ	آدم عليه السلام	–	٣/ ١٤٠

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
وإصباحِ	أبو أحمد الأزدى	٢	٥/ ٣٤٦
تربحِ	–	٢	٨/ ٣٢٣
بإفلاحِ	بدر الدين ابن جماعة	٣	٩/ ١٤٢
ناصحِ	محمد بن عبد اللطيف السبكى	أرجوزة	٩/ ١٧٠، ١٧١
مُلتاحِ	البحترى	–	٩/ ٣٦٠
القَدْحِ	الحافظ الدمياطى	٣	١٠/ ٦٢٣
بَرَّحْ	–	٤	٥/ ٢٤٢
أَرْوَحْ	ابن العُتْبِى	–	٥/ ٢٤٢
والقَدَحْ	ابن المعتز	٣	٩/ ١٨٢
المِنَحْ	محمد بن عبد اللطيف السبكى	١٩	٩/ ١٨١، ١٨٢
جَرَحْ	مهيار الديلمى	٣	٩/ ١٨٢
تَنَحْ	ابن سناء الملك	١٤	٩/ ١٨٢ – ١٨٤
تصطلحْ	المؤلف	٣	٩/ ١٨٤
صَدَحْ	ابن النبيه	٤	٩/ ١٨٤، ١٨٥
صَدَحْ	ابن التَّلَعْفَرِى	–	٩/ ١٨٥
ولا نستريحْ	ابن دقيق العيد	٣	٩/ ٢١٤
اللّوَّاح	ابن دقيق العيد	٧	٩/ ٢٢٤

(د)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
تجودُ	–	٣	٢/ ٢٧١
يفقدُ	حسان بن ثابت	–	٢/ ٢٨٢
بُدُّ	–	٢	٣/ ٥٠
الأسودُ	النابغة الذبيانى	–	٣/ ١٤١
ما أجدُ	أبو إسحاق الشيرازى	٥	٤/ ٢٢٥
والكَدُّ	أبو الطيب الطبرى	٧	٥/ ١٦
ناقدُ	المتنبى	–	٥/ ١٦٧، ٩/ ٣٩٨
أفرادُ	–	–	٥/ ٣٤٠
عتيدُ	أبو على البسطامى	٢	٦/ ١٢٣
يضطهدُ	أبو بكر العبسى	١٢	٧/ ١١٧، ١١٨
وردُوا	الحصكفى	٨	٧/ ٣٣١
يعادُ	محب الدين الطبرى	٥	٨/ ١٩
يفتقدُ	–	–	٨/ ٩٠
الجودُ	الرافعى	٣	٨/ ٢٨٦
يسندُ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٥٧
يدُ	على بن الجهم	–	٩/ ٣٥٧
والفراقِدُ	برهان الدين القيراطى	–	٩/ ٣٥٨

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
المغردُ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٧٩
صاعدُ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٥
والجَلَدُ	–	٢	١٠/ ١٦٨
مفرَدُ	سراج الدين الأرمنتى	٢	١٠/ ٤٣٢
وجدُه	المتنبى	–	١/ ٢١٥
يعتقدُه	أبو القاسم القشيرى	٢	٥/ ١٦١
جلودُها	–	–	١/ ٢٦٨
وقودُها	–	٢	٩/ ٣٢٤ ، ٣٢٥
عديدُها	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٦٣
محمدا	عمرو بن سالم الخزاعى	٢	١/ ٢٥٨
أحدا	الشافعى	٣	١/ ٣٠٢
ما أرادا	أبو الدرداء	٢	٢/ ١٨٤
تزهُّدَا	أحمد بن محمد الكحال	–	٣/ ٨١
الحديدا	عقيبة الأسدى	–	٥/ ١٦٧
مقصدا	–	٥	٥/ ٢٠٩
أبدا	أبو عبد الله الفارق	٢	٦/ ١٣٧
مساعدا	أبو بكر السمعانى	٢	٧/ ١٠
عمودا	أبو تمام	–	٧/ ٢٥٧
عقدا	نجم الدين البادرائى	٣	٨/ ١٩٢
الفردا	تاج الدين بن يونس	٢	٨/ ١٩٣
فَوْدَا	تقى الدين السبكى	٨	٩/ ١٧٣ ، ١٧٤
عَوْدَا	محمد بن عبد اللطيف السبكى	١٩	٩/ ١٧٤ – ١٧٦
وِسادَا	أبو العلاء المعرى	٢	٩/ ٢٤٣
صاعدا	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٥
سُودَا	عبد الله بن الزبير	–	٩/ ٣٩٢
منجدا	–	–	١٠/ ١٥
حُسَّادا	سفيان بن معاوية المُهلَّبى	–	١٠/ ٣٢
النَّدَى	ابن فضل الله العُمَرِى	٤	١٠/ ٩٤
لا يُقْتَدى	–	٢	١٠/ ١٦٣
قتادَه	أبو نواس	٣	٣/ ١٧٢
زيادَهْ	ابن دقيق العيد	٤	٩/ ٢٢٤
الأسودِ	امرؤ القيس	–	١/ ٤٠
السؤددِ	–	٣	١/ ٢٠١
موحدِ	–	٣	١/ ٢٠١
السؤددِ	المؤلف	٢٠	١/ ٢٠٢ ، ٢٠٣

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
مستفادِ	–	–	١/ ٢٧٠
غَدِ	–	–	١/ ٢٨٣
بأوحدِ	الشافعى	٢	١/ ٣٠٣
دؤادِ	حسان بن ثابت	٣	٢/ ٣٨
الأبدِ	حسان بن ثابت	–	٢/ ٨٨
واحدِ	أبو نواس	–	٢/ ١٥٢
محمدِ	حسان بن ثابت	–	٢/ ٢٨٢
الحدِّ	الروذبارى	٤	٣/ ٥٣
فى غدِ	النابغة الذبيانى	٢	٣/ ١٤٠
ولا تهْدِى	ضياء الدين القرطبى	١٠٠	٣/ ٤٢٣ – ٤٢٩
واحدِ	محمد بن عبد الواحد الدارمى	٢	٤/ ٦٥ ، ١٨٣
الوجدِ	–	٥	٥/ ١٦
الخدِّ	أبو الطيب الطبرى	٦	٥/ ١٧
أحدِ	النابغة الذبيانى	–	٥/ ١٦٦
لُبَدِ	النابغة الذبيانى	–	٥/ ١٦٧
منجَّدِ	أبو أحمد الأزدى	٢	٥/ ٣٤٧
النقادِ	السلفى	٣	٦/ ٤٠
زادِى	أبو الحسن بن الخلّ	٢	٦/ ١٧٧
كبدِى	العماد الكاتب	٤	٦/ ١٨٣
الرشدِ	–	٢	٦/ ٢٥٤
العقائدِ	تاج الدين الحموى	أرجوزة	٧/ ٢٣ ، ٢٤
الكبدِى	الحصكفى	٥	٧/ ٣٣٠ ، ٣٣١
بالوردِ	قطب الدين القسطلانى	٢	٨/ ٤٤
ومُجوِّدِ	عبد الرحمن العلامى	٤	٨/ ١٧٣ ، ١٨٤
الغدِ	دريد بن الصمة	–	٨/ ٢٦٣
وسادِ	الحكم بن عقال	٢	٩/ ١٤٨
الأفرادِ	ابن دقيق العيد	١٤	٩/ ٢٢١ ، ٢٢٢
ودادِى	ابن دقيق العيد	٥	٩/ ٢٢٩ ، ٢٣٠
البعدِ	ابن الدُّمَينه	–	٩/ ٣٢٥
دؤادِ	الأسود بن يعفر	–	٩/ ٣٣٨
البلادِ	أبو تمام	٢	٩/ ٣٤٤
البلادِ	المتنبى	–	٩/ ٣٤٥
مُشدَّدِ	ابن سناء الملك	–	٩/ ٣٥٩
أحدِ	النابغة الذبيانى	٢	٩/ ٣٩٢
مُرادِى	عبد الله بن شرف المرزوق	٣	١٠/ ٤٢ ، ٤٣

(١) وانظر الموضع السابق .

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
ذخائرُ	محمد بن الحسن البحاث	٣	٣/ ١٤٤
الفكرُ	–	٢	٣/ ١٦٢
وتشميرُ	منصور بن إسماعيل	–	٣/ ٤٨١
عَسِرُ	–	–	٤/ ١٢٧
الحجرُ	الفرزدق	–	٤/ ١٢٧
خبْرُ	محمد بن على بن أبى الصقر الواسطى	٢	٤/ ١٩١ ، ١٩٢
مقاديرُ	أخو الماوردى	٢	٥/ ٢٧٣
قبورُ	بعض أهل البصرة ، الماوردى	٢	٥/ ٣٤٨
والأمرُ	أبو بكر الشاشي	٣	٦/ ٧٨
تكديرُ	ابن أبى عصرون	٤	٧/ ١٣٥
إيثار	القاسم الشهرزورى	٢	٧/ ٢٧٣
منكرُ	–	–	٨/ ٢٢٢
دارُوا	محمود الوراق	–	٨/ ٢٢٢ ، ٩/ ٣٦
البشرُ	–	–	٨/ ٢٦٨
وينشرُ	ابن عطاء الله السكندرى	٣	٩/ ٢٤
لا يُهْجَرُ	ابن دقيق العيد	٩	٩/ ٢٢٦
الأمرُ	الصاحب بن عباد	٢	٩/ ٣١٥
زهرُ	أبو تمام	٢	٩/ ٣٣٧
الدنانيرُ	–	٢	٩/ ٣٣٨
القبرُ	–	–	٩/ ٣٥٣
تكديرُ	–	٣	٩/ ٣٦٦
أطيرُ	مجنون بنى عامر	–	٩/ ٣٧٧
أسمرُ	–	–	٩/ ٣٩٣
لفخورُ	تميم بن المعز لدين الله الفاطمى	–	١٠/ ٢٥
سترُ	أبو نواس	–	١٠/ ٤٩
البقرُ	البحترى	–	١٠/ ٦٣
غائرُ	وضاح اليمن	٩	١٠/ ٩٩
القطرُ	–	–	١٠/ ١٦٣
الدهرُ	–	–	١٠/ ٣٠٣
والخبرُ	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٥
مفخرُه	–	٢	٣/ ٢٤
مفخرُه	–	٢	٣/ ٢٤ ، ٢٥
شفارُهُ	–	٢	٣/ ٤٣٠
خواطرُهُ	المتنبى	–	١٠/ ١٤١

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
غديرُها	عمارة بن عقيل	—	١٠/ ٧٧
أوذرا	النابغة	٤	١/ ٢٤٧
يتذكرا	النابغة	٢٢	١/ ٢٤٨ - ٢٤٩
أكثرا	الشافعى	٤	١/ ٣٠٢
قدرا	الواثق	٢	٢/ ٦٠
الهجرا	—	٢	٣/ ١٩٥
الجدارا	مجنون بنى عامر	٢	٣/ ٣١٨
أو فجرا	هلال بن العلاء الرق	٢	٤/ ٩٤
البرَّا	أبو عثمان الصابونى	٢	٤/ ٢٨٥
صبرا	الحسين بن محمد المرووذى القاضى	٢	٤/٣٥٨
طرًّا	هياج بن عبيد	٢	٤/ ٣٧٨
صَغارا	أبو القاسم القشيرى	٢	٥/ ١٦١
افتقارا	المؤلف	٢	٥/ ١٦١
تصبرا	ابن الكيزانى	٣	٦/ ٩٠، ٩١
وعُمَّارا	—	٣	٦/ ١٣٠
بدرا	—	٤	٧/ ١٦٤
نُكْرَا	أبو نصر القشيرى	٣	٧/ ١٦٤، ١٦٥
شرًّا	الحريرى	٤	٧/ ٢٦٨
السُّوَرَا	أبو شامة المقدسى	٢	٨/ ١٦٧
الجدارا	مجنون بنى عامر	٢	٨/ ٢١٩، ٩/ ٣١٤
القمرا	ذو الرمة	—	٨/ ٢٢٢
تدبيرا	—	٢	٨/ ٢٨٦
الثرى	—	—	٨/ ٣٨١
جوهرا	همام المصرى	٢	٨/ ٣٩٣
كبيرا	أمية بن أبى الصلت	—	٩/ ٦٢
حضرا	عمر بن الفارض	٢	٩/ ٣٥٤
نَشْرَا	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٦
متدبرا	صلاح الدين الصفدى	٥	٩/ ٤١٣، ٤١٤
مُكثَّرا	الحسين بن على السبكى	٣	٩/ ٤١٤
القُطرا	—	—	١٠/ ٣١
القبرا	—	—	١٠/ ٦٣
عنصرا	—	—	١٠/ ١٦٤
دارا	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ١٧٩
حقيرا	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ٢٩٦
تصدرا	أمين الدين المحلِّى	٣	١٠/ ٣٠٢

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
جرَى	الشاطبى	–	١٠/ ٣٤٣
حَيدرَهْ	الإمام على	٣	١/ ٢٥٥
الطرَّهْ	–	٢	١/ ٢٧٣
مَذِرَهْ	أبو محمد الباقى	٣	٣/ ٣١٨، ٣١٩
عارَهْ	صلاح الدين الصفدى	٤	٩/ ١٥٠
ضَجِرَه	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٧٠
النَّضِرَهْ	الحسين بن على السبكى	٢	٩/ ٤١٣
أبو مُرَّهْ	محمد بن على بن الزاهر	٦	١٠/ ١٠٢
أشرَهْ	يوسف بن سليمان	٥	١٠/ ٣٩٤
مَزارَهُ	ابن دقيق العيد	٢	٩/ ٢١٤
شذورَها	الصاحب بن عباد	–	٣/ ٤٥٩
الأنصارِ	كعب بن زهير	٤	١/ ٢٣١
بأسيارِ	–	–	١/ ٢٧٠
الخمورِ	–	٢	١/ ٢٧٢
تغدرِ	–	٢	١/ ٢٧٢
والقارِ	–	٢	١/ ٢٧٤
مضَرِ	–	٢	١/ ٢٧٤
والثارِ	–	٢	١/ ٢٧٥
الجماخيرِ	–	–	١/ ٢٧٧
لا أدرى	على بن الجهم	–	١/ ٢٧٩
بالنظرِ	الشافعى	٣	١/ ٣٠٠
للبصرِ	الشافعى	٤	١/ ٣٠٥
والقفرِ	الشافعى	٢	١/ ٣٠٥
البدرِ	–	٥	٢/ ٦٢
الصخرِ	–	٣	٢/ ٢٧٢
وللأجرِ	محمد بن أحمد الملطى	–	٣/ ٧٧
الصبورِ	أبو سعيد بن الأعرابى	٢	٣/ ١٢٦
القدرِ	–	٢	٣/ ١٧٢
الظهرِ	أبو سهل الصعلوكى	٢	٣/ ١٧٢
المحشرِ	أبو محمد الباقى	٣	٣/ ٣١٩، ٣٢٠
النصرِ	–	٢	٣/ ٤٣٠
سترِ	زهير بن أبى سلمى	–	٣/ ٤٣١
النشرِ	–	٢	٣/ ٤٣١
ضررِ	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٧٨
المشترى	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٨٢

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
قمرْ	ابن نُباتة	٤٩	٧/ ٢٤٦ ، ٢٤٧
تفِرّْ	المسترشد بالله	٤	٧/ ٢٦٢
النهارْ	محمد بن عبد اللطيف السبكى	٣	٩/ ١٧١
البَشَرْ	المؤلف	أرجوزة	٩/ ٢٠٥
النظرْ	ابن حزم	٤	٩/ ٢٨٥
البَصَرْ	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٦
	(ز)		
نشوزُ	الشهاب محمود	–	٩/ ٤٠٤
وعجائزا	ابن حزمون	–	٩/ ١٨٥ ، ١٠/ ١٨٣
حائزا	تقى الدين السبكى	٨	٩/ ١٨٥ ، ١٨٦
جائزا	تقى الدين السبكى	١٦	١٠/ ١٨٣ ، ١٨٤
عنزَهْ	–	٢	١/ ٢٧٣
المتحرزِ	ابن الرومى	٣	٤/ ٢٣٤ ، ٩/ ٣٢٢
المفازِ	أبو بكر السمعانى	٢	٧/ ٩
عبد العزيزِ	أبو الحسين الجزار	٢	٨/ ٢٤٧
	(س)		
الناسُ	–	–	٣/ ١٤١
إيناسُ	أبو الحسن المراغى	٣	٧/ ٢١٣ ، ٢١٤
الناسُ	–	–	٩/ ٢٣٧
وبوسَى	أبو محمد الجوينى	٢	٥/ ٧٦
الدامسا	أبو بكر السمعانى	٢	٧/ ٨
عبوسا	المتنبى	–	١٠/ ٥٥
الخساسَهْ	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٨٣
القياسِ	الشافعى	٤	١/ ٣٠١
ابن عباسِ	–	–	٣/ ١٤١
شمسِ	الباخرزى	٢	٥/ ٢٥٧
للناسِ	أبو أحمد الأزدى	٢	٥/ ٣٤٧
النفسِ	العماد الكاتب	٢	٦/ ١٨٣
للناسِ	الغزالى	٢	٦/ ٢٢٢
أمسِ	–	–	٧/ ٢٣٤
مؤنسِي	العماد الصنهاجى	٢	٨/ ٣٨٦
الناسِ	شرف الدين الأرمنتى	٣	٩/ ١٦٦
آسِي	ابن دقيق العيد	٩	٩/ ٢٢٨ ، ٢٢٩
الكاسِ	–	–	٩/ ٣١٤
الناسِ	أبو الفتح البُستى	–	١٠/ ٣٠

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
الإفلاسِ	ابن نباته	٢	١٠/ ٢٠٦
مقدسِ	تقى الدين السبكى	٤	١٠/ ٣٤٠
ملبَسْ	أبو الفتوح الغزَّالى	٢	٦/ ٦٢
النَّفَسْ	أبو حيان النحوى	١٣	٩/ ٢٨٦ ، ٢٨٧
	(ش)		
نعوشُها	ابن أبى عصرون	٢	٧/ ١٣٥
نَشَا	أبو نصر القشيرى ، أو البرهان الغزنوى	٢	٧/ ١٦٣ ، ١٦٤
نَشَا	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ١٩١
يَطِشِ	–	–	٩/ ٣٤٦
	(ص)		
وأخلصُ	الشافعى	٦	١/ ٢٩٦
تنكصُ	عمر بن أبى ربيعة	–	٢/ ٩٩
خصوصُ	محمد بن الحسن الزوزنى البحاث	٢	٣/ ١٤٣
لصوصُ	ابن المنجم	٢	٣/ ١٤٣
مناصُ	أبو الفتح البستى	٢	٤/ ١٠٩
خلاصَهْ	أبو حفص الطرابلسى	٢	٦/ ٨٧
تخصيص	سراج الدين الأرمنتى	٢	١٠/ ٤٣٢
	(ض)		
رضُوا	أبو العباس بن عَوْن	٢	٦/ ٤٩
عِوَضُ	–	–	٨/ ٢٢٨
تُرْتَضَى	العباس بن محمد	٢	٥/ ١٣٩
يرضَى	–	–	١٠/ ١٢
رياضا	صلاح الدين الصفدى	٣٧	١٠/ ٣٢٩ – ٣٣١
ماضِى	محمد بن سلمة	٢	١/ ٢٥٦
الناهضِ	الشافعى	٣	١/ ٢٩٩
الممرضِ	–	٤	٣/ ٤٣٤
بالنقضِ	العماد الكاتب	٢	٦/ ١٨٢
يرتضِى	ابن دقيق العيد	٢	٩/ ٢١٤
رائضِ	أبو حيان النحوى	٢	٩/ ٢٨٥
بلا عِرضِ	–	–	١٠/ ٧٥
	(ط)		
وخطا	الحريرى	٢	٧/٢٦٩

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
واشرُطِ	تقي الدين السمهودى	٢	١٠/ ٤٠
أقنوطِ	سراج الدين الأرمنتى	٦	١٠/ ٤٣٣
أوساطِها	أبو حفص السمرقندى	٢	٧/ ٣١٠
الغلطْ	أبو سهل الصعلوكى	٧	٣/ ١٣٧
فرطْ	أبو عبد الله الختن	٨	٣/ ١٣٧

(ع)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
الطوالعُ	الفرزدق	–	١/ ٢١٠ ، ٢/ ١٩٨
ساطعُ	عبد الله بن رواحة	٣	١/ ٢٦٥
وأربعُ	–	٢	١/ ٢٦٩
تطوعُ	البوشنجى	٢	٢/ ١٩٤
يضعُ	الفرزدق	٨	٢/ ٢١٢
أفجعُ	البخارى	–	٢/ ٢٣٥
روادعُ	ابن دريد	٨	٣/ ١٣٩
لخليعُ	–	٢	٦/ ٦١
يسمعُ	أبو بكر الشاشى	٢	٦/ ٧٨
شفيعُ	أبو سعد الرزاز	٥	٦/ ١٠٥
أربعُ	تاج الدين الحموى	٣	٧/ ٢٥
مُضيعُ	إبراهيم بن نصر	٢	٨/ ١٢٤
يطمعُ	العماد الصنهاجى	٣	٨/ ٣٨٥
الطوالعُ	الفرزدق	–	٩/ ٣٥٥
لا شائعُ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٧٩
لا تُدفعُ	أبو ذؤيب الهذلى	٢	٩/ ٣٩٢
يقُعقعُ	–	–	١٠/ ٣٢
مقنعُ[(١)]	أبو ذؤيب الهذلى	–	١٠/ ١٥٠
وقيعُ	عنترة العبسى	–	١٠/ ٤٢٠
نجيعُ	عنترة العبسى	–	١٠/ ٤٢٢
يسمعُهُ	على بن زريق	٣٨	١/٣٠٨ – ٣١١
ويطيعُهُ	صدر الدين ابن المرحِّل	٨	٩/ ٢٥٩ ، ٢٦٠
ودموعُهُ	ابن سيد الناس	٩	٩/ ٢٧٠ ، ٢٧١
أجمعا	–	–	١/ ٢٧٦
فأنزعا	–	–	٢/ ١٩٨
معا	المتنبى	–	٢/ ١٩٨
التوديعا	أبو القاسم القشيرى ، أو ذو القرنين بن حمدان	٢	٥/ ١٦١

(١) ويروى : مخدع .

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
ذراعا	أبو الأسود الدؤلى ، أو البحترى	٢	٥/ ٣٤١
جامعا	الحصكفى	٤	٧/ ٣٣١
مضاعا	ابن دقيق العيد	٥	٩/ ٢٣٠
أجمعا	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٧٩
السباعا	القطامى	–	٩/ ٣٩٣
دعدعا	–	–	١٠/ ٧٤
تفرعا	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٥
الأربعهْ	أبو نصر القشيرى ، أو الثعالبى	٢	٧/ ١٦٤
مضاعَهْ	ابن عساكر	٣	٧/ ٢٢٢
أكوعِ	–	–	١/ ٢٧٨
المتقنعِ	ابن دقيق العيد	١٥	٣/ ٤٦١ ، ٤٦٢
مصرَاعِ	محمد بن على بن أبى الصقر الواسطى	٢	٤/ ١٤٠
الأسمَاعِ	محمد بن الحسين الروذ راورى	٢	٤/ ١٤٠
منازعِ	عبد الرحمن بن محمد الداودى	٢	٥/ ١٢٠
بالجميعِ	–	–	٨/ ٣٨٠ ، ٩/ ٢٠٨ ، ١٠/ ١٤١
يدَّعى	صلاح الدين الصفدى	٤	٩/ ١٥١
مَضْجَعِ	ابن دقيق العيد	مُخَمَّس	٩/ ٢١٦ – ٢٢١
المتقنعِ	ابن دقيق العيد	١٥	٩/ ٢٢٢ ، ٢٢٣
بسَمعِى	الشريف الرضى	–	٩/ ٣٤٢
الراقعِ	أنس بن العباس بن مرداس وقيل غيره	–	٩/ ٣٩٤ ، ١٠/ ٧٣
الرُّضعِ	سلمة بن الأكوع	–	١٠/ ٢٨١
بسمعِى	الشريف الرضى	–	١٠/ ٢٨٢
توديعِهِ	صلاح الدين الصفدى	٢	١٠/ ٦
بهجوعِهِ	المؤلف	٣	١٠/ ٧
تتمنَّعْ	إبراهيم بن نصر	٢	٨/ ١٢٥
اللُّمَعْ	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ٣٧٨

(ف)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
تعرفُ	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٧٨ ، ٤٨٣
عجافُ	مطرود بن كعب الخزاعى أو عبد الله بن الزبعرى	٤	٤/ ٤٠٠ ، ٤٠١
عارفُ	أبو المظفر السمعانى	٢	٥/ ٣٤٤

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
تختلفُ	أبو المعالى القسَّام	٢	٧/ ٦٧
التلفُ	الوركانى	٤	٧/ ٦٧
عارفُ	أبو المظفر السمعانى	٢	٧/ ٩٧
تتشرفُ	كمال الدين بن يونس	٣	٨/ ٣٨٣
يعرفُ	برهان الدين القيراطى	٤	٩/ ٣٥٨
ألوفُ	المتنبى	–	٩/ ٣٧١
عارفُ	مزاحم العقيلى	–	٩/ ٣٩١
طَرْفُهْ	أبو بكر بن السمعانى	٢	٧/ ٩
أشرفُهْ	أبو المظفر الأبِيوَرْدى	٥	٦/ ٢٢٣، ٢٢٤
يخلفُهُ	المؤلف	٢	١٠/ ٤٣٢
حرفا	ابن للخنساء	٦	١/ ٢٦١
صفا	الجنيد	–	٢/ ٢٧٣
ظريفا	محمد بن على بن أبى الصقر الواسطى	٢	٤/ ١٩٢
والصفا	أبو أحمد الأزدى	٢	٥/ ٣٤٧
وماصفا	القاضى المرتضى	٦	٦/ ٥٨، ٥٩
وماصفا	أبو نصر الطوسى	٥	٦/ ٥٩
الوفا	القاضى المرتضى	٤	٦/ ٥٩
أنوفا	ابن الدجاجية	–	٨/ ١٣٥
مخوفا	توران شاه	–	٨/ ١٣٥
معرفَهْ	الجارَبَرْدِى	٢	٩/ ٨
مؤكفَهْ	الزمخشرى	٢	٩/ ٩
المؤكفَهْ	يحيى بن أحمد السكُونى	١٧	٩/ ١٠، ١١
بالمعرفَهْ	–	٤	٩/ ١١
مَصْرِفَهْ	عمر بن خليل السَّكُونى	٥	٩/ ١١
لن يُخلقهْ	ناصر الدين ابن المُنَيِّر	٣	٩/ ١٢
مؤكفَهْ	–	٧	٩/ ١٢
معرفَهْ	المؤلف	٢	٩/ ١٢
المتلفَهْ	–	٨٩	٩/ ١٢ – ١٧
السالفَهْ	سراج الدين الأرمنتى	٢	١٠/ ٤٣٢
الآلافِ	–	٢	١/ ١٩٧
حقافِ	الشافعى	–	١/ ٣٠٧
الأضيافِ	مطرود بن كعب الخزاعى ، أو عبد الله بن الزبعرى	٢	٤/٤٠٠
عجافِ	مطرود بن كعب الخزاعى ، أو عبد الله بن الزبعرى	٢	٤/٤٠١

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
فَخَفِ	الأرجانى	١٠	٦/ ٥٦ ، ٥٧
خاشِفِ	ابن عنين	٧	٨/ ٨٨
الصحيفِ	صلاح الدين الصفدى	١٤	٩/ ١٦٠ ، ١٦١
حَرْفِ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٤٦
بمُلطَّفِ	—	٤	٩/ ٣٤٧
تَلَفِى	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٦٢
والطُفِ	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ١٧٨
والألطافِ	تقى الدين السبكى	أرجوزة	١٠/ ١٨٦ - ١٩٠
الصوفِ	أبو الفتح البستى	٢	١٠/ ٢١٩
التخلفْ	أبو إسحاق الشيرازى أو منصور الفقيه	٢	٤/ ٢٢٤
اعترفْ	عبد القاهر بن طاهر البغدادى	٢	٥/ ١٣٩
خائفْ	فخر الدين بن عساكر	٢	٨/ ١٨٣

(ق)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
موفقُ	قتيلة بنت الحارث بن النضر	١٠	١/ ٢٥١ ، ٢٥٢
أزرقُ	—	—	١/ ٢٦٩
أَوْفقُ	—	—	٣/ ١٤١
صديقُ	—	—	٤/ ١٣٩
ويمحقُ	العماد الكاتب	٢	٦/ ١٨٣
مفيقُ	سراج الدين بن دقيق العيد	٣	٨/ ٣٧٧
يحترقُ	—	—	٩/ ٣٢٣
النطقُ	العباس بن عبد المطلب	—	١٠/ ٢٨١
يرزقُ	الغزالى	٣	٦/ ٢٢١
مرزوقا	أبو العلاء المعرى ، أو ابن الراوندى	٢	٤/ ٢٣٢
حقا	محمد بن يحيى	٢	٧/ ٢٦
المِقَهْ	السِّلَفى	٣	٦/ ٤١
حقيقَهْ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٥
طريقَهْ	صلاح الدين الصفدى	٢	١٠/ ٧
والحقيقَهْ	المؤلف	٢	١٠/ ٧
شاقَها	أحمد بن إبراهيم القرشى	٢	٨/ ٦
تَتمَلَّقِ	—	—	١/ ١١٤
تخلقِ	عيَّاش الأزرق	٣	١/ ٣٠٤
موفَّقِ	الشافعى	٦	١/ ٣٠٤ ، ٣٠٥
إسحاقِ	أحمد بن سعيد الرباطى	٤	٢/ ٨٧ ، ٨٨

(ك)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
أبوكِ	حادى سكينة	–	١/ ٣١٣
الفلكِ	–	٢	٥/ ١٧٣
أشباهِكِ	نجم الدين الطبرى	٤	٩/ ٢٦٧ ، ٢٦٨
المسالكِ	–	–	٩/ ٣٤٦
ببالِكِ	ابن الدُّمينة	–	٩/ ٣٧١
فاكِ	ابن نُباتة	٣١	٩/ ٤٠٤ – ٤٠٧
بالسُّبْكِ	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ١٩٠
السُّبْكى	شهاب الدين الحسينى	٣٨	١٠/ ٣٣٣ – ٣٣٦
لنفسِكْ	الخطابى	٤	٣/ ٢٨٤
السنابِكْ	العماد الكاتب	٣	٦/ ١٨٢
مالِكْ	الذهبى	٩	٩/ ١٠٦ ، ١٠٧
يمينُكْ	ابن دقيق العيد	٤	٩/٢٢٥
خطراتِكْ	ابن دقيق العيد	٦	٩/ ٢٢٥
لذاتِكْ	ابن دقيق العيد	٥	٩/ ٢٢٦
ومالِكْ	الذهبى	٢	١٠/ ١٩٤
شرَّفَكْ	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٦

(ل)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
خللُ	كثير عزة	–	١/ ٤٠
المضللِ	–	–	١/ ١٠٢
الضلالُ	–	٣	١/ ٢٧١
أهوالُ	المعرى	–	١/ ٢٧٩
مكبولُ	كعب بن زهير	٨	١/ ٢٣٠
مكبولُ	كعب بن زهير	٥٢	١/ ٢٣٤ – ٢٤٣
الوَعِلُ	الأعشى	–	٢/ ١٠
وقيلُ	أبو العتاهية	–	٢/ ١١
تحليلُ	كعب بن زهير	–	٢/ ١٥٧
زائلُ	لبيد	–	٢/ ٢٨٢
طويلُ	عبد الله بن مسلم الهذلى	–	٣/ ١٤١
حويلُ	عبد الله بن مسلم الهذلى	–	٣/ ١٤١
ويقبلُ	–	٤	٣/ ٤٣٨ ، ٤٣٩
سبيلُ	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٨٢
نُجْلُ	–	–	٤/ ٢١٦
سبيلُ	أبو إسحاق الشيرازى	٢	٤/ ٢٢٤
يتحنبلوا	عبد الله بن محمد الأنصارى	–	٤/ ٢٧٣
بديلُ	عبد الرحمن الداودى	٧	٤/ ٢٨٢ ، ٢٨٣

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
والزلُلُ	أبو على القومسانى	٢	٤/ ٣٢٨
أقولُ	ابن بابك	٤٩	٥/ ١٨ - ٢١
يقولُ	أبو الطيب الطبرى	٤٢	٥/ ٢١ - ٢٣
الأوائلِ	أبو العلاء المعرى	-	٦/ ٨١
الهلالُ	الحصكفى	١٠	٧/ ٣٣٢
ومسلسُلُ	أحمد بن فرح	٢٠	٨/ ٢٧ - ٢٩
ضلالُ	الفخر الرازى	٥	٨/ ٩٦
الفضائلُ	عز الدين الإربلى	-	٨/ ١٠٦
وطويلُ	إبراهيم بن نصر	٢	٨/ ١٢٥
قليلُ	-	-	٨/ ٢٢٨
قُتِلُوا	-	-	٨/ ٢٨٧
مبذولُ	هشام بن عقبة	-	٩/ ٢٨٢
مَتْبولُ	أبو حيان النحوى	١٦	٩/ ٢٨٨ - ٢٩٠
مشغولُ	كعب بن زهير	-	٩/ ٣٩٢
محمولُ	كعب بن زهير	-	٩/ ٣٩٢
ويَنتعِلُ	الأعشى	-	٩/ ٣٩٣
نائلُ	المتنبى	-	١٠/ ٢٧
جاهلُ	-	-	١٠/ ٦٣
ساحلُ	-	-	١٠/ ١٦١
العاقلُ	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ١٧٩
يُشاكلُهْ	الشافعى	٢	١/ ٣٠٦، ٣٠٧
مطاولُهْ	أبو العباس بن أحمد اليشكرى	٣	٣/ ١٩١
آجلُهُ	أبو المنصور الدمياطى	١٨	٨/ ٣٤٧
تأملُهُ	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ٣٠٤
مثالُها	ابن دقيق العيد	١٥	٩/ ٢٢٧، ٢٢٨
أغفالُها	بشامة بن الغدير	-	١٠/ ٤٩
الزلالا	المتنبى	-	١/ ٢١٤
الجبلا	حسان بن ثابت	٢	١/ ٢٥٠
مجندلا	-	٢	١/ ٢٨٠
لسالا	أبو العلاء المعرى	-	٢/ ١٦٢
مخذولا	الراعى النميرى	-	٢/ ٢٠٠
سبيلا	البارع الرويانى	٢	٤/ ٢٧٧
ضلالا	السِّلَفى	٧	٦/ ٤١
غليلا	أبو العباس بن عَوْن	٤	٦/ ٤٩
محالا	عبد الرحمن العلامى	٢	٨/ ١٧٤

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
حالا	التقى السبكى	٨	٨/ ١٧٤ ، ١٧٥
مُجَهَّلا	تاج الدين المَرَّاكُشى	٢	٩/ ١٤٨
المُحصِّلا	محمد بن عبد اللطيف السبكى	١٥	٩/ ١٧٢
باذلا	ابن دقيق العيد	٢	٩/ ٢٢٨
مِثالا	المتنبى	–	١٠/ ٢٧
فَزَالا	صلاح الدين الصفدى	٣٩	١٠/ ٣٢٢ – ٣٢٥
فلالا	المتنبى	–	١٠/ ٣٢٤
والنزالا	المتنبى	–	١٠/ ٣٢٤
فِعْلَهْ	أبو محمد الباق	٢	٣/ ٣١٨
قُبلَهْ	–	–	٣/ ٣١٨
حيلَهْ	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٨٢ ، ٤٨٣
تفضيلَهْ	فتح الدين القليوبى	٢	٩/ ١٢٦
حالَهْ	المؤلف	٣	٩/ ١٥١
نُقْلَهْ	أبو حيان النحوى	٢	٩/ ٢٨٥
عامِلَهْ	أبو الفتح البستى	–	٥/ ٢٩٦
لعلَّهْ	أبو على الشاتانى	٤	٧/ ٦١ ، ٦٢
شملَها	–	–	١/ ٢٧٢
لِيناها	الراعى النميرى	٥	٢/ ١٤٨
المتعالِ	–	–	١/ ١٩
الأباطِلِ	أبو طالب	–	١/ ٨٧
الرجالِ	–	٢	١/ ٢٧٤
الجبلِ	الحسن بن حميد	–	٢/ ١١
عواسِلِ	أبو ذؤيب الهذلى	–	٢/ ٢٠٣
الأجلِ	الطغرائى	–	٢/ ٢٣٥
العَطِلِ	الطغرائى	٥٩	٢/ ٢٣٥ – ٢٤٠
خنولِ	عبد الله بن مسلم الهذلى	–	٣/ ١٤١
بقليلِ	عبد الله بن مسلم الهذلى	–	٣/ ١٤١
الشكلِ	الخطابى	٢	٣/ ٢٨٤
الباطلِ	جرير		٣/ ٣٤٧
منزلِ	–	–	٤/ ٦٤
بالغالي	أبو حامد الإسفراينى	٢	٤/ ٦٥
الجهلِ	أبو إسحاق الشيرازى	–	٤/ ٢٢٣
بالعملِ	أبو إسحاق الشيرازى	–	٤/ ٢٢٦
بآمالى	سهل بن محمد الصعلوكى	٢	٤/ ٣٩٨
المعالِي	–	–	٥/١٧٣
الليالِي	–	٢	٥/١٨٣

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
دليلِ	المتنبى	–	٥/ ١٨٧
بالكمالِ	–	٥	٥/ ٣٤٨
جُمِّعْته لى	الأرجانى	٣	٦/ ٥٦
الأموالِ	أبو سعد الرزاز	٣	٦/ ١٠٥
التعطيلِ	محيى الدين أبو حامد الشهرزورى	٤	٦/ ١٨٦
مُغيلِ	أبو كبير الهذلى	٢	٦/ ٣٣٧ ، ٣٣٨
الفضَائِلِ	تاج الدين الحموى	أرجوزة	٧/ ٢٤
الغاسلِ	أبو الطيب الطبرى	–	٧/ ٢١١
الهلالِ	ابن بنت أبى سعد	١٧	٨/ ٧٦ – ٧٨
مَعْزِلِ	مهذب الدين بن الخيمى	٤	٨/ ٧٩
ينجلى	ابن عُنَين	٦	٨/ ٨٥
حالى	إبراهيم بن نصر	٣	٨/ ١٢٥
الواصلِ	أبو شامة المقدسى	٢	٨/ ١٦٨
التفضيل	ابن نُباتة	٤	٩/ ١٨٦
جميلِ	محمد بن عبد اللطيف السبكى	١٧	٩/ ١٨٦ ، ١٨٧
مؤمِّلِ	ابن دقيق العيد	٣	٩/ ٢١٤
سبيلِى	ابن دقيق العيد	٤	٩/ ٢٢٣
الحولِ	ابن نُباتة	أرجوزة	٩/ ٣٠٠ – ٣٠٧
الأحوالِ	–	٣	٩/ ٣٣٣
مقالِ	–	٦	٩/ ٣٣٣
مَنْهَلِ	–	–	٩/ ٣٤٥
النُّقلِ	الطغرائى	٢	٩/ ٣٤٥
مُكْتهَلِ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٦
والإجلالِ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٧
بنبّالِ	امرؤ القيس	–	١٠/ ٢٧
فضول	بديع الزمان الهمذانى	٢	١٠/ ٧٣
الأملِ	تقى الدين السبكى	–	١٠/ ١٩١
عسلِهْ	–	–	٤/ ١٢٨
أملِهْ	–	–	٤/ ١٢٨
ابن إسماعيلِها	الرافعى	–	٦/ ١٢
سبيلِهِ	عبد الله بن رواحة	٣	١/ ٢٥٩
ظلِّهِ	–	٨	٣/ ٤٣٥
لوالِهِ	ابن المعافى	٣	٦/ ٢٢٤
بظلِّهِ	أبو شامة المقدسى	٢	٨/ ١٦٨

(١) انظر الموضع المذكور .

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
عُقْمُ	أبو دهبل الجمحى	–	٧/ ٢٣٤
حمامُ	أبو تمام	–	٧/ ٢٦٢
عالمُ	أبو سعد الحُلْوانى	٥	٧/ ٣٣٤
سقيمُ	أبو المظفر الموصلى	٢	٨/ ٨١
ولاموا	العز بن عبد السلام	–	٨/ ٢٤٦
وناموا	شمس الدين الأسوانى	١٠	٨/ ٢٤٦ ، ٢٤٧
ضرامُ	نصر بن سيار أو غيره	٢٣	٨/ ٢٦٤ ، ٢٦٥
متقدمُ	أبو الشيص	٤	٨/ ٢٨٧
أمَمُ	علم الدين السخاوى	–	٨/ ٢٩٨
تزدحمُ	ابن نُباتةَ	١٦	٩/ ٢١ ، ٢٢
بينهمُ	ابن دقيق العيد	٥	٩/ ٢١٥
عندهمُ	الفتح البققى	٥	٩/ ٢١٥
والعلم	ابن نُباتةَ	٧	٩/ ٣١٠ ، ٣١١
عدمُ	المتنبى	–	٩/ ٣١١
رُجومُ	ابن الرومى	–	٩/ ٣٤٠
منظومُ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٤٦
الأيامُ(١)	أشجع السلمى	٣	٩/ ٣٤٩
الهمُّ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٧٩
محكمُ	–	٤	١٠/ ١٧
متقدمُ	أبو الشِّيص	٢	١٠/ ١٧
هُمُو	زياد بن حمل ، أو زياد بن منقذ العدوى	–	١٠/ ١٩
والقلمُ	أبو تمام	–	١٠/ ٢٨
يبسَمُ	–	٣	١٠/ ٣١
عظيمُ	أبو الأسود الدؤلى	–	١٠/ ٧٧
إثمُ	أبو نواس	٥	١٠/ ١٠٠
المكارمُ	المتنبى	–	١٠/ ١٤٢
الدمُ	المتنبى	–	١٠/ ٢٣٤
ينثلمُ	صلاح الدين الصفدى	٦٢	١٠/ ٣٢٥ – ٣٢٩
والحرمُ	الفرزدق	–	١٠/ ٣٢٦ ، ٣٨٢
انهزموا	المتنبى	–	١٠/ ٣٢٦
ألمُ	المتنبى	–	١٠/ ٣٢٨
عدمُ	المتنبى	–	١٠/ ٣٢٨

(١) القافية لأشجع السلمى ، وضمنها برهان الدين القيراطى .

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
سَلِموا	المتنبى	–	١٠/ ٣٢٩
القِدَمُ	المؤلف	٥١	١٠/ ٣٣٦ – ٣٣٩
العلمُ	الفرزدق	٧	١٠/ ٣٣٨
قسَمُ	ابن فضل الله العُمرِى	١٢	١٠/ ٣٨٢ ، ٣٨٣
قائمُهْ	المتنبى	–	٤/ ٣١١
سُلَّمُهْ	الحطيئة ، أو رؤبة بن العجاج	٤	٥/ ٣٤٥
بَلْسَمُهْ	أبو البيان القرشى	–	٧/ ٣٢٠
عالمُهْ	المتنبى	–	١٠/ ٢٠٢
نومُهُ	الرافعى	٢	٨/ ٢٩٢
غريمُها	–	–	٨/ ٢٧٦
وترنما	حميد بن ثور	١٥	١/ ٢١٠ ، ٢١١
نادما	–	–	١/ ٢٧٨
أبيكما	–	–	١/ ٢٧٩
سُلَّمَا	الشافعى	٣	١/ ٢٩٦
مظلوما	عبيد الله بن عبد الله بن عتبة	٣	٢/ ٥٤
محرَّما	محمد بن داود الظاهرى	٣	٣/ ٢٧
ميسما	المتلمس	–	٣/ ٢٩
العُلَمَا	–	٢	٣/ ٤٣٢
مسلما	–	٢	٣/ ٤٣٣ ، ٤٣٤
أحجما	أبو الحسن الجرجانى	١٠	٣/ ٤٦٠ ، ٤٦١
أثِمَا	أبو المعالى االقسام	٤	٧/ ٦٧
مُغتنِما	الوركانى	٥	٧/ ٦٧
وغُرْما	الدميرى	٢	٨/ ٢٠١
فتهيما	الرافعى	٢	٨/ ٢٨٩
كالدُّمَى	ابن الخشاب	١١٢	٩/ ١١٦ – ١٢٣
ويُكرَمَا	–	–	٩/ ٢٨٢
عَلَمَا	حازم القرطاجنى	٣٨	٩/ ٢٩٤ – ٢٩٨
والدما	–	–	٩/ ٣٥٨
كلاهما	–	–	٩/ ٣٦٨
لَصمَّمَا	المتلمس	–	١٠/ ٢٩
تسامَى	–	١٠	١٠/ ١٤٠
فَما	–	٥	١٠/ ١٤٢
خَدَمَهْ	الشافعى	٤	١/ ٣٠٠
فمَهْ	أبو البيان القرشى	٢	٧/ ٣١٩
سِمْسمَهْ	الحريرى	٢	٧/ ٣١٩

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
ثُلْمَهْ	الدميرى	٦	٨/ ٢٠١
المستقيمَهْ	ابن دقيق العيد	٢	٩/ ٢٣٠
أقدمَهُ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٦٠
للأخرمِ	ابن للخنساء	٦	١/ ٢٦١
الأيامِ	–	٢	١/ ٢٦٢
الزحامِ	–	٤	١/ ٢٧١
الزحامِ	–	٢	١/ ٢٧٥
جذامِ	–	–	١/ ٢٧٧
محجامِ	عبد الله بن طاهر	٤	٢/ ١٥٦
الديلمِ	عنترة	–	٢/ ١٩٧
دارمِ	عنترة	٢	٢/ ١٩٧
كَرامِ	عنترة	–	٢/ ٣٠٥
كَرامِ	البستى	٢	٢/ ٣٠٥
السقَمِ	البستى	٤	٢/ ٣٢٨
العوامِ	جرير	–	٣/ ٢٨
همِّى	ابن سريج	٣	٣/ ٣١
هاشمِ	نقفور	٥٢	٣/ ٢٠٥ – ٢٠٩
التخاصمِ	القفال الكبير	٧٤	٣/ ٢٠٩ – ٢١٣
هاشمِ	أبو محمد بن حزم	١٣٧	٣/ ٢١٤ – ٢٢٢
بالتعظيمِ	–	٣	٣/ ٤٣٤
حكمِى	محمد بن الواحد الدارمى	٣	٤/ ١٨٤
سلامِ	المطرِّز	٥	٤/ ٢٣٣
الحلمِ	–	–	٤/ ٢٧٧
عظامِى	عبد الواحد القشيرى	٢	٥/ ٢٢٧
جاسمِ	أبو سعيد الجاوانى	٣	٦/ ١٥٣
ضيغمِ	محيى الدين أبو حامد الشهر زورى	٢	٦/ ١٨٦
الظلمِ	–	٢	٦/ ٢٠١
عدمِى	الغزالى	٣	٦/ ٢٢٢
بالتعظيمِ	الحيص بيص	٣	٧/ ٩٢
وأعجمِ	المسترشد بالله	٢	٧/ ٢٥٩
مزاحمِ	المسترشد بالله	٢	٧/ ٢٥٩
الأنامِ	جلال الدين الدشناوى	٣	٨/ ٢١
تمامِ	ابن أبى الفضل المرسى	٣	٨/ ٧٠
حذامِ	لجيم بن صعب ، أو ديسم بن طارق	–	٨/ ٢٢٦
السقيمِ	المتنبى	–	٨/ ٢٢٨

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
الرسومِ	العماد الصنهاجى	٣	٨/ ٣٨٥ ، ٣٨٦
بسلامِ	جرير	–	٩/ ١٥٠
غرامِ	المؤلف	٢	٩/ ١٥١
الأيامِ	–	–	٩/ ١٥٣
الغرامِ	ابن دقيق العيد	٤	٩/ ٢٢٣
العلومِ	أبو حيان النحوى	٤	٩/ ٢٨٦
ميممِ	المتنبى	–	٩/ ٣٦١
حرمِ	عمارة اليمنى	–	٩/ ٣٧٢
هشامِ	حسان بن ثابت	–	٩/ ٣٧٨
آدمِ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٥
ومكارمِ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٦
والتقدمِ	برهان الدين القيراطى	٢	٩/ ٣٨٦
ولا أمامِى	المتنبى	–	١٠/ ١٤
الأيامِ(١)	جرير	–	١٠/ ١٤
الإسلامِ	تقى الدين السبكى	٢	١٠/ ١٩٤
وسلمِ	نور الدين البكرى	٢	١٠/ ٣٧١
النعمْ	الشافعى	٥	١/ ٢٩٤
هائمْ	عبد القاهر بن عبد الواحد الجرجانى	٢	٥/ ١٥٠
الغمامْ	عبد الواحد القشيرى	٣	٥/ ٢٢٨
كريمْ	إمام الحرمين الجوينى	٢	٧/ ١٦٣
ألمّْ	أبو النجم العجلى	٦	٧/ ٢٤٥
الديمْ	الباخرزى	٩	٧/ ٢٤٥
ولا يُلامْ	–	–	٩/ ٣٥٢
تستقيم	تقى الدين الأرمنتى	٦	١٠/ ٩٨
كريمْ	–	٢	١٠/ ١٦٤
مُهِمّْ	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٣
كريمْ	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٤
	(ن)		
دينُ	–	–	١/ ٢٧٥
المتون	–	٢	٣/ ١١٢
أزمانُ	أبو الطيب الطبرى(٢)	٤	٥/ ١٧ ، ١٨
خسرانُ	أبو الفتح البستى	٢٠	٥/ ٢٩٤ ، ٢٩٥

---

(١) ويروى : الأقوام .

(٢) الصحيح أنها لأبى الفتح البستى .

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
تهونُ	الأبيوردى	٢	٦/ ٨٣
ألوانُ	كمال الدين الشهرزورى	٢	٦/ ١٢١
يكونُ	الخضر بن ثروان	٢	٧/ ٨٢
هوانُ	المؤلف	٣	٩/ ١٥٢
الزمانُ	تاج الدين اليمانى	٢	٩/ ١٥٢
نبينُ	سعيد بن قيس الهمدانى	–	١٠/ ١٨
اللسانُ	–	–	١٠/ ٦٢
إذعانُ	الفنْد الزمانى	٢	١٠/ ٦٢
غسَّانُ	حسان بن ثابت	–	١٠/ ٩٢
ولسانُهُ	الوزير المغربى	٤	٩/ ١٥٢
فقدانُها	–	٣	١/ ٢٧٢ ، ٢٧٣
لا تهينُها	–	–	٢/ ١٦٥
أمينا	أبو طالب	–	١/ ٨٧
دينا	أبو طالب	–	١/ ٨٨
فتمكنا	–	–	١/ ٢٠٦
اهتدينا	عامر بن الأكوع	٦	١/ ٢٥٧
اهتدينا	عبد الله بن رواحة	٦	١/ ٢٥٨
الكافرينا	عبد الله بن رواحة	٣	١/ ٢٦٤
طعانا	ابن المبارك	٩	١/ ٢٨٧
رضوانا	عمران بن حطان الخارجى	٤	١/ ٢٨٨
أركانا	بكر بن حماد التاهرتى	١٦	١/ ٢٨٨ ، ٢٨٩
بهتانا	أبو الطيب الطبرى	٤	١/ ٢٨٩
بهتانا	طاهر بن محمد الإسفراينى	٤	١/ ٢٩٠
إنسانا	الحميرى	٦	١/ ٢٩٠
اللذينا	الكميت	–	٢/ ١٥٨
لا تدمعينا	أبو محمد الإيادى	٣	٢/ ٢١١
فيفتننا	زين العابدين	٤	٢/ ٢٣١
مكرهينا	العباس بن الأحنف	٢	٣/ ١٩
تيقنا	–	٢	٣/ ٧٩
مكرهينا	العباس بن الأحنف	–	٣/ ٣١٧
المتنزهينا	أبو محمد الباقى	٤	٣/ ٣١٨
لأقوانا	عبد الله بن المبارك	–	٣/ ٣٩٦
مولانا	محمد بن على بن أبى الصقر الواسطى	٢	٤/ ١٩١
ريانا	–	٢	٤/ ٢٣٢
مِنَى	أبو الطيب الطبرى	–	٥/ ٧١

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
سكنا	الباخرزى	٣	٥/ ٢٥٧
ما اهتدينا	عامر بن الأكوع	٦	٥/ ٢٧٢ ، ٢٧٣
مسكينا	أبو الفضل الطوسى	٢	٧/ ١٢٠
عنوانا	أبو شجاع البسطامى	٦	٧/ ٢٤٩ ، ٢٥٠
جبانا	المتنبى	–	٧/ ٢٥٩
بدنا	الحلاج	٢	٩/ ٣١٥
المسلمينا	مجد الدين الفيروزابادى	٢	٩/ ٤٠٢
أمينا	مجد الدين الشيرازى	٤	٩/ ٤٠٢ ، ٤٠٣
نسيانا	–	٢	١٠/ ١٢
وتؤذونا	الأخضر اللهبى	–	١٠/ ٦٢
معلنا	بورى بن أيوب	١٠	١٠/ ٩٩ ، ١٠٠
عدوانا	–	١٠	١٠/ ١٤٣
سمنا	تقى الدين السبكى	٣	١٠/ ١٩١
ضنينا	ابن الوردى	٢	١٠/ ٣٧٥
الجنَّهْ	–	٨	١/ ٢٦٤
ألوانَهْ	محمد بن الحسن البحاث	٩	٣/ ١٤٤
سفينَه	منصور بن إسماعيل	٢	٣/ ٤٨٢
حسنَهْ	–	–	٩/ ٣٦٧
المستجنَّهْ	المؤلف	٤١	١٠/ ٩ –١١
وألومُهنَّهْ	عبيد الله بن قيس الرقيات	٢	١٠/ ٩
الدجنَّهْ	صلاح الدين الصفدى	٦٧	١٠/ ٢٠ – ٢٥
المظنَّهْ	محمد بن يسير	٢	١٠/ ٢٤
جبانِ	الشيخ يحيى بن يوسف الصرصرى	٣	١/ ١٨١
العصيانِ	على بن غدير الغنوى	٢	١/ ٢١٥
يدانِ	–	–	١/ ٢١٥
يدانِ	–	٣	١/ ٢٦٣
طرفانِ	–	–	١/ ٢٧٧
الكتفانِ	–	–	١/ ٢٧٨
المساكينِ	ابن المبارك	٦	١/ ٢٨٥
عرى دينى	ابن عليه	٢	١/ ٢٨٥
الدينِ	الشافعى	٢	١/ ٢٩٧
الشياطينِ	الشافعى	–	١/ ٢٩٨
الرياحينِ	–	–	١/ ٢٩٨
جنونِ	الشافعى	–	١/ ٣٠٧
اللجينِ	الشماخ	٢	٢/ ١٥٨

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
ثانِ	تقى الدين السبكى	أرجوزة	١٠/ ٢٧٩ ، ٢٨٠
بالراحتينِ	–	٢	١٠/ ٣٠١
الرحمانِ	برهان الدين القيراطى	٣٦	١٠/ ٣٣١ – ٣٣٣
العيونِ	علاء الدين الباجى	٢	١٠/ ٣٤٤
شأنِهِ	على بن محمد بن مهدى	٢	٣/ ٤٦٧
لم يكنْ	الشافعى	٤	١/ ٢٩٥
تحجّينْ	حادى عائشة	–	١/ ٣١٣
ممتحنْ	العماد الكاتب	٢	٦/ ١٨٣
الغصونْ	يوسف بن سليمان	٢	١٠/ ٣٩٥

(هـ)

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
منْهُ	الروذبارى	٤	٣/ ٥٢
بعلاهُ	–	٢	٣/ ٤٣٢
عنْهُ	–	٢	٩/ ٣٣١
عنْهُ	المؤلف	٣	١٠/ ٧ ، ٨
عراهُ	تقى الدين السبكى	٨	١٠/ ١٩٣
كراهُ	المؤلف	٥	١٠/ ١٩٣
غاياتها	أبو النجم أو بعض أهل اليمن	–	١/ ٢١٢
زناها	–	٢	١/ ٢٧٣
قضاها	–	٢	١/ ٢٧٨
أحصاها	المطرِّز	٣	٤/ ٢٣٣
ألقاها	مروان بن سعد النحوى	–	٦/ ١٩٣
يعانيها	–	–	٦/ ٢٥٦
وتاها	إبراهيم الجعبرى	٣	٨/ ١٢٣ ، ١٢٤
وأهليها	–	–	٩/ ١٥٣
مآقيها	المؤلف	٢	٩/ ٣٢١
أرجيها	برهان الدين القيراطى	٤	٩/ ٣٦٠
حواشيها	عمارة اليمنى	–	٩/ ٣٧٦
حشاها	ابن الوردى	٦	١٠/ ٣٧٥ ، ٣٧٦
أبوها	زياد الأعجم	–	١٠/ ٤٢٢
يديهِ	المؤلف	أرجوزة	١/ ١٨١ ، ١٨٢
الفقيهِ	الشافعى	٢	١/ ٢٩٨
الوجيهِ	–	٣	٣/ ٨٢
فيهِ	أبو الحسن الجرجانى	٢	٣/ ٤٦٢
من فيهِ	الخطيب البغدادى	٢	٤/ ٣٧
معاليهِ	أبو القاسم القشيرى	٦	٥/ ١٦٠

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
أصطفيهِ	عبد الرحيم القشيرى	٢	٦/ ١٤٨
التشبيهِ	الغزالى	٢	٦/ ٢٢٣
أنتهِى	أبو نصر القشيرى	٣	٧/ ١٦٣
فيهِ	–	–	٨/ ٢٢٢
يكفيهِ	فخر الدين الجوينى	٢	٨/ ٣٦٤
أعانيهِ	بدر الدين ابن جماعة	٣	٩/ ١٤٢
مبديهِ	ابن سيد الناس	٤	٩/ ٢٧٠
إلى اللهِ	–	٥	١٠/ ٩١
يغتذيهْ	منصور بن إسماعيل	٥	٣/ ٤٨١
الساميهْ	–	٦	٤/ ٣٩٦
فقيهْ	الشاطبى	٢	٧/ ٢٧٢
الفاعليهْ	صلاح الدين الصفدى	٥	٩/ ١٧٧، ١٧٨
نِيَّهْ	محمد بن عبد اللطيف السبكى	٧	٩/ ١٧٨
رضاهْ	صلاح الدين الصفدى	٢	١٠/ ١٥٧
	(و)		
وآوى	تقى الدين السبكى	٢	٨/ ٣٩٦
بَوْ	على بن محمد بن مهدى	٣	٣/ ٤٦٨
	(ى)		
الترمذىُّ	أبو طاهر السلفى	٣	٧/ ٩
التقىُّ	الذهبى	٢	١٠/ ١٦٩
اهتدى ليا	مجنون ليلى	–	١٠/ ٢١٢
الأعاديا	النابغة الجعدى	٢	١/ ٢٥٢
ثاويا	أحمد بن محمد بن قطن	٥	٣/ ١٦٥، ١٦٦
عليًّا	أبو القاسم القشيرى	٧	٥/ ١٦١، ١٦٢
ورِيًّا	أبو الحسن النعيمى	٤	٥/ ٢٣٨
يحيىَ	–	٢	٧/ ٢٧
أهوایَ	عبد الملك بن أبى نصر	٣	٧/ ١٨٩
راضيا	–	–	٩/ ٣٧
الأعاديا	أبو حيان النحوى	٢	٩/ ٢٨٥
متراخيا	النابغة الجعدى	–	٩/ ٢٩٩
أهوایَ	عبد الملك بن نصر	٢	٩/ ٣١٥
يمانيا	مجنون بنى عامر	–	٩/ ٣٧٤
والعافيَهْ	أبو زكريا العنبرى	–	٣/ ٤٨٧
قضيهْ	أبو محمد الشاشى	١٥	٧/ ١٢٧

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
متواليهْ	علاء الدين القونوى	١٩	١٠/١٣٥، ١٣٦
البهىِّ	عبد القاهر بن طاهر البغدادى	٣	٥/١٤٢
الولىِّ	السبكى والد المؤلف	٤	٥/١٤٢
الصبىِّ	ابن القوبع	٢	٩/٢١٠
عليِ	برهان الدين القيراطى	٣	٩/٣٨٦
الوليِ	–	–	١٠/١٦٢

الألف المقصورة

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الجزء والصفحة
فَمَا	غريض اليهودى أو ابنه	٣	١/٢٥٠، ٢٥١
أنّقَى	أبو بكر العبسى	١٢	٧/١١٦، ١١٧
كذا	أبو الحسن الرميلى	٢	٧/٢١٥
الدعوَى	محمد بن الربيع الغرناطى	٦	٧/٣٠٣
أتَى	ابن أبى الفضل المرسى	٦	٨/٧
سعا	شهاب الدين محمود	٣	٩/٢٢
تولَّى	الذهبى	٢	٩/١٠٦
كالدمَى	ابن الخشاب	١١٢	٩/١١٦ – ١٢٣
ترَى		٢	٩/١٣٠
والعلَا	تقى الدين السبكى	٢	٩/١٧٣
هدَى	كمال الدين ابن الزملكانى	٦	٩/٢٠٦، ٢٠٧
تتلَى	ابن دقيق العيد	٥	٩/٢٢٤، ٢٢٥
صبا	ابن سيد الناس	١٥	٩/٢٧١، ٢٧٢
تحيا	أبو حيان النحوى	١١	٩/٢٨٧، ٢٨٨
بالأخرَى	أبو حيان النحوى	–	٩/٢٨٨
القنا	–	–	٩/٣٦٥
الفضا	برهان الدين القيراطى	٢	٩/٣٧١
للورَى	برهان الدين القيراطى	٢	٩/٣٨٥
الشفا	عبد الكافى بن على السبكى	٢	١٠/٩٤
مع البقا	علاء الدين الباجى	٢	١٠/٣٤٣

ثانيا : أنصاف الأبيات

نصف البيت	الشاعر	رقم الجزء والصفحة
أراحلون فنبكى أم مقيمونا		٣٨٥/٤
الله أعطاك فضلا من عطيته		١٥/١٠
تبارك الله ماذا تبلغ الهمم		١٩٧/١
خبرانى عن شيخنا الأستاذ	تقى الدين السبكى	٣٩٤/١٠
سلمت وهل حى على الناس يسلم	نصيب	١١/٢
فإن سليحا شتت الله شملها		٢٧٢/١
قليل لمدح المصطفى الخط بالذهب	الصرصيرى	٢٠٨/١٠
كان ابتداء تفتت الأكباد	يوسف بن سليمان	٣٩٤/١٠
لها بهجة بين الملاح وطيب		٣٥٨/٩
ما فى وقوفك ساعة من باس		٤٣٩/٣
وإليكم دار الحديث تساق		٢٠١/١٠
وأن ينهضَ الأشراف عند سماع	الصرصيرى	٢٠٨/١٠
وغودر فى الثرى الوجه المليح		١٤٢/٣
وما كل من ألقى القلائد نظما		٢٨/١٠
يلذ جناها فى فمى ويطيب		٣٥٨/٩

ثالثا : الموشحات

إن كان ليل داج وخاننا الإصباح	ابو حيان النحوى	٢٩٠/٩ ، ٢٩١
دمعى روى	صدر الدين ابن المرحِّل	٢٦٠/٩ – ٢٦٢
عاذلى فى الأهيف الأنس	أبو حيان النحوى	٢٩٢/٩ ، ٢٩٣
غدا مناديا محكما فينا	صدر الدين ابن المرحِّل	٢٦٢/٩ – ٢٦٤
قالوا سلا واستردا مضناه	صدر الدين ابن المرحِّل	٢٦٦/٩ ، ٢٦٧
ما أخجل قده غصون البان بيت الورق	صدر الدين ابن المرحِّل	٢٦٤/٩ ، ٢٦٥
مذهبى حب رشا	ابن الوردى	٣٧٧/١٠

رابعاً : الدوبيت

عينا	ابن الوردى	٣٧٦/١٠ ، ٣٧٧

١٠ - فهرس
مسائل العلوم والفنون

(أصول الفقه)

(البلاغة)

(التاريخ والأنساب)

---

(١) انظر صفحة ٣١٥ .

(تصنيف العلوم)

(التصـــوف)

المسألة	رقم الجزء والصفحة
هل يؤخذ العوض على عمل عمله لله ؟	٣٠٩/٢
هل يزنى الولى ؟	٣١٨/٢
على قدر درجة صفاء القلب ينظر المرء بنور الله .	٣٢٧/٢
ما ينبغى للداعى أن يبدأ به .	٣٢٩/٢
حكم سماع الملاهى عند الصوفية .	٤٩/٣
محبة الله ، هل هى فرض ، وما الدليل ؟	١٥٨/٣
مقام الغناء .	١١٤/١
الانبساط .	١٥٦/٣
التفكر .	٥٢/٣
التقوى .	١٥٥/٣
التوبة .	٥١/٣
الدَّنِف .	١٥٦/٣
الذِّكر .	١٥٦/٣
لزوم الذكر .	٦٥/١
الزهد .	١٥٦/٣
السكر .	١٤٦/٣
السماع .	٤٩/٣
الصوفى ، من هو ؟	٤٩/٣
المُرِيد .	٥١/٣
المشاهدة .	٥١/٣ ، ١٥٦
الوصلة .	١٥٦/٣
اليقين .	٤٩/٣ ، ١٥٦
الولىّ ، هل يجوز أن يعرف أنه ولى ؟	١٣٤/٤ ، ١٣٥
هل يجوز للولى أن يعلم أنه مأمون العاقبة ؟	١٣٥/٤
من كرامات القزوينى .	٢٦١/٥
تعريف أبى سعيد المِيهَنِىّ للتصوف .	٣٠٧/٥
تعريف الجُنيْد للتصوف .	٣٠٨/٥
الخُلُق فى اصطلاح الصوفية .	٣٠٨/٥
دعاء لعزيزى بن عبد الملك .	٢٣٧/٥
دعاء لأبى المظفر السمعانى .	٣٤٥/٥
دعاء لعبد العزيز الديرينى	٢٠٠/٨

المسألة	رقم الجزء والصفحة
من كرامات الشيخ زين الدين الفارقى .	١٠/٤٥
من كرامات كمال الدين ابن عبد الظاهر .	١٠/١٣١ ، ١٣٢
من كرامات تقى الدين السبكى .	١٠/١٨١، ٢١٠-٢١٨
من حديث الكرامات .	١٠/٣٤٩ - ٣٥١
حكم السَّماع والغيبة .	١٠/١٨٢
شعر لتقىّ الدين السبكى فى ذكر الصُّوفية .	١٠/ ١٨٤ ، ١٨٥
طريق الصُّوفىّ .	١٠/٢١٩
تعريف الصُّوفىّ .	١٠/٢٩٥
لِمَ لا يفترق الحالُ عند الصوفية بين إبداء الصدقة وإخفائها ؟	١٠/٢٨٢
الكِبْر .	١٠/٢٩٥ ، ٢٩٦
الصَّلاح .	١٠/٢٩٦
وصيّة لتقىّ الدين السبكى .	١٠/٢٩٧ ، ٢٩٨
مجامع السعادة .	١٠/٢٩٩ - ٣٠٤
العباد مظاهر أفعال الربّ . وكلام عن إحسان الناس وإساءتهم .	١٠/٣٠٣ ، ٣٠٤

(التفســير)

تفسير ﴿ الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا ﴾ .	١/٣٩
تفسير ﴿ ربِّ ارجعون ... ﴾ .	١/٣٩
تفسير ﴿ وقولوا حطة نغفرلكم خطاياكم ﴾ .	١/٣٩
تفسير ﴿ أليس منكم رجل رشيد ﴾ .	١/٣٩
تفسير ﴿ قد أفلح من تزكى ﴾ .	١/٣٩ ، ٤١
تفسير ﴿ ويل للمشركين * الذين لا يؤتون الزكاة ﴾ .	١/٣٩ ، ٤١
تفسير ﴿ وقولوا قولا سديدا ﴾ .	١/٣٩
تفسير ﴿ من جاء بالحسنة فله خير منها ﴾ .	١/٣٩
تفسير ﴿ وكان تحته كنز لهما ﴾ .	١/١٤٩
تفسير ﴿ ورفعنا لك ذكرك ﴾ .	١/١٥١ ، ١٥٢
ما ثبت فى التفسير عن ابن عباس .	٢/٧١

(الجغرافيا)

(الحديث وعلومه)

المسألة	رقم الجزء والصفحة

(السير والمغازى)

(الطـــب)

المسألة	رقم الجزء والصفحة
دليل وحدانية الله تعالى .	٣٠٨/٨
معارضات شعريةحول عقيدة أهل السنة والمعتزلة .	٩/٩ – ١٧
عقيدة أهل السُّنّة ومشايخ الطريق فى نفى الجهة ، والردّ عَلى ابن تيمية .	٣٥/٩ – ٩١
حكم الرؤية فى الموقف .	٩٦/٩
هل يجوز النَّيلُ من عِرض النبىّ ﷺ ؟	٢٠٥/٩
قصيدة لتقىّ الدين السبكى فى ذمّ الروافض ، والردّ على ابن تيمية فيما صنّفه فى الرد على ابن المطهّر الرافضى .	١٧٦/١٠
لا صغيرة فى الذنوب ، بل الكل كبائر ولكن بعضها أكبر من بعض .	٢٣٤/١٠
حكم سابّ سيدنا المصطفى ﷺ .	٢٣٤/١٠
كلام لتقىّ الدين السبكى حول العَلَقة السوداء التى أُخرجت من قلب النبى ﷺ .	٢٦٧/١٠
هل يجوز إتلاف ما يُوجَد من التوراة والإنجيل ؟	٢٩١/١٠
هل الكلام النفسى يُسْمَع ؟	٢٩٤/١٠
التعلّق قديم .	٢٩٤/١٠
انحصار اللذّات فى العلوم والمعارف .	٢٩٥/١٠
هل تفنى الرُّوحُ عند القيامة ؟	٢٩٥/١٠
هل البشر أفضل من الملَك ؟	٢٩٥/١٠
هل الرِّضا غير الإرادة ؟	٢٩٥/١٠
امتناع المعاصى على الأنبياء عليهم السلام .	٢٩٥/١٠
هل يحصُل العَمَى للأنبياء عليهم السلام ؟	٣٠٦/١٠
أرجوزة فى عقيدة علاء الدين الباجى .	٣٤٥/١٠ – ٣٥٢
قصيدة على لسان بعض أهل الذمّة فى القضاء والرِّضا – قصد بها الطعنَ على الشريعة – وردود العلماء عليه .	٣٥٣/١٠ – ٣٦٦
فائدة التلقين .	٦٣/١ ، ٦٤
هل يخلد مرتكب الكبيرة فى النار ؟	٥٦/١ – ٦٣
هل فقد واحد من الخمس غير الشهادتين يخرج عن الإسلام ؟	٨٧/١
هل ينجى التلفظ بالشهادتين ؟	٤٢/١

المسألة | رقم الجزء والصفحة

(كتاب الصلاة)

المسألة	رقم الجزء والصفحة
حكم إطالة القراءة فى الوقت وإلى أن يخرج .	١١٠/٥
ما ينبغى للمصلِّى أن يستحضره عند قوله فى ركوعه : خشع سمعى وبصرى .	٢٦٨/١٠
ما الحكم لو نوى فى بيته أنه يخرج يصلى فى المسجد ،وإن عَزُبت نيته بعده ؟	١٩٦/٣
مناقشة الغزَّالى فى قوله : « إن النِّية فى الصلاة بالشروط أشبه » .	٢٥١/٩ ، ٢٧١/١٠ – ٢٧٣
مسألة الجهر فى قنوت الصبح .	٢٨٥/٥
القنوت فى صلاة الصبح .	١٣٨/٦ ، ١٣٩
يقنت فى صلاة الصبح بعد الرفع من الركوع فى الركعة الثانية ، بعد تمام قوله : « ربنا ولك الحمد » .	٧٦/٦
هل تجوز ترجمة لفظ التكبير ، وهل يتساوى مع « الله أعظم » .	٢٧٢/٦ ، ٢٧٣
لم جوَّز الشافعى صلاة النفل فى السفر راكبًا وماشيًا غير مستقبل ؟	٧٤/٣
هل تجوز صلاة الفرض أو النفل فى جوف الكعبة ؟	١٢٩/٣
هل يجوز للحاضر الراكب ترك الاستقبال فى النافلة ، وهل يجوز للماشى أيضًا ؟	٢٣٤/٣ ، ٢٣٥
تعلُّم القدر الزائد على ما تصح به الصلاة أفضل من صلاة التطوع .	١٠٨/٤
من دخل المسجد فى الأوقات المكروهة ، هل يجوز له صلاة التحية ؟	٣٠٦/٤
حكم الصلاة فى البقعة المغصوبة ...	٥٨/٥
حكم الجَمْع فى الحضَر بالمطر .	١٤٥/٥
هل يتعين الصلاة على رسول الله ﷺ فى التشهد وذِكْر إبراهيم عليه السلام ؟	٣١٤/٥
وجه : يكبِّر إذا جلس للاستراحة تكبيرة يفرغ منها فى الجلوس ،ثم يكبِّر أخرى للنهوض .	١٦٤/٨
الجلوس بين السجدتين ، هل هو ركن طويل أو قصير ؟	٢٩٢/٨
نذر أن يصلى ركعة ،هل له الاقتصار عليه ؟	٣٢٩/٨
لو نذر أن يصلى قاعدا ، هل يجوز له أن يقعد ؟	٣٢٩/٨
هل يجوز للمريض فى السِّياق الجمعُ بين المغرب والعشاء تقديمًا ؟	١٠٥/٩
من أحرم بأكثر من ركعة لا يزيد على تشهُّدين .	٢٣٩/١٠

(١) يأتى حكم لبس الحرير والتطريز به فى كتب الشافعية التعليمية فى كتاب الصلاة قبل صلاة الجنازة .

(كتاب الزكاة)

(كتاب الصيام)

(كتاب الحج)

(كتاب الجهاد)

(كتاب النكاح

وما يتعلق به من الأحكام والقضايا)

(كتاب البيوع وغيرها من المعاملات)

البيع والسلم :

المسألة	رقم الجزء والصفحة
رجل قال : اشتريت هذه الجارية من فلان . هل يجوز أن يشترى منه من غير أن يصحح شراءه من الأول ؟	٧٩/٧
هل يصح بيع العين المستأجَرة من المستأجِر .	٩٩/٧
لو قال البائع : نقدنى المشترى ثمن هذه الدار فلم أقبضه . ووصل به كلامه ، هل يُقبل ؟	١٠٩/٧
حكم بيع القفاع .	١٤٩/٧، ١٥٠
إذا رأى اللبِن والخشب وآلات البناء مفصلة ثم اشتراها وهى عامرة حائطا أو غيره ، هَل يصح البيع ؟	٢٠٢/٧
إذا أريد بيع مال اليتيم وقت النداء يوم الجمعة للضرورة ، وهناك حُرَّان على أحدهما الجمعة دون الآخر ، ومن عليه الجمعة يطلبه بدينار ، ومن لا جمعة عليه يطلبه بنصف دينار ، فمن أيهما يباع ؟	٢٠٢/٧، ٢٠٣
إذا تبايع اثنان أحدهما من أهل فرض الجمعة دون الآخر ، هل يأثمان جميعًا ؟	٢٠٢/٧
لو قال لرجل : بع ما شئتَ من مالى أو اقبض ما شئتَ من ديونى . هل يجوز ؟	٢٠٣/٧ ، ٢٠٤
لو قال : بع من عبيدى هؤلاء الثلاثة مَن رأيت . هل يجوز ؟	٢٠٣/٧
إذا باع صاعا من صبرة مجهولة الصيعان ... ، ما الحكم ؟	٩٣/٨
ضبط المحقَّرات .	١٢٠/٨ ، ١٢١
هل الحمل عيب فى الأُضحية والجارية .	١٢٨/٨ ، ١٢٩
إذا باع الرجل ما فيه شفعةوما لاشفعة فيه أصلا ، ما الحكم ؟	١١٧/٨ ، ١١٨
الإقباض . هل يقتضى التمليك كالإعطاء ، وهل الإيتاء كالإعطاء ؟	١٩٤/٨
الوكيل بالبيع هل يملك التسليم والقبض ؟ وما يتفرع على أنه لا يملك .	٤٩/٨
شرائط المَبيع .	١٠٠/٩
حكم بيع آنية الذهب والفضة .	١٣١/٩
حكم بيع الدار المستأجرة ، أو بيع الدار باستثناء منفعتها شهرًا .	٢٥١/٩
مُستند خيار التصرية .	٢٤٤/٩
هل يجوز الانتفاع بالمبيع فى مُدَّة السَّير لردِّه ؟	٢٣٠/١٠
حكم ما لو قال : اشتريته بمائة . ثم قال : بل بمائةوعشرة. وكذَّبه المشترى .	٢٣٠/١٠ ، ٢٣١

المسألة	رقم الجزء والصفحة

الشركة :

الوكالة :

الوقف :

المسألة	رقم الجزء والصفحة
إذا مات فقيه أو معيد أو مدرس وله زوجة وأولاد ، هل يعطون من معلوم تلك الوظيفة التى كانت له ؟	٨/١٨٠ ، ١٨١
هل يولى الأطفال وظائف آبائهم مع عدم صلاحيتهم إذا قام بالوظيفة صالح ؟	٨/١٨١ – ١٨٣
المدارس والرُّبَط كالدور عند المراوزة ، وكالمساجد عند العراقيين .	٨/١٩٤
هل يجوز للمُقرَّر فى مدرسة موقوفة الجمعُ بينها وبين إمامة مسجد قريب منها ؟	٩/٩٩
مسألة فى الوقف (جاءت مبتورة) .	٩/٢٠٦
مَصرِف الوقف على سبيل البرّ .	١٠/٢٣٢

الحجر :

إذا حجر القاضى على السفيه ، وأشهد عليه لا يتصرف إلا فى الطلاق ... وهل يؤاجر نفسه ؟ فيه قولان .	٤/١١٢
الرُّشد صلاحُ المال ، وهل يرتفع به الحجر ؟	٨/٤٧
اختبار الصبى إذا آنس الرشد ، هل هو قبل البلوغ أو بعده ؟	٤/٧٧

الوديعة والعارية :

مات ولم توجد الوديعة فى تركته ، هل يضمنها ؟	٤/٣٦٨
العوارى ثلاث : جائزة ، ومحرمة ، ومكروهة .	٦/١٤٠
هل يعير المستعير ؟	٦/١٤٠
مسألة فى العارية .	٩/٣٣٤

الشفعة :

إذا اشترى ما لا شفعة فيه ، ما الحكم ، وهل تثبت الشفعة فى الشقص ؟	٤/١٧٣
هل يجوز خيار المجلس فى الشُّفْعة ؟	٥/٣٦٦

متفرقات :

حكم من أوصى بلحم ثم شواه .	٧/٢٠١
مسائل شتى فى البيوع والمعاملات .	١٠/٢٤٢ – ٢٥٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨
حكم نعامة ابتلعت جوهرة لرجل .	٢/٩٩

(كتاب الفرائض والوصايا)

(كتاب الحدود)

الزنا :

المسألة	رقم الجزء والصفحة
الحكم إذا وجدت السرقة عند الرجل غير المتهم .	٣١٢/٣
هل يُقطع السارق باليمين المردودة ؟	١١٢/٨
القطع بالسرقة يكفر ما يتعلق بربع دينار فقط ولا يكفر الزائد .	٢٥١/٨
مسألة فى السرقة .	٢٥٦/١٠
الخمر :	
تحليل النبيذ وتحريمه .	٩٥/٢
تسمية النبيذ خمرا .	٣٠٦/٢
حكم شرب الخمر ممزوجة ، وغير ممزوجة .	٣٣٥/٤
عمل من الثريد خمرًا وأكله ، هل يجب عليه الحدُّ ؟	٢٤٥/٥
متى يقام الحدُّ على السكران ؟	٢٩٠/٥
التعزير :	
هل يجب على الأرض تعزير وهى غير مكلفة ؟	٣٢٤/٢ ، ٣٢٥
صورة التعزير بعد العدول عن اللعان .	٨٣/٣
مراتب التعزير وقدره .	٢٧٨/٧ ، ٢٧٩
حكم تارك الصلاة هل يقتل ؟	١٠٧/٢
صلاة الكافر ، هل تصيرهُ مسلما ؟	٩٢/٢
متى يُقتَل تارك الصلاة ؟	٢٢٩/١٠ ، ٢٣٧
كيفية قتْل تارك الصلاة .	٢٢٩/١٠
حكم ما لو قال المرتدّ : عرضتْ لى شبهةٌ فأزيلوها .	٢٥٥/١٠
هل يجوز الهجوم فى الحدود ؟	١٠٧/٧

(كتاب الصيد والذبائح)

المضطر يأكل الآدمى الميت .	١٠٥/٢
ما يحل وما يحرم من حيوان البحر .	١٣٥/٢
حكم ما أبين من الحى .	١٧٧/٢
تحريم أكل الثعلب .	٣٠٦/٢
حكم المتولّد بين مأكول وحشىٍّ وغيره .	٥٩/٧ ، ٦٠

المسألة	رقم الجزء والصفحة
هل يجوز إخصاء الحيوان المأكول لتطييب لحمه ؟	٢٥٣/٧
هل يجوز الاصطياد بما لا حَدَّ له كالدبّوس والبندق ؟	٢٨٤/٧
حكم أكل الزرافة والببغاء والطاوُوس .	٢٤٢/١٠

(كتاب السبق والرمى)

المناضلة ، الحكم لو قال : ارم عشرة عن نفسك وعشرة عنى ، فإن كانت القرعات فى عشرتك أكثر فلك ما أخرجت .	١٠٩/٢
الحكم لو أخرج مخرج ماله وقال لرام : ارم عشرة ، فإن كانت إصابتك أكثر فلك المال .	١٠٩/٢
الحكم لو قال : كل من سبق فله دينار ، فسبق ثلاثة .	٣٣٢/٣

(كتاب الأيمان والنذور)

تقسيم العيوب فى الرقاب إلى مجزئ وغير مجزئ .	٢٩٣/٢
الدليل على الحكم بشاهد ويمين .	٣٢/٣ ، ٣٣
حكم عقد اليمين على مباح .	٢٥٩/٣
من حلف لا يأكل الفاكهة .	٢٩٦/٣
استحلاف الرجل فى حق لرجلين يمينا واحدة .	٣٣٢/٣
إذا وجبت على الشخص يمين لجماعة ، هل يحلف لهم يمينا واحدة .	٣٣٣/٣
الحكم فيمن حلف لا يكلمه يومًا أو ليلة .	٣٣٤/٣
من حلف على يمين جاز له أن يستثنى منها بعد حين .	٨/٥
الحكم فى تقديم الكفَّارة على الحِنث ، ومسائل أخرى كثيرة فى الفقه والأصول .	٢٤/٥
حكم من نذر صوما .	١٢٩/٥
حكم الحلف بالمخلوق .	٢٧٩/٥
القول فى اليمين الغَموس .	٢٧٩/٥

(كتاب الأقضية والشهادات)

المسألة	رقم الجزء والصفحة
حكم شهادة من ثبت عليه أنه يغشى الدعوة بغير دعاء من غير ضرورة .	٤٨/٥
لو ذهب مال الرجل بجائحة حلت له المسألة وقبلت شهادته .	٤٨/٥
إذا نثر على الناس فى الفرح فأخذ من حضر لم يكن فى هذا ما يخرج عن الشهادة .	٤٩/٥
حكم الشهادة على الشهادة .	١١٣/٥
حكم شهادة الرجل والمرأتين وما يقبل منها وما يُرَدّ .	٢٢٠/٥ ، ٢٢١
صورة الشهادة التى تقبل فى تقويم المتلفات .	٢٤٦/٥
هل للقاضى أن يحكم على عدوه ويشهد عليه ؟	٢٨٠/٥
هل يجوز أن يكون وزيرا التنفيذ والتفويض ذِمِّيين ؟	٢٧٤/٥
القول فى تسمية الشهود .	٢٨٢/٥
ارتد ثم عاد إلى الإسلام ، هل تقبل شهادته بمجرَّد عَوْده ، أو يحتاج إلى الاستبراء ؟	٢٨٣/٥
الحكم إذا استسقى كافر .	٢٧٤/٥
هل تجوز الشهادة بالاستفاضة .	٣٦٠/٥
حكم الشهادة على الختم دون مضمون الكتاب .	٣٦٥/٥
إذا ادعى الشريك تلف المال يوم الجمعة فشهد شاهدان أنهما رأيا المال بعينه بعد الجمعة .	٩/٥
إذا قال : لزيد علىّ درهم مع عمرو . فله احتمالان .	٩/٥
القضاء سُنَّةٌ وليس بفرض كفاية .	٤٦/٥
حكم من فى يده ضيعة يدَّعى أنها وقف عليه .	٦٠/٥
حكم من قال : هذا المال وديعة عندى ثم باعه .	٦٠/٥
هل يعتبر فى ناقل الخبر ما يعتبر فى الدماء والفروج والأموال من التزكية ؟	٦٦/٥
إذا أراد من عليه دَيْنٌ حالٌّ السفَر ، هل لصاحب الدَّين منعه حتى يقبض حقه ؟	١١٢/٥
شروط القاسم إذا كان منصوبا من جهة القاضى أو الشركاء .	١٣٠/٥
من عليه دَيْنٌ حالٌّ ، هل يجب وفاؤه على الفور ؟	٣٤٤/٥
استأجر رجلا ليخيط له ثوبا بدرهم ، فهل يجب الأداء فى الحال ؟	٣٤٣/٥

المسألة	رقم الجزء والصفحة

(كتاب الجنايات)

المسألة	رقم الجزء والصفحة
إذا قتل واحدٌ جماعة ، وتمالأ على القاتل أولياء القتيل فقتلوه جميعًا ، هل يكتفى به عن جميعهم ؟	٣٣٨/٤
مسألة صَوْل الفحل .	٣٥٤/٤ - ٣٥٦
لو قتل عبد كافر عبدا كافرا لمسلم ، ما الحكم ؟	٣٦٥/٤ ، ٣٦٦
حكم ما لو جنى على ثديها فانقطع لبنها .	١٠٧/٥
الحكم فى عَمْد الصبى والمجنون .	٢٤٥/٥
ما الذى يجب فى سلخ جلدِ ابن آدم ؟	٢٧٦/٥
هل يُقتل المسلم بالمستأمن ؟	٧٤/٦
قاتلُ إمام المسلمين ، يُقتَل حدًّا أو قصاصا ؟	١٧٠/٦
حكم من استباح دم غيره من المسلمين .	١٩٨/٧
وجه : لا تجب الكفارة على السيِّد فى قتل عبده .	٤٠/٨
إذا أكرهه على صعود شجرة فزلقت رجله ومات ، هل عليه القصاص .	١٧١/٨ ، ١٧٢
ندم القاتل وعزم ألا يعود لكنه امتنع من تسليم نفسه للقصاص ، هل يقدح ذلك فى توبته ؟	٢٥٠/٨
حكم استيفاء قِصاص المُوضِحة .	٢٦/٩
مسائل فى الجنايات .	٢٥٥/١٠
هل للإمام العفوُ مجَّانًا عن قاتل من لا وارثَ له ؟	٢٣٤/١٠

(كتاب العتق)

الاستبراء .	١٠٦/٢
وجوب إتيان المكاتب .	١٠٧/٢
حكم العبد المكاتب فى المرض إن لم يخرج كله من الثلث .	١٠٧/٢
حكم بيع أم الولد .	١٢٦/٢
هل يعتق العبد المجنون بأداء الكتابة ؟	١٣٣/٢
بيع المدبَّر .	١٣٧/٢
أولاد الموالى وموالى الموالى ، هل يدخلون فى الوقف على الموالى ؟	١٦٩/٢

(متفرقات)

المسألة	رقم الجزء والصفحة
هل يجوز للعاصى بسفره أن يتناول الميتة عند الاضطرار ؟	١٨٣/٣
هل يجوز إفساد مكان الفساد إذا تعيّن طريقا ؟	٢٣٢/٣
حكم البحث مع الفاسق .	٢٥٨/٣
حكم البول فى الطريق .	٢٨٨/٣
يكره للمرأة لبس خاتم الفضة .	٢٨٩/٣
ما يحل وما يحرم من المكاسب .	٢٩٧/٣
حكم عمارات الدور .	٣٤٠/٣
هل يملك الرجل الكلأ النابت فى ملكه ؟	٣٤٠/٣
حكم من حرّم على نفسه مالًا له .	٤٤٩/٣
حد الجناح الذى يخرج إلى الطريق .	٤٥٥/٣
حكم من ماتت وفى جوفها ولد ، أيشق جوفها ؟	٥١/٤ ، ٥٢
دخل عالم وعامى حماما ، وليس هناك إلا إزار واحد ، فالعالم أولى به ...	١٠٩/٤
القيام بفروض الكافية خير فى الأجر والثواب من فروض الأعيان .	١١٧/٤
يكره للرجل لبس فوق خاتمى فضة .	١٨٦/٤
هل كان تحريم التصوير فى ابتداء الإسلام فقط ؟	١٨٦/٤
يحرم البول فى قارعة الطريق ، وتحت الأشجار المثمرة .	١٩٨/٤
هل يجزىء غير الغنم فى العقيقة ؟	٢٠٧/٤
مثال من الورع .	٢١٧/٤
إذا قلنا بإباحة الدف فلا يجوز إلا للنساء.	٣٣٩/٤
ما الحكم لو احتيج إلى قطع نبات غير الإذخر م الحرم للدواء ؟	٣٤٨/٤
حكم اللعب بالشطرنج .	٣٣٩/٤ – ٣٤٣ ، ٤٠٠ ، ١٨٤/١٠ ، ١٩٤ ، ٢٥٨
التغوط فى طريق المسلمين ، وكشف العورة من صغائر الذنوب .	٣٥٤/٤
اضطجاع الرجل مع امرأته فى فراش واحد سنة .	٣٥٩/٤
يجوز النظر إلى فرج الصغيرة .	٣٥٩/٤
رجل ضل شَمُشْكه فى ضيافة ، وترك هناك شمشك آخر ، ليس له لبسه .	٣٦٠/٤
آيات الشفاء فى القرآن .	١٥٩/٥
الحكم إذا هَمَّ بتأديب المراهق فبلغ .	٥٧/٥
حكم شراء الخمر والهرّ والاستمتاع بها وأكلها .	٨٧/٥
حكم تحلية الدابّة بالفضة .	٨٨/٥

المسألة	رقم الجزء والصفحة
وجد شخصين مضطرين متساويين ومعه رغيف إن أطعمه أحدهما عاش يوما ومات الآخر ، وإن فضه عليهما عاش كل واحد نصف يوم ، ما الحكم ؟	٢٤٩/٨
هل يجوز النظر إلى الأجنبية .	٢٩٣/٨
حكم الاستماع إلى المرأة الأجنبية .	٣٤١/٨
غلبة بعض المذاهب على بعض البلاد .	٣٢٠/٨
حكم تزيين المُدُن .	٢٧/٩
حكم نَتْف الشَّيب .	١٣١/٩
جهات أموال بيت المال .	١٤١/٩
جواز الإبراء عن الكلام فى العرض .	٣٢٧/٩
حكم التحليل من الظُّلامات والتَّبعات .	٣٢٧/٩
التَّختُّم باليمين .	٣٣٤/٩
الواجب فى ردّ السلام هو الردّ لا الكتابة ، وكذلك حكم كتابة : بسم الله الرحمن الرحيم .	٦٩/١٠
حكم التكنّى بأبى القاسم .	١٧٢/١٠ ، ١٧٣
هل يجوز تجاوز الشِّبع فى الأكل والرِّىّ فى الشُّرب ؟	٢٣٠/١٠
هل يجوز تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب والفضة ؟	٢٣٦/١٠
حكم إجابة الولائم .	٢٥٤/١٠
هل للولد السفرُ فى تعلُّم ما هو فرض كفاية ، أو للتجارة ، إذا منعه أحدُ الوالدين ؟	٢٥٥/١٠
حكم طاعة الوالدين فى الشبهات وفى ترك السّنن .	٢٥٥/١٠
حكم إعادة بناء الكنائس .	٢٥٦/١٠
قصيدة لابن حبيب نظم فيها مسائل فقهية عن تقى الدين السبكى .	٢٦٠/١٠ – ٢٦٦
الدليل على تقبيل المصحف .	٢٦٩/١٠ ، ٢٧٠

(الفلسفة)

مناقشة الفلاسفة فى قولهم : الواحد لا يصدر عنه إلّا واحد .	٢٧٦/١٠ ، ٢٧٧

المسألة	رقم الجزء والصفحة

(فنون متنوعة)

(اللغة)

(المعاياة والألغاز)

(المنطق)

النحو والصرف

(نوادر وطرائف)

١١ - فهرس المراجع

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقِّق	الناشر
آداب الشافعى ، لابن أبى حاتم الرازى	عبد الغنى عبد الخالق	القاهرة ١٩٦٣ م
أبو حامد الغزالى ، لمحمد رضا		مطبعة الوفد القاهرة ١٩٢٣ م
أبيات الاستشهاد ، لابن فارس	عبد السلام هارون	نوادر المخطوطات . القاهرة ١٣٧١ هـ
إتحاف السادة المتقين ، للزبيدى		الميمنية ١٣١١ هـ
إتحاف فضلاء البشر ، للدمياطى		مطبعة عبد الحميد حنفى . القاهرة ١٣٥٩ هـ
الإتقان فى علوم القرآن ، للسيوطى	محمد أبو الفضل إبراهيم	مطبعة المشهد الحسينى ١٩٦٧ م
الأجوبة الذكية عن الألغاز السبكية ، للسيوطى		مصورة ضمن مجموعة بمعهد المخطوطات ، جامعة الدول العربية برقم (١٤١٤) تاريخ .
الأحكام السلطانية ، للماوردى		مصطفى الحلبى ١٩٦٠ م
إحياء علوم الدين ، للغزالى		العثمانية ١٣٥٢ هـ
إحياء علوم الدين ، للغزالى		إحياء الكتب العربية ١٩٥٧ م ، ودار الشعب
أخبار الأذكياء ، لابن الجوزى	محمد مرسى الخولى	الأهرام . القاهرة ١٩٧٠ م
الأخبار الطوال ، للدينورى	عبد المنعم عامر	وزارة الثقافة بالقاهرة ١٩٦٠ م
أخبار أبى نواس ، لأبى هِفَّان	عبد الستار فراج	مكتبة مصر ١٩٥٣ م
الأخلاق عند الغزالى ، للدكتور / زكى مبارك		الرحمانية ١٩٢٤ م
أدب الدين والدنيا ، للماوردى		طبعة وزارة المعارف .
الإرشاد فى أصول الاعتقاد ، للحدينى	محمد يوسف موسى، على عبد المنعم عبد الحميد	الخانجى ١٩٥٠ م
الأزمنة والأمكنة ، للمرزوق		حيدرآباد . الهند ١٣٣٢ هـ
أزهار الرياض ، للمقَّرى	السقا ، والأبيارى ، وشلبى	لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٩ م
أساس البلاغة ، للزمخشرى		دار الكتب المصرية ١٣٤١ هـ
أسباب نزول القرآن الكريم ، للواحدى	السيد أحمد صقر	القاهرة ١٣٨٩ هـ
الاستيعاب فى معرفة الأصحاب ، لابن عبد البر	على البجاوى	نهضة مصر ١٩٦٠ م
أسد الغابة ، لابن الأثير	محمد إبراهيم البنا ، محمد أحمد عاشور	الشعب بمصر ١٣٩٣ هـ
الأشباه والنظائر ، لتاج الدين السبكى المصنف		مصورة بمعهد المخطوطات جامعة الدول العربية برقم (٢٠) فقه شافعى

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
الأشباه والنظائر ، للخالديّين	السيد محمد يوسف	لجنة التأليف . القاهرة ١٩٦٥ م
الأشباه والنظائر النحوية ، للسيوطى		حيدرآباد ١٣١٦ هـ
الاشتقاق ، لابن دريد	عبد السلام هارون	مؤسسة الخانجى ١٩٥٨ م
الإصابة ، لابن حجر		القاهرة ١٣٢٣ هـ
إصلاح المنطق ، لابن السكيت	أحمد شاكر ، وعبد السلام هارون	دار المعارف بمصر ١٩٧٠ م
الأصمعيات ، للأصمعى	أحمد شاكر ، وعبد السلام هارون	المعارف ١٣٨٣ هـ
الأضواء البهجة فى إبراز دقائق المنفرجة ، للشيخ زكريا الأنصارى		مطبعة التقدم بمصر ١٣٢٣ هـ
الأعلام ، لخير الدين الزركلى		القاهرة ١٩٥٤ م
الإعلان بالتوبيخ لمن ذمَّ التاريخ ، للسخاوى	روزنتال ، ترجمة د . صالح العلى	(ضمن كتاب علم التاريخ عند المسلمين) بغداد ١٩٦٣ م
إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ، لمحمد راغب الطباخ		حلب ١٣٤٢ هـ
أعلام النساء ، لعمر رضا كحالة		دمشق ١٩٤٠ م
أعيان الشيعة ، للعاملى		بيروت ١٩٥١ م
أعيان العصر وأعوان النصر ، لصلاح الدين الصفدى		مصورة بمعهد المخطوطات جامعة الدول العربية، برقم (٨٩٩) تاريخ
الأغانى ، لأبى الفرج الأصفهانى		دار الكتب المصرية والهيئة العامة للكتاب ٥٢ – ١٩٧٢ م
الإقناع فى حل ألفاظ أبى شجاع ، للخطيب الشربينى		دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٤ هـ
الإكمال ، لابن ماكولا	تصحيح عبد الرحمن المعلمى	حيدرآباد ١٩٦٢ م
ألحان السواجع بين البادى والمراجع ، لصلاح الدين الصفدى		مصورة بمعهد المخطوطات جامعة الدول العربية برقم (٥٥) أدب
الأم ، للشافعى		الأميرية بمصر ١٩٠٣ م
أمالى الزَّجّاجى	عبد السلام هارون	المؤسسة العربية . القاهرة ١٣٨٢ هـ
أمالى ابن الشجرى		حيدر آباد . الهند ١٣٤٩ هـ
أمالى القالى		دار الكتب المصرية ١٣٤٤ هـ
أمالى المرتضى	محمد أبو الفضل إبراهيم	عيسى الحلبى ١٩٥٤ م
أمالى اليزيدى		حيدرآباد . الهند ١٣٦٧ هـ

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
الإمتاع والمؤانسة ، لأبى حيان	أحمد أمين ، أحمد الزين	دار الحياة . بيروت
إنباه الرواة للقفطى	محمد أبو الفضل إبراهيم	دار الكتب ١٩٥٠ م
إنباء الغمر بأنباء العمر ، لابن حجر	د . حسن حبشى	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة ١٣٨٩ هـ
الأنساب ، لابن السمعانى		لندن ١٩١٢ م
الأنساب ، لابن السمعانى	تصحيح عبد الرحمن المعلمى	حيدرآباد ١٩٦٢ م
أنساب الأشراف ، للبلاذرى	د . محمد حميد الله	دار المعارف ١٩٥٩ م
أنساب الخيل ، لابن الكلبى	أحمد زكى	دار الكتب المصرية ١٩٤٦ م
الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل ، لمجير الدين الحنبلى		مصر ١٢٨٣ هـ والنجف الأشرف بالعراق ١٩٦٨ م
الإنصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال ، لابن المنير		منشور بحاشية الكشاف مطبعة مصطفى الحلبى . القاهرة ١٩٦٦ م
الإنصاف فى مسائل الخلاف ، لأبى بكر الأنبارى	محمد محيى الدين عبد الحميد	المكتبة التجارية . القاهرة .
إيضاح المكنون (ذيل كشف الظنون) لإسماعيل باشا البغدادى		إستانبول ١٩٤٥ م
البحر المحيط ، لأبى حيان		مطبعة السعادة . مصر ١٣٢٨ هـ
بدائع الفوائد ، لابن القيم		مطبعة منير الدمشقى . القاهرة
البداية والنهاية ، لابن كثير		القاهرة ١٣٤٨ هـ
البدر الطالع بمحاسن مَنْ بعد القرن السابع ، للشوكانى		مطبعة السعادة . القاهرة ١٣٤٨ هـ
بـرد الأكباد		الجوائب ١٣٠١ هـ
البرهان فى أصول الفقه ، للجوينى	عبد العظيم الديب	قطر ١٣٩٩ هـ
البصائر والذخائر ، لأبى حيان التوحيدى	أحمد أمين، السيد صقر	لجنة التأليف . مصر ١٣٧٣ هـ
بغية الملتمس ، للضبى		مدريد ١٨٨٣ م
بغية الوعاة ، للسيوطى		القاهرة ١٣٢٦ هـ
بغية الوعاة ، للسيوطى	محمد أبو الفضل إبراهيم	عيسى الحلبى . مصر ١٩٦٤ م
البلغة فى تاريخ أئمة اللغة ، للفيروزابادى	محمد المصرى	وزارة الثقافة . دمشق ١٩٧٢ م
بهجة المجالس وأنس المجالس ، لابن عبد البر	محمد مرسى الخولى	القاهرة
بيان زغل العلم ، للذهبى		نشر القدسى . دمشق ١٣٤٧ هـ
البيان فى غريب إعراب القرآن ، لأبى البركات الأنبارى	د . طه عبد الحميد	الهيئة المصرية العامة . القاهرة ١٩٦٩ م
البيان والتبيين ، للجاحظ	عبد السلام هارون	مكتبة الخانجى ١٩٦١ م
البيان والتبيين ، للجاحظ	عبد السلام هارون	لجنة التأليف . القاهرة ١٩٦٠ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
البيت السبكى ، لمحمد الصادق حسين		دار الكاتب المصرى ١٩٤٨ م
تاج التراجم ، لابن قطلوبغا		مكتب المثنى بغداد ١٩٦٢ م
تاج العروس ، للزبيدى		القاهرة ١٣٠٦ هـ
تاج العروس ، للزبيدى		القاهرة ١٣٠٦ هـ ، ١٣٠٧ هـ ، الكويت ١٩٦٥ م
تاريخ الأدب الجغرافى العربى ، لكراتشكوفسكى	تعريب صلاح الدين هاشم	الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية القاهرة ١٩٦١ م
تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادى		القاهرة ١٣٤٩ هـ
تاريخ ثغر عدن ، لبامخرمة		ليدن ١٩٥٠ م
تاريخ جرجان ، لحمزة السهمى	تصحيح عبد الرحمن المعلمى	حيدرآباد . الهند ١٩٥٠ م
تاريخ الحكماء ، للقفطى ، باعتناء ليبرت		ليبسك ١٩٠٤ م
تاريخ حكماء الإسلام ، للبيهقى		دمشق ١٩٤٦ م
تاريخ الخلفاء ، للسيوطى	محمد محيى الدين	مطبعة السعادة ١٩٥٢ م
تاريخ الخلفاء ، للسيوطى	محمد محيى الدين	القاهرة ١٩٥٩ م
تاريخ خليفة بن خياط	أكرم العمرى	بغداد ١٩٦٧ م
تاريخ الطبرى	محمد أبو الفضل إبراهيم	دار المعارف ١٩٦٠ م
تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس ، لابن الفرضى		نشره عزت العطار . القاهرة ١٣٧٣ هـ
تاريخ أبى الفداء المختصر فى أخبار البشر		المطبعة الحسينية
تاريخ ابن الفرات		بيروت ١٩٣٦ - ١٩٤٢ م
التاريخ الكبير ، للبخارى		حيدرآباد الهند ١٣٦١ هـ
تاريخ ابن الوردى		مصر ١٢٨٥ هـ
تأويل مشكل القرآن ، لابن قتيبة	السيد أحمد صقر	دار إحياء الكتب العربية ١٣٧٣ هـ
تبصير المنتبه لابن حجر	على محمد البجاوى	الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦ م
تبيين كذب المفترى ، لابن عساكر		نشره القدسى . دمشق ١٩٢٧ م
تتمة اليتيمة ، للثعالبى		نشره عباس إقبال . طهران ١٣٥٣ هـ
تحرير التحبير ، لابن أبى الأصبع	د . حفنى شرف	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة ١٣٨٣ هـ
التحفة اللطيفة فى تاريخ المدينة الشريفة ، للسخاوى		القاهرة ١٩٥٧ م
تذكرة أولى الألباب ، لداود الأنطاكى		المطبعة الأزهرية ١٩٣٠ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
تذكرة الحفاظ ، للذهبى	تصحيح عبد الرحمن المعلمى	حيدرآباد. الهند ١٣٧٤ هـ
ترتيب المدارك ، للقاضى عياض		الرباط . المغرب ١٣٨٦ هـ
تزيين الأسواق ، للأنطاكى		المطبعة الأزهرية ١٣٢٨ هـ
التسهيل ، لابن مالك		الأميرية بمكة ١٣١٩ هـ
التصريح بمضمون التوضيح ، لخالد الأزهرى		عيسى الحلبي . القاهرة ١٣٨٦ هـ
تفسير الطبرى		الميمنية ١٣٢١ هـ
تفسير الطبرى	محمود شاكر	دار المعارف
تفسير غريب القرآن ، لابن قتيبة	السيد أحمد صقر	دار إحياء الكتب العربية . القاهرة ١٣٧٨ هـ
تفسير الفخر الرازى		المطبعة الخيرية ١٣٠٩ هـ
تفسير القرطبى		دار الكتب المصرية ١٩٥٢ م
تفسير القرطبى		دار الكتب المصرية ١٣٧٢ هـ
تفسير ابن كثير		دار إحياء الكتب العربية . القاهرة
تقريب التهذيب ، لابن حجر	عبد الوهاب عبد اللطيف	القاهرة ١٣٨٠ هـ
تقويم اللسان ، لابن الجوزى	د . عبد العزيز مطر	القاهرة ١٩٦٦ م
التكملة لكتاب الصلة		نشره عزت العطار . القاهرة ١٩٥٥ م
التكملة لوفيات النقلة ، للمنذرى	بشار معروف	بغداد ١٩٦٩ م
تلخيص مجمع الآداب ، لابن الفوطى	د . مصطفى جواد	دمشق ١٩٦٢ م
تلخيص المستدرك للذهبى		حيدرآباد . الهند ١٣٣٤ هـ
تمام المتون ، لصلاح الصفدى	محمد أبو الفضل إبراهيم	دار الفكر العربى . القاهرة ١٣٨٩ هـ
التمثيل والمحاضرة ، للثعالبى	د . عبد الفتاح الحلو	دار إحياء الكتب العربية . القاهرة ١٩٦١ م
التنبيهات على أغلاط الرواة ، لعلى البصرى	عبد العزيز الميمنى	دار المعارف . مصر ١٣٨٧ هـ
التنبيه على حدوث التصحيف ، لحمزة الأصفهانى	أسعد طلس	دمشق ١٣٨٨ هـ
تنقيح المقال ، للمامقانى		النجف بالعراق ١٩٣٠ م
تهذيب الأسماء واللغات ، للنووى		وستنفلد جوتنبرج ١٨٤٧ م
تهذيب الأسماء واللغات ، للنووى		دار الطباعة المنيرية . القاهرة .
تهذيب الألفاظ ، لابن السكيت		بيروت ١٨٩٥ م
تهذيب التهذيب ، لابن حجر		الهند ١٣٢٥ هـ
تهذيب الكمال ، للحافظ المزى		مخطوطة دار الكتاب برقم ٢٢٧ ، مطابع طلعت . القاهرة ١٢٩٢ هـ

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
تهذيب اللغة ، للأزهرى		الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٣٨٤ هـ وما بعدها .
التوضيح والبيان عن شعر نابغة بنى ذبيان		السعادة . مصر
التوفيقات الإلهامية ، لمحمد مختار		بولاق ١٣١١ هـ
تيسير الوصول ، لابن الربيع الشيبانى		مطبعة الجمالية . مصر ١٣٣٠ هـ
ثمار القلوب ، للثعالبى	محمد أبو الفضل إبراهيم	القاهرة ١٩٦٥ م
جامع الترمذى		القاهرة ١٣٩٢ هـ
الجامع الصغير ، للسيوطى		دار الكاتب العربى ١٩٦٧ م
جامع كرامات الأولياء ، للنبهانى		مصر ١٣٢٩ هـ
جذوة المقتبس ، للحميدى	تصحيح محمد الطنجى	القاهرة ١٩٥٣ م
الجرح والتعديل ، لعبد الرحمن بن أبى حاتم		حيدرآباد ١٣٧١ هـ
الجمع بين رجال الصحيحين ، لابن القيسرانى		حيدرآباد ١٣٢٣ هـ
جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم	عبد السلام هارون	دار المعارف ١٩٦٢ م
جوامع السيرة ، لابن حزم	د . إحسان عباس ، د . ناصر الأسد	دار المعارف ١٩٦٢
الجواهر المضية ، لمحيى الدين القرشى		حيدرآباد ١٣٣٢ هـ
الجوينى إمام الحرمين ، للدكتورة / فوقية حسين		القاهرة ١٩٦٥ م
حاشية السيد أحمد الجرجانى على الكشاف		مصطفى البابى الحلبى بمصر
حاشية الصبان على الأشمونى		عيسى الحلبى بمصر
حسن المحاضرة ، للسيوطى	محمد أبو الفضل إبراهيم	دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٨ م
حلية الكميت ، للنواجى		إدارة الوطن . مصر ١٢٩٩ هـ
حلية الأولياء ، لأبى نعيم الأصفهانى		القاهرة ١٣٥١ هـ
حلية الفرسان ، لابن هذيل الأندلسى	محمد عبد الغنى حسن	دار المعارف . مصر ١٩٤٩ م
حماسة البحترى		الرحمانية ١٩٢٩ م
الحوادث الجامعة ، لابن الفوطى		بغداد ١٣٥١ هـ
الحيوان ، للجاحظ	عبد السلام هارون	مصطفى الحلبى . القاهرة ١٩٦٥ م
خاص الخاص ، للثعالبى		مصر ١٩٠٨ م
الخريدة ، للعماد الأصفهانى/قسم الشام	د . شكرى فيصل	دمشق ١٩٥٥ م
الخريدة ، للعماد الأصفهانى/قسم مصر	أحمد أمين ، شوقى ضيف ، إحسان عباس	مصر ١٩٥١ م
خريدة القصر / العراق	محمد بهجة الأثرى	العراق ١٩٥٥ م
خريدة القصر ، للعماد الأصفهانى / المغرب والأندلس	آذرتاش أذرنوش	الدار التونسية للنشر
خزانة الأدب ، للبغدادى		بولاق بمصر ١٢٩٩ هـ

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
خزانة الأدب ، للبغدادى	عبد السلام هارون	دار الكاتب العربى . القاهرة ١٩٦٧ م
الخصائص ، لابن جنى	محمد على النجار	دار الكتب المصرية ١٩٥٢ م
خطط الشام ، لمحمد كرد على		دمشق ١٣٤٣ - ١٣٤٧ هـ
خطط المقريزى		بولاق ١٣٢٧ هـ
خطط المقريزى		دار التحرير للطبع والنشر ١٩٦٧ م
الخطيب البغدادى ، ليوسف العش		دمشق ١٩٤٥ م
خلق الإنسان ، لثابت بن أبى ثابت	عبد الستار فراج	الكويت ١٩٦٥ م
دائرة المعارف الإسلامية		كتاب الشعب ١٩٦٩ م
دائرة معارف القرن العشرين ، لفريد وجدى		القاهرة ١٩٢٣ م
الدارس فى تاريخ المدارس ، للنعيمى	جعفر الحسينى	دمشق ١٣٧٠ هـ
الدرر فى اختصار المغازى والسير ، لابن عبد البر	د . شوقى ضيف	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة ١٣٨٦ هـ
الدرر الكامنة ، لابن حجر العسقلانى		حيدرآباد ١٣٤٨ هـ
الدرر الكامنة ، لابن حجر العسقلانى	محمد سيد جاد الحق	دار الكتب الحديثة ١٩٦٦ م
الدرر اللوامع ، لأحمد بن الأمين الشنقيطى		القاهرة ١٣٢٨ هـ
الدر الفاخر فى سيرة الملك الناصر ، للدوادارى	هانس روبرت	لجنة التأليف والترجمة ١٩٦٠ م
درة الغواص ، للحريرى		الجوائب ١٢٩٩ هـ
الدرة الفاخرة ، لحمزة الأصبهانى	عبد المجيد قطامش	دار المعارف . مصر ١٩٧١ م
دمية القصر ، للباخرزى	تصحيح محمد الطباخ	المطبعة العلمية بحلب ١٣٤٨ هـ
دمية القصر ، للباخرزى	د . عبد الفتاح محمد الحلو	دار الفكر العربى . القاهرة ١٩٦٨ م
دول الإسلام ، للذهبى		حيدرآباد . الهند ١٣٣٧ هـ
دول الإسلام ، للذهبى	فهيم شلتوت ، محمد مصطفى إبراهيم	الهيئة المصرية العامة ١٩٧٤ م
الديباج المذهب ، لابن فرحون		القاهرة ١٣٥١ هـ
ديوان الأخطل	لويس شيخو	بيروت ١٨٩١ م
ديوان الأرجانى	تصحيح أحمد عباس الأزهرى	بيروت ١٣٠٧ هـ
ديوان أبى الأسود الدؤلى	محمد حسن آل يس	بغداد ١٩٦٤ م
ديوان الأعشى	شرح د . محمد حسين	الآداب . القاهرة ١٩٥٠ م
ديوان امرئ القيس	محمد أبو الفضل إبراهيم	دار المعارف . مصر ١٩٥٨ م
ديوان أمير المؤمنين على بن أبى طالب		المطبعة المليجية ١٣٢٨ هـ
ديوان أمية بن أبى الصلت	جمع بشير يموت	بيروت ١٩٣٤ م
ديوان البحترى	حسن كامل الصيرفى	دار المعارف ١٩٦٣ م
ديوان البستى		بيروت ١٨٨٥ م
ديوان أبى تمام بشرح التبريزى	د . محمد عبده عزام	دار المعارف . القاهرة ١٩٥١ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
ديوان تميم بن المعز لدين الله الفاطمى		دار الكتب المصرية ١٩٥٧ م
ديوان التهامى		المكتب الإسلامى . دمشق ١٩٦٤م
ديوان جرير	شرح . عبد الله الصاوى	القاهرة ١٣٥٣ هـ
ديوان جرير	د . نعمان طه	دار المعارف . مصر ١٩٦٩ م
ديوان حازم القرطاجنى	عثمان الكعاك	دار الثقافة . بيروت ١٩٦٤ م
ديوان حسان بن ثابت	شرح محمد العنانى	القاهرة ١٣٣١ هـ
ديوان حسان بن ثابت	شرح البرقوقى	القاهرة ١٩٢٩ م
ديوان حسان بن ثابت	د . وليد عرفات	دار صادر. بيروت ١٩٧١ م
ديوان الحسين بن مطير	د . حسين عطوان	القاهرة ١٩٦٩ م
ديوان الحطيئة	د . نعمان طه	مصطفى الحلبى ١٩٥٨ م
ديوان الحلاج	لويس ماسينيون	المطبعة الأهلية . باريس
ديوان أبى حيان النحوى	د . أحمد مطلوب ، د . خديجة الحديثى	بغداد
ديوان ابن دريد	السيد محمد بدر الدين العلوى	لجنة التأليف والترجمة . مصر ١٩١٦ م
ديوان ابن دقيق العيد (حياته ، وديوانه) لعلى صافى حسين		دار المعارف ١٩٦٠ م
ديوان ابن الدمينة	أحمد راتب النفاخ	دار العروبة . القاهرة ١٣٧٩ هـ
ديوان ذى الرمة	كارليل هنرى	كمبردج ١٩١٩ م
ديوان رؤبة بن العجاج		مصورة عن طبعة ليبزج ١٩٠٢ م
ديوان ابن الرومى		التوفيق الأدبية ١٩٤٤ م
ديوان ابن الرومى	د . حسين نصار	دار الكتب المصرية ١٩٧٣ م
ديوان زهير (شرح)		دار الكتب المصرية ١٣٦٣ هـ
ديوان سراقة البارقى	د . حسين نصار	لجنة التأليف . القاهرة ١٩٤٧ م
ديوان السرى الرفاء		نشره القدسى. القاهرة ١٣٥٥ هـ
ديوان سَلْم الخاسر	د . محمد يونس نجم	بيروت ١٩٥٩ م
ديوان ابن سناء الملك	محمد إبراهيم نصر	دار الكاتب العربى ١٩٦٩ م
ديوان الشريف الرضى		المطبعة الأدبية . بيروت ١٣٠٧ هـ
ديوان الشماخ	شرح أحمد بن الأمين الشنقيطى	القاهرة ١٩٠٦ م
ديوان الشماخ	صلاح الدين الهادى	دار المعارف . مصر ١٩٦٨ م
ديوان أبى الشيص الخزاعى	عبد الله الجبورى	بغداد ١٩٦٧ م
ديوان الصاحب بن عباد	محمد حسن آل يسّ	النهضة . بغداد ١٩٦٥ م
ديوان صفى الدين الحلِّى		النجف الأشرف ١٩٥٦ م
ديوان العباس بن الأحنف	د . عاتكة الخزرجى	دار الكتب ١٩٥٤ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات	د . محمد يوسف نجم	بيروت ١٩٥٨ م
ديوان أبى العتاهية		بيروت ١٨٨٦ م
ديوان العجاج	د . عزة حسن	بيروت ١٩٧١ م
ديوان على بن جبلة (العكوّك)	د . حسين عطوان	دار المعارف . مصر ١٩٧٢ م
ديوان على بن الجهم	خليل مردم	دمشق ١٩٤٩ م
ديوان عمارة بن عقيل	شاكر العاشور	مطبعة البصرة . العراق ١٩٧٣ م
ديوان عمارة اليمنى = النكت العصرية		
ديوان عمر بن أبى ربيعة		القاهرة ١٣٣٠ هـ
ديوان عمر بن أبى ربيعة	شرح الشيخ محمد محيى الدين	القاهرة ١٩٦٠ م
ديوان عمر بن الفارض		الحسينية المصرية ١٣٥٢ هـ
ديوان عنترة	عبد المنعم عبد الرؤف شلبى	المكتبة التجارية . القاهرة
ديوان ابن عنين	خليل مردم	دمشق ١٩٤٦ م
ديوان أبى الفتح البستى	د . محمد الخولى	رساله ماجستير بكلية اللغة العربية بالأزهر
ديوان أبى فراس الحمدانى	د . سامى الدهان	بيروت ١٩٤٤ م
ديوان الفرزدق	عبد الله الصاوى	التجارية ١٩٣٦ م
ديوان القطامى	د . إبراهيم السامرائى، د . أحمد مطلوب	بيروت ١٩٦٠ م
ديوان القيراطى = مطلع النيرين		
ديوان قيس بن الخطيم	د . ناصر الأسد	دار العروبة بالقاهرة ١٩٦٢ م
ديوان كثير عزة		الجزائر ١٩٢٨ م
ديوان كثير	د . إحسان عباس	دار الثقافة . بيزوت ١٩٧١ م
ديوان كعب بن زهير (شرح)		دار الكتب ١٩٥٠ م
ديوان لبيد بن ربيعة	د . إحسان عباس	الكويت ١٩٦٢ م
ديوان المتلمس	حسن كامل الصيرفى	معهد المخطوطات . القاهرة ١٩٧٠ م
ديوان المتنبى	د . عبد الوهاب عزام	القاهرة ١٩٤٤ م
ديوان المتنبى (شرح العكبرى)	السقا ، الإبيارى ، شلبى	مصطفى الحلبى ١٩٥٦ م
ديوان المتنبى (شرح الواحدى)	بعناية فريد رخ ديتريصى	برلين ١٨٦١ م
ديوان مجنون ليلى	عبد الستار فراج	مكتبة مصر
ديوان مزاحم العقيلى	كرنكو	ليدن ١٩٢٠ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
ديوان المعانى ، لأبى هلال العسكرى		نشر القدسى . القاهرة ١٣٥٢ هـ
ديوان ابن المعتز	تصحيح /ب . لوين	مطبعة المعارف . إستانبول ١٩٥٠ م
ديوان مهيار الديلمى		دار الكتب المصرية ١٩٢٥ م
ديوان النابغة الجعدى		المكتب الإسلامى بدمشق ١٩٦٤ م
ديوان النابغة الذبيانى		السعادة بمصر
ديوان النابغة الذبيانى (صنعة ابن السكيت)	شكرى فيصل	دار الفكر . بيروت ١٩٦٨ م
ديوان ابن نباتة المصرى		المطبعة الوطنية بمصر ١٢٨٨ هـ
ديوان ابن النبيه		مطبعة عبد الغنى فكرى . القاهرة ١٢٨٠ هـ
ديوان أبى نواس	أحمد عبد المجيد الغزالى	القاهرة ١٩٥٣ م
ديوان أبى نواس	شرح محمود واصف	العمومية ١٨٩٨ م
ديوان الهذليين		دار الكتب ١٩٤٥ م
ديوان ابن الوردى		الجوائب . إستانبول ١٣٠٠ هـ
الذريعة إلى تصانيف الشيعة، لمحسن الطهرانى		النجف ١٣٥٥ هـ
ذكر أخبار أصبهان ، لأبى نعيم الأصبهانى		ليدن ١٩٣١ م
ذيل الروضتين ، لأبى شامة		القاهرة ١٣٦٦ هـ
ذيل طبقات الحنابلة ، لابن رجب	حامد الفقى	القاهرة ١٣٧٢ هـ
ذيل مرآة الزمان ، لليونينى		حيدرآباد . الهند ٧٤ — ١٣٧٥ هـ
ذيول طبقات الحفاظ ، للحسينى ، وابن فهد ، والسيوطى		نشر القدسى. دمشق ١٣٤٧ هـ
ذيول العبر ، للذهبى ، والحسينى	محمد رشاد عبد المطلب	الكويت ١٩٧٠ م
رجال الطوسى	محمد صادق آل بحر العلوم	النجف بالعراق ١٩٦١ م
الرسالة ، للشافعى	أحمد محمد شاكر	المعارف ١٩٤٠ م
الرسالة ، للشافعى	أحمد محمد شاكر	مصطفى الحلبى ١٩٤٠ م
رسالة الغفران ، لأبى العلاء المعرى	د . عائشة عبد الرحمن	دار المعارف . مصر ١٩٥٠ م
رسالة فى أسماء المدلّسين ، للسيوطى		مصورة بمعهد المخطوطات جامعة الدول العربية برقم (١٣٦٣) تاريخ
الرسالة القشيرية ، للقشيرى		بولاق ١٢٨٤ هـ
الرسالة القشيرية ، للقشيرى	د . عبد الحليم محمود ، محمود بن الشريف	دار الكتب الحديثة ١٩٦٦ م
رفع الإصر عن قضاة مصر ، لابن حجر	د . صاعد عبد المجيد	القاهرة ١٩٦١ م
روضات الجنات ، للخوانسارى		حيدرآباد . الهند ١٩٢٥ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
الروض الأنف ، للسهيلي		القاهرة ١٩١٤ م
الروضتين ، لأبي شامة	د . محمد حلمي محمد	لجنة التأليف والترجمة ١٩٥٦ م
ريحانة الألبّا ، للشهاب الخفاجي	د . عبد الفتاح الحلو	دار إحياء الكتب العربية . القاهرة ١٩٦٧ م
زهر الآداب ، للحصري	علي محمد البجاوي	عيسى الحلبي ١٩٥٣ م
سجع المطوق ، لابن نباته		نسخة مصورة بمعهد المخطوطات - جامعة الدول العربية برقم (٤٥٨) أدب .
السلوك ، للمقريزي	د . محمد زيادة ، د . سعيد عاشور	لجنة التأليف، ودار الكتب المصرية. القاهرة ١٩٤١ م
سمط اللآلي ، لأبي عبيد البكري	عبد العزيز الميمني	لجنة التأليف . القاهرة ١٩٣٦ م
سنن البيهقي		حيدرآباد . الهند ١٣٤٤ هـ
سنن الترمذي	أحمد محمد شاكر	مصطفى الحلبي . القاهرة ١٣٥٦ هـ
سنن الترمذي (بشرح ابن العربي)		مطبعة الصاوي ١٩٣٤ م
سنن الترمذي (بشرح ابن العربي)		المطبعة المصرية . القاهرة ١٣٥٠ هـ
سنن الدارمي		كاتبور ١٣٩٣ هـ
سنن أبي داود		القاهرة ١٢٨٠ هـ
سنن أبي داود	محمد محيي الدين عبد الحميد	مطبعة السعادة . القاهرة ١٣٦٩ هـ
سنن ابن ماجه	محمد فؤاد عبد الباقي	عيسى الحلبي ١٩٥٢ م
سنن النسائي بشرح الحافظ السيوطي		المطبعة المصرية القاهرة ١٣٤٨ هـ
سير أعلام النبلاء ، للذهبي	شعيب الأرنؤوط وآخرون	مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨١ م
سيرة صلاح الدين = النوادر السلطانية		
السيرة النبوية ، لابن هشام	السقا، الأنباري، شلبي	مصطفى الحلبي ١٩٥٥ م
شذرات الذهب ، لابن العماد الحنبلي		مكتبة القدسي ١٣٥٠ هـ
شذور الذهب ، لابن هشام	محمد محيي الدين عبد الحميد	القاهرة ١٩٥١ م
شرح أشعار الهذليين ، صنعة السكري	عبد الستار فراج	دار العروبة . القاهرة ١٣٨٤ هـ
شرح الأشموني على الألفية (مع حاشية الصبان)		عيسى الحلبي
شرح الحماسة ، للمرزوقي	عبد السلام هارون	لجنة التأليف . القاهرة ١٩٥١ م
شرح الخطيب على متن أبي شجاع = الإقناع		
شرح ديوان أبي تمام ، للتبريزي	محمد عبده عزام	المعارف ١٩٥١ م
شرح الشريشي على المقامات ، للحريري		المطبعة العامرة العثمانية ١٣١٤ هـ

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
شرح شواهد الأشمونى ، للعينى		عيسى الحلبى
شرح الشواهد الكبرى للعينى = شرح الأشمونى على ألفية ابن مالك .		
شرح صحيح مسلم ، للنووى		المطبعة المصرية . القاهرة ١٣٤٩ هـ
شرح ابن عقيل على ابن مالك	محمد محيى الدين	القاهرة ١٩٥٣ م
شرح ما يقع فيه التحريف والتصحيف ، للعسكرى	عبد العزيز أحمد	مصطفى الحلبى ١٩٦٣ م
شرح مثلثات قطرب (ضمن كتاب البلغة فى شذور اللغة)		بيروت ١٩٠٨ م
شرح المفضليات لابن الأنبارى	كارلوس لايل	بيروت ١٩٢٠ م
شرح الملوكى ، لابن يعيش	د . فخر الدين قباوة	حلب ١٩٧٣ م
شرح مقامات الحريرى ، للشريشى	محمد أبو الفضل	المؤسسة العربية الحديثة . القاهرة ١٩٦٩ م
شرح نهج البلاغة ، لابن أبى الحديد	محمد أبو الفضل	إحياء الكتب العربية ١٩٥٩ م، وما بعدها
شرح الموجز فى المنطق ، تأليف البديع البندهى		مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٤٠٧ / ٨٠
شرح اليمينى ، لأحمد المنينى		
شرح سقط الزند		الدار القومية ١٩٦٤ م
شرح سقط الزند ، لأبى العلاء		نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب ١٩٤٥ م
الشعر والشعراء ، لابن قتيبة	أحمد شاكر	دار المعارف . مصر ١٣٨٦ هـ
شفاء الغليل ، للشهاب الخفاجى	تصحيح نصر الهورينى	الوهبية بالقاهرة ١٢٨٢ هـ
صبح الأعشى ، للقلقشندى		مصورة عن الطبعة الأميرية . القاهرة ١٩٢٠ م
الصحاح للجوهرى	أحمد عبد الغفور	دار الكتاب العربى . القاهرة ١٩٥٦ م
صحيح البخارى		الشعب . مصر ١٣٧٨ هـ
صحيح مسلم	محمد فؤاد عبد الباقى	عيسى الحلبى ١٩٥٥ م
الصداقة والصديق ، لأبى حيان	إبراهيم الكيلانى	دمشق ١٩٦٤ م
صرف العين ، لصلاح الصفدى		مصورة بمعهد المخطوطات رقم (٥٨٥) أدب
صفة جزيرة الأندلس	بروفنسال	لجنة التأليف ١٩٣٧ م
صفة الصفوة ، لابن الجوزى		الهند ١٣٥٥ هـ
الصلة ، لابن بشكوال		نشره عزت العطار . القاهرة ١٣٧٤ هـ

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقِّق	الناشر
الصلة ، لابن بشكوال		مدريد ١٨٨٣ م
الطالع السعيد ، للأدفوى	سعد محمد حسن	الدار المصرية للتأليف ١٩٦٦ م وطبعة مصر ١٣٣٢ هـ
طبقات الإسنوى	عبد الله الجبورى	دار العلوم بالرياض ١٤٠٠هـ
طبقات الحفاظ ، للسيوطى	على محمد عمر	مكتبة وهبة . القاهرة ١٣٩٣ هـ
طبقات خليفة بن خياط	د . أكرم العمرى	بغداد ١٩٦٧ م
طبقات الحنابلة ، لابن أبى يعلى	حامد الفقى	القاهرة ١٩٥٢ م
طبقات الخواص ، للشرجى		القاهرة ١٣٢١ هـ
طبقات الشافعية ، للإسنوى	عبد الله الجبورى	بغداد ١٣٩٠ هـ
طبقات الشافعية ، لابن هداية الله	عادل نويهض	دار الآفاق . بيروت ١٩٧١ م
طبقات الشيرازى		بغداد ١٣٥٦ هـ
طبقات الصوفية ، للسلمى	نور الدين شريبة	القاهرة ١٩٥٣ م
طبقات العبادى	غوستافيتستام	ليدن ١٩٦٤ م
طبقات فقهاء اليمن ، للجعدى	فؤاد سيد	القاهرة ١٩٥٧ م
طبقات القراء للجزرى	نشره ج . برجسترامس	السعادة ١٣٥٢ هـ
طبقات القراء ، للذهبى	محمد سيد جاد الحق	دار الكتب الحديثة ١٣٨٧ هـ
الطبقات الكبرى ، لابن سعد		بيروت ١٩٥٧ م
الطبقات الكبرى ، للشعرانى		مصطفى الحلبى ١٩٥٤ م
طبقات المفسرين ، للداودى	على محمد عمر	مكتبة وهبة ١٣٩٢ هـ
طبقات المفسرين ، للسيوطى	على محمد عمر	مكتبة وهبة بمصر ١٣٩٦هـ
طبقات النحاة ، لابن قاضى شهبة	د . محسن غياض	بغداد ١٩٧٤ م
طبقات النحويين ، للزبيدى	فؤاد سيد ، وصلاح المنجد	الكويت ١٩٦٠ م
طبقات ابن هداية الله		بغداد ١٣٥٦ هـ
طبقات ابن هداية الله = طبقات الشافعية		
طيف الخيال ، للشريف المرتضى	حسن الصيرفى	وزارة الثقافة . القاهرة ١٩٦٢ م
العبر ، للذهبى	فؤاد سيد ، و د . صلاح المنجد	الكويت ١٩٦٠ م
عجالة المبتدى ، للحازمى	عبد الله كنون	مجمع اللغة العربية . مصر ١٩٦٥
العقد الثمين ، للفاسى	فؤاد سيد ، الجزء الثامن تحقيق محمود الطناحى	القاهرة ١٩٦٢ ، ١٩٦٩ م
العقد الفريد ، لابن عبد ربه	شرح وضبط : أحمد أمين ، أحمد الزين ، الإبيارى	لجنة التأليف ١٩٦٥ م
العقود اللؤلؤية ، للخزرجى		مصر ١٣٢٩ هـ
علماء إفريقية ، للخشنى	صححه ونشره السيد العطار	القاهرة ١٣٧٢ هـ

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
العمدة ، لابن رشيق	الشيخ محمد محيى الدين	دار الجيل ١٩٧٢ م مصورة عن طبعة مصر ١٩٣٤ م
عوارف المعارف ، للسهروردى		دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٧ م
عيون الأخبار ، لابن قتيبة		دار الكتب المصرية ١٣٤٣ هـ ، ١٩٣٠ م
عيون الأنباء ، لابن أبى أصيبعة		الوهبية ١٢٩٩ هـ
غريب الحديث ، لأبى عبيد القاسم بن سلام		حيدرآباد . الهند ١٣٨٤ هـ
غريب القرآن ، لابن عزيز السجستانى		الرحمانية ١٣٤٢ هـ
غريب القرآن ، لابن قتيبة = تفسير غريب القرآن الكريم		
الغريبين (القرآن والحديث) ، للهروى	محمود الطناحى	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٣٩٠ هـ
الغزالى ، لأحمد رفاعى		عيسى الحلبى ١٩٢٦ م
الغزالى ، للدكتور محمد البهى		القاهرة ١٩٥٦ م
الغياثى ، للجوينى	د. عبد العظيم الديب	قطر ١٤٠٠هـ
الغيث المسجم ، للصفدى		الإسكندرية ١٢٩٠ هـ
الفائق ، للزمخشرى	محمد أبو الفضل إبراهيم ، وعلى البجاوى	عيسى الحلبى ١٩٤٥ م
الفاخر ، للمفضل بن سلمة	عبد العليم الطحاوى	القاهرة ١٣٨٠ هـ
فتاوى السبكى		نشر القدسى . القاهرة ١٣٥٦ هـ
الفتوحات الوهبية ، لإبراهيم بن مرعى		مصر ١٣٠٤ هـ
فتوح مصر ، لابن عبد الحكم		مصورة ببغداد عن طبعة ليدن ١٩٢٠ م
الفخرى ، لابن الطقطقى		مصر ١٣٤٠ هـ
الفروق ، للقرافى		دار إحياء الكتب ١٣٤٤ هـ
الفلاكة والمفلكون ، للدلجى		القاهرة ١٣٢٢ هـ
الفلك الدائر ، لابن أبى الحديد	د . أحمد الحوفى ، د . بدوى طبانة	نهضة مصر ١٩٥٩ م
الفهرست ، لابن النديم		القاهرة ١٣٤٨ هـ
فهرست ابن خير		بيروت ١٩٦٣ م
فهرس الفهارس ، للكتانى		فاس ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ هـ
فهرس المخطوطات المصورة		القاهرة ١٩٥٤ م
الفوائد البهية		السعادة . مصر ١٩٠٦ م
الفوائد فى مشكل القرآن ، للعز بن عبد السلام	د . سيد رضوان	الكويت ١٩٦٧ م
فوات الوفيات ، لابن شاكر الكتبى		بولاق ١٢٩٩ هـ
فوات الوفيات ، لابن شاكر الكتبى	محمد محيى الدين	القاهرة ١٩٥١ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
الفيح القسى فى الفتح القدسى ، للعماد الأصفهانى		القاهرة ١٣٢١ هـ
فيصل التفرقة ، للغزالى	د . سليمان دنيا	دار إحياء الكتب العربية ١٣٨١ هـ
القاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، لمحمد رمزى		دار الكتب ١٩٥٣ م
القاموس المحيط ، للفيروزابادى		بولاق ١٣٠١ هـ
القاموس المحيط ، للفيروزابادى		القاهرة ١٩٣٣ م
قصيدة الباجى فى العقائد		مصورة بمعهد المخطوطات رقم (٧٥) مجاميع
قضاة دمشق ، لابن طولون	صلاح المنجد	دمشق ١٩٥٦ م
قضاة قرطبة ، للخشنى	صححه ونشره السيد العطار	القاهرة ١٣٧٢ هـ
الكافى فى العروض ، للخطيب التبريزى	الحسانى حسن عبد الله	جامعة الدول العربية ١٩٦٩ م
الكامل فى التاريخ ، لابن الأثير	عبد الوهاب النجار	القاهرة ١٣٢٨ هـ
الكامل ، لابن الأثير		مصر ١٣٠٣ هـ
الكامل ، لابن الأثير (بهامش مروج الذهب)		الحلبى ومحمد مصطفى
الكامل فى التاريخ ، لابن الأثير		المطبعة الأزهرية ١٣٠١ هـ
الكامل ، للمبرد	أحمد شاكر ، زكى مبارك	مصطفى الحلبى ١٣٥٥ هـ
الكامل ، للمبرد	محمد أبو الفضل إبراهيم ، السيد شحاته	نهضة مصر ١٩٥٦ م
الكتاب ، لسيبويه	عبد السلام هارون	دار القلم . القاهرة ١٩٦٦ م وطبعة بولاق ١٣١٦ هـ
كتاب أبى نصر المقدسى		المطبعة العامرة الشرفية ١٣٢٥ هـ
الكشاف ، للزمخشرى		مصطفى الحلبى ١٩٦٦ م
كشف الظنون ، لحاجى خليفة		إستانبول ١٩٤١ م
كلمات فارسية مستعملة ، د . داود الجلبى		بغداد ١٩٦٠ م
كنز الدرر وجامع الغرر = الدر الفاخر فى سيرة الملك الناصر		
اللآلى فى شرح أمالى القالى = سمط اللآلى		
اللباب ، لابن الأثير		القاهرة ١٣٥٧ هـ
لب اللباب فى تحرير الأنساب ، للسيوطى		ليدن ١٨٦٠ م
لسان العرب ، لابن منظور		بيروت ١٩٥٥ م
لسان العرب ، لابن منظور		بولاق ١٣٠٠ هـ
لسان الميزان ، لابن حجر العسقلانى		الهند ١٣٢٩ هـ
اللمع ، للطوسى	د . عبد الحليم محمود ، طه عبد الباقى	مصر ١٩٦٠ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
لمع الأدلة ، للجوينى	د. فوقية حسين محمود	القاهرة ١٩٦٥ م
مجالس العلماء ، للزجاجى	عبد السلام هارون	الكويت ١٩٦٣ م
مجلة أرابيكا (المجلد السابع)		
مجمع الأمثال ، للميدانى		بولاق بمصر ١٢٨٤ هـ
مجمع الأمثال ، للميدانى	محمد محيى الدين	القاهرة ١٩٥٩ م
مجمع الأمثال ، للميدانى		المطبعة الخيرية ١٣١٠ هـ
مجموع أشعار العرب (ديوان رؤبة والعجاج)	وليم بن الورد	برلين ١٩٠٣ م
المجموع ، للنووى		المنيرية
مجموعة أربعة منظومات فى المصطلح والتجويد		مصطفى الحلبى ١٩٥٢ م
محاضرات الأدباء ، للراغب الأصفهانى		العامرة الشرفية ١٣٢٦ هـ
المحبر ، لابن حبيب		حيدرآباد . الهند ١٣٦١ هـ
المحتسب ، لابن جنى	على النجدى ، د . عبد الحليم النجار ، د . عبد الفتاح شلبى	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة ١٣٨٦ هـ
المحكم فى اللغة ، لابن سيده	جـ٢ تحقيق / عبد الستار فراج	مطبعة مصطفى الحلبى القاهرة ١٣٧٧ هـ
مختار الأغانى ، لابن منظور	جـ٣ تحقيق / عبد العليم الطحاوى	القاهرة ١٩٦٦ م
مختار الأغانى ، لابن منظور		المؤسسة المصرية العامة ١٣٨٥ هـ
المختار من شعر بشار ، للخالديين	تصحيح محمد العلوى	لجنة التأليف والترجمة ١٩٣٤ م
المختصر فى أخبار البشر ، لأبى الفدا		الحسينية . مصر ١٣٢٥ هـ
مختصر النسب الكبير ، لابن الكلبى ، تأليف / ياقوت الرومى		مصورة بمكتبة الأستاذ / محمود شاكر
مرآة الجنان ، لليافعى		حيدرآباد ١٣٣٨ هـ
مرآة الزمان ، لسبط ابن الجوزى		حيدرآباد . الهند ١٣٧٠ هـ
مراصد الاطلاع ، للبغدادى	على البجاوى	عيسى الحلبى ١٩٥٤ م
المرصَّع ، لمجد الدين ابن الأثير	إبراهيم السامرائى	بغداد ١٩٧١ م
المزهر ، للسيوطى	محمد جاد المولى، محمد أبو الفضل، البجاوى	عيسى الحلبى ١٩٥٨ م
المستدرك ، للحاكم		حيدرآباد . الهند ١٣٣٤ هـ
المستصفى ، للغزالى		بولاق ١٣٢٢ هـ
مسند أحمد بن حنبل		القاهرة ١٣١٣ هـ
مشاهير علماء الأمصار ، لابن حبان البستى	تصحيح م . فلايشهمر	لجنة التأليف ١٩٥٩ م
المشتبه ، للذهبى	على البجاوى	عيسى الحلبى ١٩٦٢ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
المصاحف ، لابن أبي داود	صححه د . آرثر جفرى	الرحمانية . مصر ١٣٥٥ هـ
المصباح المنير ، للفيومى	تصحيح حمزة فتح الله	القاهرة طبعة ثالثة ١٩٠٣ م
المصون فى الأدب ، لأبى أحمد العسكرى	عبد السلام هارون	الكويت ١٩٦٠ م
مطلع النيرين = ديوان القيراطى		مصورة بمعهد المخطوطات برقم (٧٧٠) أدب
المعارف ، لابن قتيبة	د . ثروت عكاشة	دار المعارف بمصر ١٩٦٩ م
معالم السنن ، للخطابى	تصحيح محمد راغب الطباخ	العلمية . بيروت ١٩٣٢ م
معانى القرآن ، للفراء	محمد النجار ، أحمد نجاتى	دار الكتب . مصر ١٩٥٥ م
المعجب فى تلخيص أخبار المغرب ، لعبد الواحد المراكشى	محمد سعيد العريان	القاهرة ١٦٦٣ م
معجم الأدباء ، لياقوت		دار المأمون ١٩٣٦ م
معجم الأطباء ، للدكتور/أحمد عيسى		مصر ١٣٦١ م
معجم البلدان ، لياقوت		ليبزج ١٨٦٦ م
معجم البلدان ، لياقوت		الخانجى . مصر ١٩٠٦ م
معجم الشعراء ، للمرزبانى	عبد الستار فراج	عيسى الحلبى ١٩٦٠ م
معجم شواهد العربية ، تأليف عبد السلام هارون		الخانجى ١٣٩٢ هـ
المعجم فى اللغة الفارسية	د . محمد هنداوى	القاهرة ١٩٥٢ م
معجم ما استعجم ، للبكرى	مصطفى السقا	لجنة التأليف . القاهرة ١٩٤٥ م
معجم مقاييس اللغة ، لابن فارس	عبد السلام هارون	عيسى الحلبى ١٣٦٦ هـ
معجم المؤلفين ، لعمر كحالة		الترقى بدمشق ١٩٥٧ م
معجم المطبوعات العربية ، ليوسف إليان سركيس		القاهرة ١٩٢٨ م
المعرَّب ، للجواليقى	أحمد شاكر	دار الكتب . مصر ١٩٤٢ م
معيد النعم ، لتاج الدين السبكى	النجار ، شلبى ، أبو العيون	جماعة الأزهر للنشر ١٩٤٨ م
المغازى ، للواقدى	مارسدن جونس	دار المعارف بمصر ١٩٦٦ م
المغرب فى حلى المغرب ، لابن سعيد	د . شوقى ضيف	دار المعارف بمصر طبعة ثانية
المغرب فى حلى المغرب ، لابن سعيد جـ١ من قسم مصر	د. زكى حسن ، د. ضيف ، د. سيدة كاشف	مطبعة الجامعة ١٩٥٣ م
المغنى عن حمل الأسفار ، لزين الدين العراقى		العثمانية ١٩٣٣ م
مغنى اللبيب ، لابن هشام	مازن المبارك ، محمد على حمد الله	بيروت ١٩٦٤ م
مفتاح السعادة ، لطاش كبرى زاده		حيدرآباد . الهند ١٩١٠ م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
مفتاح السعادة ، لطاش كبرى زاده	كامل بكرى ، وعبد الوهاب أبى النور	دار الكتب الحديثة . مصر ١٩٦٨ م
مفتاح العلوم ، للسكاكى		المطبعة الأدبية بمصر ١٣١٧ هـ
مفرج الكروب ، لابن واصل	د . جمال الدين الشيال	القاهرة ١٩٦٠ م
مقاتل الطالبيين ، لأبى الفرج الأصفهانى	السيد أحمد صقر	دار إحياء الكتب العربية القاهرة ١٣٦٨ هـ
مقامات الحريرى		المطبعة الكاستلية بالقاهرة ١٢٧٩ هـ
مقاييس اللغة ، لابن فارس	عبد السلام هارون	دار إحياء الكتب العربية ١٣٦٨ هـ
المقتضب ، للمبرد	محمد عبد الخالق عضيمة	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٣٨٥ هـ
المقتضب من كتاب تحفة القادم ، للبلفيقى	إبراهيم الإبيارى	الأميرية ١٩٥٧ م
المقصور والممدود ، لابن ولّاد	تصحيح محمد بدر الدين العلوى	الخانجى . مصر ١٩٠٨ م
مُلحة الإعراب ، للحريرى		دار إحياء الكتب العربية . مصر ١٣٤٠ هـ
الملل والنحل ، للشهرستانى	صححه وعلق عليه أحمد فهمى	مكتبة الحسين ١٩٤٨ م
الملل والنحل ، للشهرستانى	عبد العزيز الوكيل	مؤسسة الحلبى ١٩٦٨ م
منادمة الأطلال ، لعبد القادر بدران		دمشق ١٩٦٠ م ، ١٣٧٩ هـ
المنازل والديار ، لأسامة بن منقذ	مصطفى حجازى	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٦٨ م
مناقب الإمام أحمد ، لابن الجوزى		القاهرة ١٣٤٩ هـ
المنتخب من كنايات الأدباء	تصحيح محمد بدر النعسانى	مطبعة السعادة ١٩٠٨ م
المنتظم ، لابن الجوزى		حيدرآباد ١٣٥٧ هـ
المنذرى وكتابه ، لبشّار عواد معروف		بغداد ١٩٦٨ م
المنقذ من الضلال ، للغزالى		مكتب النشر العربى . دمشق ١٩٣٤ م
المنمق ، لابن حبيب	تصحيح وتعليق خورشيد أحمد	حيدرآباد . الهند ١٣٨٤ هـ
منهاج العابدين ، للغزالى		الخيرية ١٣٣٠ هـ
المنهل الصافى ، لابن تغرى بردى		دار الكتب المصرية ١٩٥٦ م
المهذب ، للشيرازى		عيسى الحلبى بمصر
المؤتلف والمختلف ، للآمدى	عبد الستار فراج	دار إحياء الكتب العربية ١٩٦١م

اسم الكتاب ومؤلفه	المحقّق	الناشر
مؤلفات الغزالى ، للدكتور عبد الرحمن بدوى		القاهرة ١٩٦١ م
الموطأ ، لمالك	محمد فؤاد عبد الباقى	عيسى الحلبى ١٩٥١ م
ميزان الاعتدال ، للذهبى	على البجاوى	عيسى الحلبى ١٩٦٣ م
النبات ، للأصمعى	عبد الله يوسف الغنيم	مطبعة المدنى. القاهرة ١٩٧٢ م
النجوم الزاهرة ، لابن تغرى بردى		دار الكتب ١٩٣٢ م ، ١٣٤٨ هـ
نزهة الألبا ، لابن الأنبارى	محمد أبو الفضل	القاهرة ١٩٦٧ م
نزهة الجليس ، للموسوى		مصر ١٢٩٣ هـ
النشر فى القراءات العشر ، لابن الجوزى		
نظام الغريب ، للربعى	تصحيح د . بولس برونله	مطبعة هندية بالموسكى . مصر
نفح الطيب ، للمقرى	محمد محيى الدين	القاهرة ١٩٤٩ م
نفح الطيب ، للمقرى	د . إحسان عباس	دار مارد بيروت ١٩٦٨ م
نقد الشعر ، لقدامة بن جعفر	س .أ . بونيبا بكر	ليدن ١٩٥٦ م
النكت العصرية فى أخبار الوزراء ، (ومعها شعر عمارة اليمنى)	تصحيح / هرتويغ ، درنبرج شالون	فرنسا ١٨٩٧ م
نكت الهميان ، للصفدى	أحمد زكى	الجمالية مصر ١٩١١ م
النهاية ، لابن الأثير	محمود الطناحى ، طاهر الزاوى	عيسى الحلبى ١٩٦٣ م
نهاية الأرب ، للنويرى		دار الكتب المصرية ١٩٢٢ م
النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، لابن شداد	د . جمال الدين الشيال	الخانجى . القاهرة
نيل الابتهاج		مطبعة المعاهد بمصر ١٣٥١ هـ
الوافى بالوفيات ، للصفدى	بعناية هـ . ريتر	إستانبول ١٩٣١ م
الوساطة ، للجرجانى	محمد أبو الفضل ، على البجاوى	عيسى الحلبى . طبعة ثالثة
الوفيات ، لابن مسعود	أحمد القيس ، بشار معروف	بغداد ١٩٦٦ م
وفيات الأعيان ، لابن خلكان	محمد محيى الدين	النهضة المصرية ١٩٤٨ م ، طبعة بولاق ١٢٩٩ هـ
وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم	عبد السلام هارون	المؤسسة العربية الحديثة ١٣٨٢ هـ
الولاة والقضاة ، للكندى	تصحيح رفن كست	بيروت ١٩٠٨ م
الهاشميات (مختارات من شعر الكميت)		القاهرة ١٣٣٠ هـ
هدية العارفين ، لإسماعيل البغدادى		إستانبول ١٩٥١ م
يتيمة الدهر ، للثعالبى	محمد محيى الدين	التجارية بمصر ١٩٥٦ م
اليمينى فى سيرة السلطان محمود بن سبكتكين ، لأبى نصر العتبى		الوهبية ١٢٨٦ هـ